

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад № 38  
компенсирующего вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от «31» августа 2023 г. № 1



**УТВЕРЖДЕНА**  
Заведующим ГБДОУ детский сад № 38  
компенсирующего вида  
Невского района Санкт-Петербурга  
Т.Л. Балабай  
Приказ от «31» августа № 199

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД  
СТАРШАЯ ГРУППА «СЕМИЦВЕТИК»  
(ВОЗРАСТ: - 5-6 ЛЕТ)**

**Воспитатели**

**Румянцева Александра  
Владимировна  
Шумилова Алла Владимировна**

<b>Содержание</b>	<b>Сстр.</b>
<b>I. Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи программы	3
1.3 Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4. Планируемые результаты реализации программы	6
1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	12
<b>II. Содержательный раздел</b>	<b>14</b>
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей	14
2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	39
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	102
2.3. Способы и направления поддерживающие детскую инициативу	106
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся	108
2.5. Формируемая часть программы (региональный компонент)	121
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов	129
2.7. Рабочая программа воспитания	176
2.7.1.1. Пояснительная записка	176
2.7.1.2. Целевой раздел Рабочей программы воспитания	177
2.7.1.3. Направления воспитания	177
2.7.1.4. Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания	179
2.7.2. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания	180
2.7.2.1. Уклад образовательной организации	180
2.7.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации	190
2.7.2.3. Сообщности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители)	199
2.7.2.4. Формы совместной деятельности в образовательной организации	200
2.7.2.5. Календарно-тематическое планирование и для ОП и РПВ	204
2.7.3. Организационный раздел ПВ	218
2.7.3.1. Организация предметно-пространственной среды	218
2.7.3.1.1. Требования к условиям работы с особыми категориями детей	218
2.7.3.1.2. Мини-музеи в образовательном пространстве ГБДОУ	220
2.7.3.2. Кадровое обеспечение	223
2.7.3.3. Нормативно-методическое обеспечение	225
<b>III. Организационный раздел</b>	<b>226</b>
3.1. Организация предметно-пространственной среды	226
3.2. Режим пребывания воспитанников в группе	229
3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы	232
3.4. Методический комплект к образовательной программе	237
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	<b>244</b>

## **I. Целевой раздел рабочей программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа дошкольного образования для обучающихся подготовительной группы с задержкой психического развития Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

#### **Программа соотнесена**

- с адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с задержкой психического развития ГБДОУ детского сада № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга, построенной на основе ФАОП ДО и ФГОС ДО;

- положением о Рабочей программе воспитателя в ГБДОУ детского сада № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга;

- устав ГБДОУ детского сада № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга;

- правилами внутреннего распорядка ГБДОУ детского сада № 38 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга;

- другими локальными актами ГБДОУ.

### **1.2. Цели и задачи Рабочей Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФАОП ДО, **целями Программы** являются:

- Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

- Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

- Реализация содержания адаптированной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (задержка психического развития) в соответствии с требованиями ФАОП ДО и ФГОС ДО

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания Программы для обучающихся с ЗПР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребёнка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Рабочая программа построена на следующих **принципах ФАОП ДО**, установленных ФГОС ДО:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество Организации с семьей.
- Возрастная адекватность образования. .

**Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ЗПР:**

- Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
- Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
- Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
- Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медикопедагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами

разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

- Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

- Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

- Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

- Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

- Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## **Использование ЭОР**

Образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с ЗПР) или ее часть может реализовываться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при наличии:

- необходимых условий (кадровых, материально-технических, учебно-методических), созданных непосредственно в ГБДОУ;
- возможностей и согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

## **Срок реализации Программы - 1 год (01 сентября 2023 - 31 августа 2024)**

### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к 6 году жизни):

1. Осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
2. проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям;
3. проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении;
4. способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
5. демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре;
6. появляется способность к децентрации;
7. оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
8. адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты;
9. оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
10. способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми;
11. может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
12. проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения;
13. обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности;
14. обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
15. обладает чувством собственного достоинства;
16. стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
17. повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
18. улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности;
19. возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
20. осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки;
21. с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
22. у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах

десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность;

23. стремится к речевому общению, участвует в диалоге;

24. обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями;

25. осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями;

26. проявляет словотворчество;

27. умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

28. может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

29. умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

30. владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

31. знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи;

32. способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

33. способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

34. проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности;

35. ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

36. у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

37. использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством;

38. у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими;

39. достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое);

40. развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

### Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР дошкольного возраста (до 6 лет).

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение;

		принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### **1.5. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) с ЗПР**

Дети с задержкой психического развития относятся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). ЗПР это «пограничная» форма дизонтогенеза, для которой характерно замедление темпа созревания психических структур. Дети характеризуются различной степенью выраженности отставания в развитии, а также различным прогнозом преодоления ЗПР. Задержка психического развития проявляется в общей психической незрелости, низкой познавательной активности детей, которая присутствует, хотя и не равномерно, во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР.



Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности. Часто это сопровождается инфантильными чертами личности и нарушением поведения/

Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и, в основном, с органической недостаточностью центральной нервной системы.

Рассматривая психологические особенности дошкольников с задержкой психического развития, следует отметить, что это дети с нереализованными возрастными возможностями. Для них характерна мозаичность нарушений мозговых функций, т. е. недостаточность одних функций при сохранности других, несоответствие потенциальных познавательных способностей и реальных достижений. Все основные психические новообразования возраста у них формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие.

При задержке психического развития конституционального происхождения в структуре нарушений выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции.

У детей с задержкой психического развития замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки препятствуют овладению чтением, письмом. Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий по сравнению с нормой уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов.

Установлено, что многие дети испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного), которое обогащает чувственный опыт ребенка и позволяет ему получить сведения обо всём разнообразии свойств предметов. У детей затруднен процесс узнавания предметов на ощупь, снижена скорость выполнения перцептивных операций.

Их общая моторная неловкость и недостаточность тонкой моторики обуславливают несформированность навыков самообслуживания: многие дети затрудняются в использовании ложки в процессе еды, испытывают большие трудности при раздевании и, особенно, при одевании, при выполнении предметно-игровых действий.

Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности детей с ЗПР. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании образов и представлений. Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами. К старшему дошкольному возрасту у детей не формируется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления: дети не выделяют существенных признаков при обобщении, обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. У детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой

способность к произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

К старшему дошкольному возрасту у детей не формируется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления: дети не выделяют существенных признаков при обобщении, обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. У детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способность к произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

Следует отметить, что характер речевых нарушений у детей с задержкой психического развития может быть самым разным, так же как может быть разным соотношение нарушений отдельных компонентов языковой системы.

Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития. Среди воспитанников много детей с таким речевым нарушением, как дизартрия.

На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля», дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа. Дети рассматриваемой группы имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества и продолжается до 7-8 лет.

Грамматический строй речи также отличается рядом особенностей. Ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно.

Незрелость внутриречевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание.

Нарушения речи при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта, что обуславливает необходимость специальной логопедической помощи.

У дошкольников с ЗПР неполноценны все предпосылки, необходимые для формирования и развития процесса общения: Большинство детей предпочитает играть в одиночку. В тех случаях, когда дети играют вдвоем, их действия часто носят несогласованный характер. Сюжетно-ролевую игру дошкольников с задержкой психического развития можно определить скорее как игру «рядом», чем как совместную деятельность.

У дошкольников с ЗПР наблюдается отставание в развитии эмоций, наиболее выраженными проявлениями которого являются эмоциональная неустойчивость, лабильность, слабость волевых усилий, несамостоятельность и внушаемость, отмечается состояние беспокойства, тревожность, личная незрелость в целом, легкость смены настроений и контрастных проявлений эмоций.

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети находятся на более низкой ступени развития, чем

сверстники. Старшие дошкольники с ЗПР не готовы к внеситуативно-личностному общению со взрослыми, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения. Эти факты необходимо учитывать при построении системы педагогической коррекции.

Исходя из классификации К.С. Лебединской выделяется четыре группы детей с задержкой психического развития.

*Первая группа* — задержка психического развития конституционального происхождения. Это гармонический психический и психофизический инфантилизм. Такие дети отличаются уже внешне. Они более субтильны, их рост часто ниже среднего, а лицо сохраняет черты более раннего возраста. У этих детей особенно сильно выражено отставание в развитии эмоциональной сферы. Они находятся как бы на более ранней стадии развития по сравнению с хронологическим возрастом. У них наблюдается большая выраженность эмоциональных проявлений, яркость эмоций и вместе с тем их неустойчивость и лабильность, для них очень характерны легкие переходы от смеха к слезам и наоборот. Гармонический инфантилизм — это равномерное проявление инфантилизма во всех сферах. Эмоции отстают в развитии, задержано и речевое развитие, и развитие интеллектуальной и волевой сферы. Психофизический инфантилизм иногда имеет наследственную природу.

*Вторая группа* — задержка психического развития соматогенного происхождения, которая связана с длительными тяжелыми соматическими заболеваниями в раннем возрасте. Это могут быть тяжелые аллергические заболевания, заболевания пищеварительной системы. Длительная диспепсия на протяжении первого года жизни неизбежно приводит к отставанию в развитии. Сердечно-сосудистая недостаточность, хроническое воспаление легких, заболевания почек часто встречаются в анамнезе детей с ЗПР соматогенного происхождения.

Плохое соматическое состояние не может не отразиться и на развитии центральной нервной системы, задерживает ее созревание. Такие дети месяцами находятся в больницах, что, естественно, создает условия сенсорной депривации и тоже не способствует их развитию.

*Третья группа* — задержка психического развития психогенного происхождения. Такие случаи фиксируются довольно редко, так же как и задержка психического развития соматогенного происхождения.

Задержка психического развития психогенного происхождения связана с неблагоприятными условиями воспитания, нарушающими формирование личности ребенка. Это безнадзорность, часто сочетающаяся с жестокостью со стороны родителей, либо гиперопека, что тоже является крайне неблагоприятной ситуацией воспитания в раннем детстве. Безнадзорность приводит к психической неустойчивости, импульсивности, взрывчатости и, конечно, безынициативности, к отставанию в интеллектуальном развитии. Гиперопека ведет к формированию искаженной, ослабленной личности, у таких детей обычно проявляется эгоцентризм, отсутствие самостоятельности в деятельности, недостаточная целенаправленность, неспособность к волевому усилию, эгоизм.

При отсутствии органической или выраженной функциональной недостаточности центральной нервной системы отставание в развитии детей, относящихся к трем перечисленным выше формам, во многих случаях может быть преодолено, если педагог осуществляет индивидуальный подход к таким детям и оказывает им дифференцированную помощь в соответствии с их особенностями и потребностями.

Последняя, *четвертая*, группа — самая многочисленная — это задержка психического развития церебрально-органического генеза.

Причины — различные патологические ситуации беременности и родов, а также травмы и заболевания центральной нервной системы в первые месяцы и годы жизни. Травмы и заболевания центральной нервной системы могут привести к тому, что называется органическим инфантилизмом, в отличие от гармонического и психофизического инфантилизма, причины которого не всегда ясны. Органический инфантилизм — это инфантилизм, связанный с органическим повреждением центральной нервной системы, головного мозга.

Внутри каждой из перечисленных групп детей с задержкой психического развития имеются варианты, различные как по степени выраженности, так и по особенностям индивидуальных проявлений психической деятельности.

Кроме того, у детей с ЗПР снижены адаптивные возможности. Поступив в дошкольное учреждение, они чаще болеют. Требуется специальная система мер со стороны родителей, медицинских работников и педагогов для создания необходимых условий, облегчающих процесс адаптации и комфортного пребывания воспитанников в условиях учреждения.

### 1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ЗПР (задержка психического развития).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе наблюдения за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях), использует метод свободных бесед с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, постройке, поделок и тому подобное), специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	- Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-3 недели	Сентябрь Май

Приложение № 1

## **II. Содержательный раздел Рабочей Программы воспитателя**

### **2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей**

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления: коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

развитие коммуникативной деятельности;

преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

формирование пространственных и временных представлений;

развитие предметной и игровой деятельности;

формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предположительно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

Раздел	Задачи по освоению образовательных областей
Игра (в режимных моментах)	<p><u>Подвижные игры</u> Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p> <p><u>Рекомендуемые подвижные игры:</u> «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятная соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап-кан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы».</p> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры</u> Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p>

	<p><u>Рекомендуемые настольно-печатные игры:</u> лото «Два и пять», лото «Кто где живёт?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u> Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p><u>Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры:</u> «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекрёсток», «На стройке», «Моряки» и другие.</p> <p><u>Театрализованные игры</u> Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p> <p><u>Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности:</u> Игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.</p>
<p>Представление о мире людей и рукотворном мире (в режимных моментах)</p>	<p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).</p> <p>Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><u>Семья.</u> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p><u>Детский сад.</u> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>



	<p><u>Родная страна.</u>      Расширять представления о родном крае.      Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.      На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.      Углублять и уточнять представления о Родине — России.      Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.      Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.      Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.      Углублять знания о Российской армии.      Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)</p>
<p>Занятие  «Безопасность»  (Безопасное поведение в быту, социуме, природе)</p>	<p><u>Безопасное поведение в природе.</u>      Формировать основы экологической культуры.      Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.      Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.      Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.  <u>Безопасность на дорогах.</u>      Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.      Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».      Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.      Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.      Расширять представления детей о работе ГИБДД.      Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.      Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.      Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.  <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u>      Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).      Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p>

	<p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</p> <p>Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103», «112».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Труд, самообслуживание, самостоятельность. (в режимных моментах)</p>	<p><u>Культурно-гигиенические навыки.</u></p> <p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p><u>Самообслуживание.</u></p> <p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><u>Общественно-полезный труд.</u></p> <p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.</p> <p>Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p>

	<p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><u>Труд в природе.</u></p> <p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><u>Уважение к труду взрослых.</u></p> <p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (в режимных моментах)</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p>

	<p>Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
--	---

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ЗПР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ЗПР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

Образовательная область «Познавательное развитие» реализуется через виды деятельности: «Конструирование», «Развитие представлений о себе и об окружающем мире», «Формирование элементарных математических представлений». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Раздел	Задачи по освоению образовательных областей
Занятие «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)	Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.
Занятие «Ознакомление с окружающим миром»	Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую

	руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.
Занятие «Конструирование»	Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.
Познавательная исследовательская деятельность (в режимных моментах)	Развитие познавательной-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ЗПР.

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.

Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

## 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

Лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный).

Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее».

Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их.

Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления.

Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова.

Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится.

Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый); грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций.

Правильно используется предложно-падежная система языка.

Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями.

Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе).

Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания.

Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно; произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте.

Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков.

Сформирована звуковая аналитико - синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте.

Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырёх звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова.

Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество.

Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий).

Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове.

Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов.

Выделяет предлог в составе предложения.

Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты.

Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки.

Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки.

Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически; связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью.

Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц.

Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе.

Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности.

Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования.

Составление рассказов - контаминаций (сочетание описания и повествования).

Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества.

Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа.

Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент.

Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств; практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях.

Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов.

Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт».

Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения.

Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-



рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Раздел	Задачи по освоению образовательных областей
Занятие «Развитие речи»	<p>Организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;</p> <p>развитие речевой деятельности;</p> <p>развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;</p> <p>формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;</p> <p>формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;</p> <p>формирование предпосылок грамотности;</p> <p>развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения;</p> <p>освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;</p> <p>развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;</p> <p>формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;</p> <p>практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;</p> <p>создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний;</p> <p>формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;</p> <p>развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;</p> <p>развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;</p> <p>формирование культуры речи;</p> <p>формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.</p> <p><u>Рекомендуемые игры и игровые упражнения:</u> «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам». Рекомендуемые картины: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке». Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу»</p>

<p>Интерес к художественной литературе режимных моментах) (в</p>	<p>Формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;          развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков;          развитие художественного вкуса;          развитие разных видов конструктивной деятельности;          становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;          развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;          формирование основ художественно-эстетической культуры;          развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;          формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.</p>
--	---

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе

материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» реализуется через виды деятельности: «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Музыка». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах педагогов в календарно тематическом планировании образовательной области.

Раздел	Задачи по освоению образовательных областей
Занятие «Рисование»	<p><u>Предметное рисование.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</li> <li>• Совершенствовать технику изображения.</li> <li>• Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</li> <li>• Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).</li> <li>• Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</li> <li>• Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании</li> </ul>

пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветное восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</li> </ul>
Занятие «Лепка»	<p>Вид образовательной деятельности «Лепка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</li> <li>• Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</li> <li>• Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка.</li> <li>• Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</li> <li>• Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</li> </ul>
Занятие «Аппликация»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</li> <li>• Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</li> <li>• Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</li> <li>• При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</li> <li>• Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</li> </ul>
Занятие «Музыка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</li> <li>• Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</li> <li>• Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</li> <li>• Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</li> <li>• Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</li> </ul> <p><u>Слушание.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.</li> <li>• Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</li> <li>• Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</li> <li>• Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение.</li> <li>• Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</li> <li>• Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</li> <li>• Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</li> </ul> <p><u>Песенное творчество.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</li> </ul> <p><u>Музыкально-ритмические движения.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание.</li> <li>• Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</li> <li>• Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</li> </ul> <p><u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</li> <li>• Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</li> <li>• Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.</li> <li>• Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</li> <li>• Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. <u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u></li> <li>• Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</li> </ul>
Занятие «Ручной труд	<p><u>Ручной труд: работа с бумагой и картоном.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушкizaбавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).</li> <li>• Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</li> <li>• Формировать умение использовать образец.</li> <li>• Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</li> </ul> <p><u>Ручной труд: работа с тканью.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</li> <li>• Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом <u>Ручной труд: работа с природным материалом.</u></li> <li>• Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</li> <li>• Развивать фантазию, воображение.</li> <li>• Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</li> </ul>
Ознакомление с искусством (в режимных моментах)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</li> <li>• Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</li> <li>• Формировать основы художественной культуры.</li> <li>• Развивать интерес к искусству.</li> <li>• Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</li> <li>• Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</li> <li>• Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван Царевич на Сером волке») и др.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</li> <li>• Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</li> <li>• Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</li> <li>• Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</li> <li>• Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</li> <li>• Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</li> <li>• Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.</li> <li>• Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.</li> <li>• Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</li> <li>• Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</li> <li>• Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</li> <li>• Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</li> <li>• Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</li> <li>• Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</li> <li>• Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</li> <li>• Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</li> <li>• Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul>
--	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> </ul>
--	---

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:***

В ходе физического воспитания обучающихся с ЗПР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность,

преимущество в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия. Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ЗПР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ЗПР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ЗПР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется через вид образовательной деятельности: «Физическая культура». Тематика образовательной деятельности прописана в рабочих программах в календарно-тематическом планировании по образовательной области.

Раздел	Задачи по освоению образовательных областей
<p>Занятие «Физическая культура»</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</li> <li>• Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</li> <li>• Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</li> <li>• Добиваться активного движения кисти руки при броске.</li> <li>• Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</li> <li>• Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</li> <li>• Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</li> <li>• Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</li> <li>• Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</li> <li>• Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</li> <li>• Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</li> <li>• Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. <u>Подвижные игры.</u></li> </ul> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол)</p>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (в режимных моментах)</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</li> <li>• Формировать представления об активном отдыхе.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</li><li>• Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</li></ul>
--	--

**Тематическое планирование лексической работы с детьми старшей группы.**

Сентябрь	октябрь	ноябрь
1-я неделя <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Мониторинг</span> 2-я неделя 4-я неделя , 5-я неделя «Осень. Признаки осени. Деревья»	5-я неделя «Овощи. Огород» 6-я неделя «Фрукты. Сад.» 7-я неделя «Лес. Грибы. Ягоды» 8-я неделя «Одежда»	9-я неделя «Обувь» 10-я неделя «Посуда» 11-я неделя «Мебель» 12-я неделя «Домашние животные» 13-я неделя «Дикие животные»
декабрь	январь	февраль
14-я неделя «Птицы (зимующие и перелетные)» 15-я неделя «Человек. Части тела» 16-я неделя «Зима» 17-я неделя «Новый год»	18-я неделя «Зимние забавы» 19-я неделя «Транспорт» 20-я неделя «Профессии» 21-я неделя «Животные жарких стран»	22-я неделя «Животные Севера» 23-я неделя «Аквариумные рыбы. Пресноводные рыбы» 24-я неделя «Наша Армия» 25-я неделя «Комнатные растения»
март	апрель	май
26-я неделя «Мамин праздник» 27-я неделя «Весна. Приметы весны» 28-я неделя «Моя семья» 29-я неделя «В гостях у сказки»	30-я неделя «Мы читаем А.Л. Барто, С.В. Михалков» 31-я неделя «Космос» 32-я неделя «Мы читаем С.Я. Маршак, К.И. Чуковский» 33-я неделя «Первоцветы»	34-я неделя «Насекомые» 35-я неделя «День Победы» 36-я неделя «ПДД» 37-я неделя «Лето» 38-я неделя «Наш город»
июнь	июль	август
1-2 недели «Счастливое детство мое» 3 - 4 недели «Наша родина – Россия»	1-2 недели «Моя семья» 3 - 4 недели «Правила дорожные знать каждому положено!» 5 неделя «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	1 неделя «Экологическая неделя» 3 - 4 недели «До свиданья, лето»
Сентябрь	октябрь	ноябрь

1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя «Осень. Осенние месяцы» 5-я неделя «Овощи. Огород»	6-я неделя «Фрукты. Сад.» 7-я неделя «Лес. Грибы. Ягоды» 8-я неделя «Одежда» 9-я неделя «Обувь»	10-я неделя «Посуда» 11-я неделя «Мебель» 12-я неделя «Домашние животные» 13-я неделя «Дикие животные» 14-я неделя «Птицы (зимующие и перелетные)»
декабрь	январь	февраль
15-я неделя «Человек. Части тела.» 16-я неделя «Зима» 17-я неделя «Зимние забавы. Зимние виды спорта» 18-я неделя «Новый год»	19-я неделя «Транспорт.» 20-я неделя «Профессии.» 21-я неделя «Животные жарких стран» 22-я неделя «Животные Севера»	23-я неделя «Рыбы. Животный мир морей и океанов» 24-я неделя «Комнатные растения» 25-я неделя «Наша Армия» 26-я неделя «Моя семья»
март	апрель	май
27-я неделя «Мамин праздник.» 28-я неделя «Весна. Приметы весны» 29-я неделя «В гостях у сказки» 30-я неделя «Мы читаем А..Л. Барто, С.В. Михалков»	31-я неделя «Мы читаем С.Я. Маршак, К.И. Чуковский» 32-я неделя «Космос» 33-я неделя «Первоцветы» 34-я неделя «Насекомые»	35-я неделя «День Победы» 36-я неделя «ПДД» 37-я неделя «Лето. Полевые цветы» 38-я неделя «Наш город»
июнь	июль	август
1-2 недели «Счастливое детство мое» 3- 4 недели «Наша родина – Россия»	1-2 недели «Моя семья» 3- 4 недели «Правила дорожные знать каждому положено!» 5 неделя «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»	1 неделя «Экологическая неделя» 3- 4 недели «До свиданья, лето»

### 2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации ФАОП ДО, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Вариативность форм, методов и средств реализации ФАОП зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

<b>Методы реализации задач воспитания</b>	<b>Методы реализации задач обучения</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)</li><li>• методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)</li><li>• методы мотивации опыта поведения деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• традиционные методы (словесные, наглядные, практические)</li><li>• методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей</li><li>• методы осознания</li><li>• информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)</li><li>• репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)</li><li>• метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений</li><li>• эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)</li><li>• исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)</li></ul>

### Социально-коммуникативное развитие

Период/ Лексические темы	Содержание образовательной деятельности	Инструментарий для решения задач ОП ДОО на основе ФАОП ДО	Вариативный инструментарий пособия, УМК, методы и приемы, парциальные программы, превышающие задачи ФАОП ДО
	<p>Направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ЗПР:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыков игровой деятельности,</li> <li>• дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным,</li> <li>• на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.</li> </ul> <p>Разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игра;</li> <li>• представления о мире людей и рукотворных материалах;</li> <li>• безопасное поведение в быту, социуме, природе;</li> <li>• труд.</li> </ul> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам;</li> <li>• обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся;</li> <li>• активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.</li> <li>• совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.</li> <li>• создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют</li> </ul>		



	<p>сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.</li> <li>• формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.</li> <li>• создание условий для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).</li> <li>• развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.</li> <li>• У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.</li> </ul>		
<p><b>Сентябрь</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе.</li> <li>• Воспитание бережного отношения к природе.</li> <li>• Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты.</li> </ul>	<p>- Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии</p>	<p><u>Парциальная программа</u> - Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Безопасность. Учебное пособие по</p>

<p>3-я, 4-я неделя «Осень. Признаки осени. Деревья»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, взаимопонимания, навыков сотрудничества; развитие умения объединяться для совместной игры и труда.</li> <li>• Закреплять представления о дружбе, товариществе.</li> <li>• Закреплять умение накрывать на стол.</li> <li>• Совершенствовать умение держать вилку, самостоятельно одеваться в определенной последовательности, правильно развешивать свои вещи в шкафу; совершенствовать навыки умывания.</li> <li>• Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей, дисциплинированности, самостоятельности, стремления выполнять поручения как можно лучше.</li> <li>• Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры. Совершенствовать умение организовать сюжетно-ролевую игру. Стимуляция творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики, речи в театрализованных играх.</li> </ul>	<p>картинок и тексты бесед. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.</p> <p>- Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.</p> <p>- Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p>	<p>основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС– СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Савченко В.И. Авторизованная "Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников". – М.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (6-7 лет) (методический комплект парциальной программы). ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО</p>
<p><b>Октябрь</b> 5-я неделя «Овощи. Огород»</p> <p>6-я неделя «Фрукты. Сад»</p> <p>7-я неделя «Лес. Грибы. Ягоды»</p> <p>8-я неделя «Одежда»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение и закрепление знаний правил дорожного движения (особенности движения транспорта и пешеходов на перекрестке).</li> <li>• Закрепление знания каждым ребенком домашнего адреса, имен, отчеств, фамилии родителей.</li> <li>• Формирование экологически грамотного поведения в природной среде. Воспитание бережного отношения к природе, уважения к сельскохозяйственному труду людей.</li> <li>• Способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости. Способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым людям.</li> <li>• Совершенствование умения держать вилку, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду; совершенствовать навыки умывания; закреплять умение заправлять кровать. Учить нарезать бумажные салфетки, раскладывать материал для занятий.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание трудолюбия, готовности к преодолению трудностей, дисциплинированности, самостоятельности, бережного отношения к результатам чужого труда.</li> <li>• Воспитание навыков сотрудничества и взаимодействия, самостоятельности, активности, инициативности.</li> <li>• Совершенствование умения самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр. Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Стимуляция творческих способностей, умения перевоплощаться, импровизировать.</li> <li>• Формирование у мальчиков и девочек осознания своей половой принадлежности, самоуважения.</li> </ul>		<p>«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Шарыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – СПб: ТЦ Сфера, 2012</p>
<p><b>Ноябрь</b></p> <p>9-я неделя «Обувь»</p> <p>10-я неделя «Посуда»</p> <p>11-я неделя «Мебель»</p> <p>12-я неделя «Домашние животные»</p> <p>13-я неделя «Дикие животные»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</li> <li>• Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</li> <li>• Развитие дружеского отношения к сверстникам, уважительного отношения к старшим, желания помогать маленьким и слабым. Развитие коммуникативных навыков.</li> <li>• Совершенствовать умение пользоваться вилкой; самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду, закреплять умение пользоваться разными видами застежек. Совершенствовать навыки умывания. Развивать умение заправлять кровать. Развивать навыки аккуратной уборки со стола. Учить дежурству по уголку природы.</li> <li>• Привлечение к уборке участка группы от листьев, формирование умения работать в команде, воспитание трудолюбия, бережного отношения к результатам чужого труда, отрицательного отношения к безделью.</li> </ul>		<p><u>Технологии и методические пособия:</u></p> <p>- Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2020.</p> <p>- Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина. Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ.- М: Издательство ТЦ Сфера, 2005</p> <p>- Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Игрушки? Игрушки! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. - М:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать формирования чувства любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле. Приобщение детей к славянской народной культуре.</li> <li>• Совершенствование умения самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры. Формирование умения проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</li> <li>• Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенствование умения организовывать разнообразные игры, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, доводить игру до логического конца, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для ее проведения.</li> <li>• Развитие духовного потенциала, мотивации успешности, умения перевоплощаться, импровизировать. Стимуляция творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики, речи. Проведение театрализованных игр по знакомым сказкам.</li> </ul>		<p>«Издательство Скрипторий 2003», 2005  - Дурова Н.В. Очень важный разговор. Беседы –занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2000  - - Буре Р.С. Как поступают друзья? . - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.</p>
<p><b>Декабрь</b>  14-я неделя  «Птицы (зимующие и перелетные)»</p> <p>15-я неделя  «Человек. Части тела»</p> <p>16-я неделя  «Зима»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дальнейшее совершенствование умения проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр, дополнять и усложнять их правила. Дальнейшее совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры. Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания, совершенствование умения осуществлять игровое взаимодействие со сверстниками. Формирование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.</li> <li>• Создание условий для самореализации каждого ребенка. Воспитание осознания каждым ребенком своей половой принадлежности. Закрепление понятий о типичных формах поведения, свойственных каждому полу, и формирование взаимоотношений между однополыми и разнополыми детьми.</li> </ul>		<p><u>Дополнительная литература:</u>  - Авдеева Н. Н. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. – М.: ООО «АСТ–ЛТД», 1997.  - Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.- МозаикаСинтез; Москва; 2008  - Дерягина Л. Б. Наша родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p>

<p>17-я неделя «Новый год»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений об истории и культуре родной страны, государственных и народных праздниках.</li> <li>• Формирование ценностного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного, доброжелательного поведения, тактично относиться к окружающим. Дать понятие о чуткости и равнодушии.</li> <li>• Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.</li> <li>• Дальнейшее закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Расширение знания правил дорожного движения. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.</li> <li>• Совершенствование умения работать в коллективе. Привлечение к продуктивной деятельности: к уборке участка группы от снега, сооружению небольшой снежной горки, изготовлению подарков к празднику, изготовлению поделок для интерьера группового помещения.</li> <li>• Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды. Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем. Принимать участие в смене постельного белья. Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со стола, доставать из шкафа необходимый для занятия материал.</li> <li>• Воспитание навыка сотрудничества в игровой деятельности, самостоятельности, активности, инициативности.</li> </ul>		<p>- Занятия по правилам дорожного движения/ Сост. Н. А. Извекова, А. Ф. Медведева и др.; под ред. Е. А. Романовой, А. Б. Малюшкина. - М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>- Ермолаев С.Д., Саво И.Л. Один на улице или безопасная дорога. - - СПб.:</p> <p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.</p> <p>- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М: «Издательство Скрипторий 2003», 2007</p> <p>- Новицкая В.А. Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе дошкольников. М.: 2011.</p> <p>- Буре Р.С. Как поступают друзья? . - СПб.:</p> <p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.</p>
<p><b>Январь</b> 18-я неделя «Зимние забавы»</p> <p>19-я неделя «Транспорт»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дальнейшее совершенствование умения проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр, дополнять и усложнять их правила. Дальнейшее совершенствование навыков игры в настольно-печатные игры. Дальнейшее расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания; развитие творческой инициативы, индивидуальности, самостоятельности при планировании игры, подборе игрушек, атрибутов, предметов-заместителей.</li> </ul>		

<p>20-я неделя «Профессии»</p> <p>21-я неделя «Животные жарких стран»</p>	<p>Дальнейшее формирование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование ценностного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного, доброжелательного поведения, тактично относиться к окружающим. Закреплять навыки общения со взрослыми: не вмешиваться в разговор, дослушивать до конца. Продолжать воспитывать волевые качества, учить преодолевать препятствия, стоящие на пути к достижению цели. Продолжать знакомить детей с понятиями «смелость» и «трусость».</li> <li>• Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.</li> <li>• Совершенствование умения работать в коллективе. Привлечение к продуктивной деятельности: к уборке участка группы от снега, сооружению небольшой снежной горки, изготовлению подарков к празднику, изготовлению поделок для интерьера группового помещения. Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности.</li> <li>• Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды. Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем. Принимать участие в смене постельного белья. Следить за готовностью рабочих мест к занятиям.</li> <li>• Дальнейшее закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Расширение знания правил дорожного движения. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.</li> <li>• Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия в игровой и учебной деятельности, самостоятельности, активности.</li> </ul>		
<p><b>Февраль</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дальнейшее совершенствование умения проявлять инициативность и творчество при организации подвижных игр, дополнять и усложнять их правила. Дальнейшее совершенствование навыков</li> </ul>		

<p>22-я неделя «Животные Севера»</p>	<p>игры в настольно-печатные игры. Дальнейшее расширение тематики сюжетно-ролевых игр, углубление их содержания; Формирование умения вести роль и видеть перспективу роли, разрабатывать микросюжеты внутри общего сюжета, осуществлять «дирижирование» действиями других участников игры. Дальнейшее формирование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.</p>		
<p>23-я неделя «Аквариумные рыбы. Пресноводные рыбы»</p>	<p>• Формирование ценностного поведения, желания совершать хорошие поступки, соблюдать правила культурного, доброжелательного поведения, тактично относиться к окружающим. Продолжать формировать навыки культуры разговора, спора, не перебивать собеседника, учить доказывать свою точку зрения. Формировать рыцарское отношение к девочкам, продолжать развивать в девочках и мальчиках качества, свойственные их полу. Закреплять представления о скромности и зазнайстве.</p>		
<p>24-я неделя «Наша Армия»</p>			
<p>25-я неделя «Комнатные растения»</p>	<p>• Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости. Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды. Совершенствовать умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем; принимать участие в смене постельного белья; готовить бумажные заготовки для аппликации, приводить в порядок рабочие места.</p> <p>• Совершенствование умения работать в коллективе. Воспитание интереса к продуктивным видам труда, желания реализовать свои творческие возможности.</p> <p>• Дальнейшее развитие заинтересованного отношения, мотивации к школьному обучению.</p> <p>• Воспитание уважения к людям труда, желания трудиться, быть полезным окружающим.</p> <p>• Дальнейшее закрепление навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Расширение знания правил дорожного движения. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.</p>		

	<p>Расширение и углубление знаний о машинах спецтранса, работе спасателей, врачей «Скорой помощи», пожарных, полиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепление представлений о правилах дорожного движения и привычки соблюдать правила поведения на улице.</li> </ul>		
<p><b>Март</b></p> <p>26-я неделя «Мамин праздник»</p> <p>27-я неделя «Весна. Приметы весны»</p> <p>28-я неделя «Моя семья»</p> <p>29-я неделя «В гостях у сказки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения. Закреплять навыки гостевого этикета. Закреплять умение давать оценку своим поступкам. Воспитание чувства уверенности в себе. Продолжать формировать представления о честности и лживости. Формирование человеколюбия, желания заботиться об окружающих.</li> <li>• Совершенствование навыков безопасного поведения в быту, в детском саду, на улице, в природной среде, в транспорте, с незнакомыми людьми.</li> <li>• Продолжение работы по самопознанию и саморазвитию, половой самореализации.</li> <li>• Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, навыков сотрудничества, активности, самостоятельности.</li> <li>• Дальнейшее совершенствование умения и развитие желания работать в коллективе. Привлечение к продуктивной деятельности, к уборке участка группы, уходу за комнатными растениями, подготовке семян цветов и овощей на рассаду. По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий по математике, убирать его после занятий в шкаф; по заданию педагога тонировать бумагу для занятий по рисованию. Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда, желание реализовать свои творческие возможности при изготовлении поделок для украшения интерьера группы и подарков для родных и друзей.</li> <li>• Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, аккуратно складывать одежду, совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, формировать привычку следить за своим внешним видом.</li> </ul>		



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование желания принимать участие в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх. Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы. Совершенствование умения проявлять творчество и фантазию в подвижных играх, усложнять их правила.</li> <li>• Формирование рациональных приемов познавательной деятельности в интеллектуальных играх. Воспитание умения организовать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры. Закрепление представлений о социальной роли, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре.</li> </ul>		
<p><b>Апрель</b></p> <p>30-я неделя «Мы читаем А.Л. Барто, С.В. Михалков»</p> <p>31-я неделя «Космос»</p> <p>32-я неделя «Мы читаем С.Я. Маршак, К.И. Чуковский»</p> <p>33-я неделя «Первоцветы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения. Продолжать формировать навыки культуры поведения в общественных местах. Формировать умение справедливо и доброжелательно оценивать поступки других. Познакомить с понятием «справедливость».</li> <li>• Совершенствование навыков безопасного поведения в быту, в детском саду, на улице, в природной среде, в транспорте, с незнакомыми людьми. Формирование навыков адекватного поведения в экстремальных ситуациях.</li> <li>• Формирование положительного отношения к учебной деятельности, воспитание навыков сотрудничества, взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности.</li> <li>• Дальнейшее совершенствование умения и развитие желания работать в коллективе. Привлечение к продуктивной деятельности, к уборке участка группы, уходу за комнатными растениями, посевами и посадками; к подготовке материала к занятиям по изобразительной деятельности, математике. Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда, желание реализовать свои творческие возможности при изготовлении поделок для украшения интерьера группы и подарков для родных и друзей.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды. Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно складывать вещи, помогать товарищам; воспитывать привычку следить за чистотой тела.</li> <li>• Совершенствование умения проявлять творчество и фантазию в подвижных играх, усложнять их правила. Развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления, абстрактных представлений в играх-головоломках и других интеллектуальных играх. Воспитание умения организовать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры. Закрепление представлений о социальной роли, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Формирование умения переносить усвоенный социальный опыт в игру и через игру приобретать новый опыт. Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы.</li> </ul>		
<p><b>Май</b></p> <p>34-я неделя «Насекомые»</p> <p>35-я неделя «День Победы»</p> <p>36-я неделя «ПДД»</p> <p>37 -я неделя «Лето»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения. Продолжать формировать навыки культуры поведения на природе. Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа. Закреплять представления о трудолюбии и лени.</li> <li>• Совершенствование навыков безопасного поведения в быту, в детском саду, на улице, в природной среде, в транспорте, с незнакомыми людьми.</li> <li>• Воспитание положительного отношения к учебной деятельности, активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества, взаимопонимания.</li> <li>• Дальнейшее совершенствование умения и развитие желания работать в коллективе. Привлечение к продуктивной деятельности, к уборке участка группы, подготовке клумб, высаживанию рассады цветов, уходу за цветами в цветнике и центре природы. Дальнейшее развитие интереса к продуктивным видам труда,</li> </ul>		

38-я неделя «Наш город»	<p>желание реализовать свои творческие возможности при изготовлении поделок для украшения интерьера группы и подарков для родных и друзей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды; быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам. Закреплять и совершенствовать навыки умывания, привычку следить за своим внешним видом. Принимать участие в смене постельного белья, полностью заправлять кровать после сна.</li> <li>• Совершенствование умения проявлять творчество и фантазию в подвижных играх, усложнять их правила. Развитие мыслительной деятельности, интеллектуального мышления, абстрактных представлений в играх-головоломках и других интеллектуальных играх. Воспитание умения организовать настольно-печатную игру, устанавливать правила игры, ладить со сверстниками во время игры. Развитие воображения, фантазии, творчества, коммуникативных навыков, расширение и обобщение социального опыта в сюжетно-ролевой игре. Совершенствование умения творчески преобразовывать сюжет знакомой сказки, создавать выразительные игровые образы в театрализованных играх.</li> </ul>		
----------------------------	--	--	--

**Познавательное развитие**

<p><b>Период/ Лексические темы</b></p>	<p><b>Основные задачи работы с детьми</b></p>	<p><b>Инструментарий для решения задач ОП ДОО на основе ФАОП ДО</b></p>	<p><b>Вариативный инструментарий пособия, УМК, методы и приемы, парциальные программы, превышающие задачи ФАОП ДО</b></p>
	<p>Цель - создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами.</p> <p>Используются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• методы наблюдения за объектами,</li> <li>• демонстрации объектов,</li> <li>• элементарные опыты,</li> </ul> <p>Направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познавательной активности</li> <li>• обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта,</li> <li>• формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности,</li> <li>• представлений об окружающем мире</li> <li>• элементарных математических представлений.</li> </ul> <p>Разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструирование;</li> <li>• развитие представлений о себе и об окружающем мире;</li> <li>• формирование элементарных математических представлений.</li> </ul> <p>Задачи:</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие у обучающихся с ЗПР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности.</li> <li>• развитие самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.</li> <li>• стимулирование познавательного интереса обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений.</li> </ul>		
<p><b>Сентябрь</b></p> <p>3-я, 4-я неделя «Осень. Признаки осени. Деревья»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Систематизация знаний об осени, осенних явлениях природы. Формирование представлений о периодах осени.</li> <li>• Расширение представлений о многообразии растений осеннего леса, Закрепление умения узнавать деревья по листьям, плодам, характерным особенностям ветвей и стволов.</li> <li>• Уточнение понятий <i>овощи</i>. Расширение представлений о труде взрослых в огородах, на полях осенью; о трудовых действиях овощеводов, хлеборобов; о технике, которая используется для уборки урожая.</li> <li>• Закрепить навыки количественного и порядкового счета в пределах 10, навыка счета на слух, навыка соотнесения числа и цифры. Закрепление знаний о составе числа (числа «семь», «восемь», «девять»). Ознакомление со знаками «+» и «=» и формирование умения пользоваться ими для записи решения задачи. Упражнять в сравнении предметов по ширине. Совершенствование умения пользоваться словами <i>шире, уже</i>. Формирование умения узнавать контур фигуры не только визуально, но и тактильно. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости.</li> <li>• Формировать конструкторские навыки. Совершенствование навыков работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развитие творческого воображения, фантазии при изготовлении поделок из природных материалов.</li> </ul>	<p>- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Нищева Н. В. Все работы хороши.</p>	<p><u>Технологии и методические пособия:</u></p> <p>- Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>- Деркунская В.А., Ошкина А.А, Игры-эксперименты с дошкольниками. – М.: Центр Педагогического Образования, 2015</p> <p>- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий» – М.: ТЦ Сфера,, 2019</p>

<p><b>Октябрь</b></p> <p>5-я неделя «Овощи. Огород»</p> <p>6-я неделя «Фрукты. Сад»</p> <p>7-я неделя «Лес. Грибы. Ягоды»</p> <p>8-я неделя «Одежда»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнение понятий, <i>фрукты</i>. Расширение представлений о труде взрослых в садах осенью; о трудовых действиях садоводов; о технике, которая используется для уборки урожая.</li> <li>• Расширение представлений о многообразии растений осеннего леса, уточнение знаний о грибах и лесных ягодах.</li> <li>• Расширение и обобщение представлений об окружающем предметном мире (одежде, обуви, головных уборах). Углубление представлений о процессе производства одежды, обуви, головных уборов и о материалах, из которых они сделаны.</li> <li>• Совершенствование временных представлений (времена года).</li> <li>• Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах десяти. Развитие представлений о связях и отношениях между рядом стоящими числами: знание предыдущего и последующего чисел для каждого числа натурального ряда в пределах десяти. Закрепление представлений о составе чисел. Формирование умения считать предметы в разных направлениях. Закрепление знания цифр от «0» до «5».</li> <li>• Формирование умения составлять и решать задачу, пользоваться знаками «+», «-», «=». Ознакомление с математическими знаками «&gt;» и «&lt;», формирование умения составлять математические выражения. Упражнять в установлении взаимно однозначного соответствия, соотнесении числа и множества. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур, закрепление в речи их названий (прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник). Совершенствование представлений о времени (дни недели). Совершенствование навыков ориентировки на плоскости и в пространстве, измерения с помощью условной мерки и сравнения предметов по длине. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок.</li> </ul>	<p>Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>- Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.</p> <p>- Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.</p>	<p><u>Дополнительная литература:</u></p> <p>- Добро пожаловать в экологию! Часть 1, 2. Перспективное планирование работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста/Сост. О.А. Воронкевич. –СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.</p> <p>- Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи — СПб., 2010.</p> <p>- Михайлова З. А., Носова Е. А., Столяр А. А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. (Программа развития).</p> <p>Крупенчук О. И. Мой Петербург. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p>
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие конструктивных навыков. Упражнять в плоскостном моделировании и построении схем. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций. Совершенствование умения сооружать постройки, объединенные общей темой (городской перекресток).</li> </ul>	<p>- Нищева Н. В. Мир природы. Животные — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p>	<p>- Католикова М. Е. Порядкова Е. Заповедные страницы: от синицы до лисицы. – СПб ГКУ «Дирекция ООПТ СПб», 2023</p>
<p><b>Ноябрь</b> 9-я неделя «Обувь»  10-я неделя «Посуда»  11-я неделя «Мебель»  12-я неделя «Домашние животные»  13-я неделя «Дикие животные»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Систематизация представлений об образе жизни домашних животных. Расширение и углубление представлений о подготовке их к зиме; о труде людей по уходу за домашними животными.</li> <li>• Уточнение и систематизация представлений о жизни диких животных наших лесов. Расширение и углубление представлений о подготовке их к зиме.</li> <li>• Уточнение и систематизация представлений о многообразии растительного мира и мира грибов наших лесов, об их роли в жизни человека. Формирование представления <i>поздняя осень</i>.</li> <li>• Расширение и обобщение представлений об окружающем предметном мире (предметы мебели). Углубление представлений о процессе производства мебели и о материалах, из которых сделаны предметы мебели .</li> <li>• Расширение и обобщение представлений об окружающем предметном мире (предметы посуды). Углубление представлений о процессе производства посуды и о материалах, из которых изготавливают посуду.</li> <li>• Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах пяти. Закрепление представлений о связях и отношениях между стоящими рядом числами. Закрепление умения увеличивать или уменьшать число на один. Формирование умения называть числа в ряду в обратном порядке. Закрепление представлений о составе числа «восемь». Закрепление умения устанавливать взаимно однозначные соответствия. Совершенствование навыка деления целого на две, четыре, восемь равных частей; умения правильно называть</li> </ul>	<p>- Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Нищева Н. В. Картоoteca предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Нищева Н. В. Картоoteca предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир</p>	<p>- Вострухина Т.В. Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. - СПб: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>- Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. Планирование и конспекты - СПб.: ТЦ СФЕРА, 2012</p> <p>- Соколова С.В. Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей доу. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001</p> <p>- Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала.</p>

	<p>части целого, понимания того, что часть меньше целого, а целое больше части. Формирование умений составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «-». Закрепление умения составлять математические выражения с математическими знаками «&gt;» и «&lt;». Совершенствовать умение соотносить количество и число. Формирование понятия о многоугольнике. Закрепление в речи названий геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Совершенствование навыка распознавания объемных геометрических фигур (куб, шар, цилиндр, конус). Совершенствование умения ориентироваться на плоскости и в пространстве. Формирование временных представлений (времена года). Упражнения в измерениях с помощью условной мерки и сравнении предметов по длине, шине, высоте.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование положительного отношения к учебной деятельности. Развитие любознательности, активности, инициативности</li> <li>• Познакомить с новым способом обработки бумаги: сгибанием в определенной последовательности. Продолжать учить выполнять задания в точной последовательности, закреплять умение доводить изделие с помощью фломастеров и кусочков цветной бумаги до нужного образа. Развитие конструктивных навыков.</li> </ul>	<p>океана — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. .</p> <p>- Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с</p>	<p>Подготовительная группа» – М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>
<p><b>Декабрь</b> 14-я неделя «Птицы (зимующие и перелетные)»</p> <p>15-я неделя «Человек. Части тела»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Систематизация представлений о зиме, о зимних явлениях природы (мороз, снегопад, метель, вьюга, буран, поземка и т. п.).</li> <li>• Уточнение понятий <i>перелетные птицы, водоплавающие птицы</i>. Систематизация представлений о многообразии птиц, особенностях их мест обитания, способах передвижения, питания; об изменениях, происходящих в жизни птиц осенью, зимой и весной.</li> <li>• Расширение представлений о поведении и повадках зимующих птиц (вороны, воробья, синицы, снегиря, свиристеля) и перелетных.</li> <li>• Закрепление знаний о частях тела человека и их назначении.</li> </ul>		



<p>16-я неделя «Зима»</p> <p>17-я неделя «Новый год»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнение и расширение представлений и новогоднем празднике, его значимости, особенностях празднования, разных</li> <li>• обычаях, атрибутах, о том, как встречают Новый год представители разных народов. Воспитание желания принимать участие в подготовке праздника в детском саду.</li> <li>• Закрепление знания состава числа «пять». Совершенствование навыка счета на слух, навыка количественного и порядкового счета в пределах десяти. Совершенствование навыка счета двойками. Установление взаимно однозначного соответствия между множествами. Совершенствование умения составлять математические выражения с математическими знаками «&gt;» и «&lt;». Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия. Формирование умения составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу. Совершенствование умения измерять объем сыпучих тел (жидких тел) с помощью условной мерки. Совершенствование умения измерять и сравнивать длину, ширину, высоту предметов с помощью условной мерки. Учить измерять и сравнивать длину (высоту) предметов с помощью линейки. Формирование представления о сантиметре как единице измерения длины (высоты) предмета. Совершенствование навыков ориентировки на плоскости, в пространстве, временных представлений (времена года, месяцы зимы, дни недели). Совершенствование умения классифицировать геометрические фигуры по наличию или отсутствию признаков. Формирование умения делить квадрат на равные части. Закрепление представлений о том, что часть меньше целого.</li> <li>• Совершенствование навыка конструирования построек из объемных геометрических фигур по схеме и описанию. Закрепление умения придавать сооружениям из готовых форм устойчивость, совмещать их. Совершенствование навыка создания плоскостных изображений из геометрических фигур.</li> </ul>	<p>окружающим (5-7 лет). - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p>	
--	---	--	--

<p><b>Январь</b></p> <p>18-я неделя «Зимние забавы»</p> <p>19-я неделя «Транспорт»</p> <p>20-я неделя «Профессии»</p> <p>21-я неделя «Животные жарких стран»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Систематизация представлений о транспорте, видах транспорта, профессиях на транспорте.</li> <li>• Систематизация представлений о различных профессиях, инструментах и трудовых действиях в разных профессиях, профессиях родителей. Обобщение знаний о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Расширение представлений о труде людей разных профессий, инструментах и трудовых действиях. Формирование умения называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек, свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</li> <li>• Расширение представлений об особенностях трудовых действий сельских жителей в зимнее время года.</li> <li>• Обобщение и систематизация представлений о жизни животных Жарких стран.</li> <li>• Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти, счета двойками, составления и решения задач. Формирование умения соотносить предметные ситуации на сложение и вычитание с выбором знака действия. Совершенствование навыка распознавания геометрических фигур, закрепление в речи их названий: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, четырехугольник. Совершенствование умения делить круг на четыре части. Совершенствование умения измерять и сравнивать длину и ширину предметов с помощью условной мерки. Совершенствование умения измерять объем сыпучих тел с помощью условной мерки. Совершенствование умения измерять высоту предметов линейкой и сравнивать предметы по высоте. Развитие пространственных представлений, навыков ориентировки. Формирование временных представлений (представлений о возрасте человека, временах года, месяцах зимы).</li> <li>• Упражнять в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать выводы из самостоятельных исследований.</li> </ul>		
--	---	--	--

<p><b>Февраль</b></p> <p>22-я неделя «Животные Севера»</p> <p>23-я неделя «Аквариумные рыбы. Пресноводные рыбы»</p> <p>24-я неделя «Наша Армия»</p> <p>25-я неделя «Комнатные растения»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обобщение и систематизация представлений о жизни животных Севера. Формирование представлений о многообразии растительного мира и комнатных растений. Обобщение и систематизация знаний об особенностях ухода, роста и размножения комнатных растений.</li> <li>• Формирование представлений о жизни животных морей и океанов. Обобщение и систематизация представлений об аквариумных и речных рыбах.</li> <li>• Расширение и систематизация знаний о защитниках Отечества. Воспитание уважения к российским воинам.</li> <li>• Совершенствование навыка количественного и порядкового счета в пределах десяти, умения называть последующее и предыдущее числа к названному или обозначенному цифрой. Формирование навыка счета пятками. Закрепление представлений о составе числа в пределах пяти. Совершенствование навыка решения примеров. Формирование умений составлять условие, ставить вопрос задачи, решать задачу, пользоваться знаками «&lt;», «&gt;», «-», «=». Соотнесение числа и обозначаемого им количества предметов. Дальнейшее совершенствование навыка делить целое на части, сравнивать часть и целое, классифицировать геометрические фигуры. Совершенствование навыков распознавания геометрических фигур, закрепление в речи их названий (<i>круг, полукруг, треугольник, квадрат, прямоугольник, многоугольник</i>), создание изображений из них по заданной схеме. Совершенствование умения измерять длину предмета с помощью условной мерки (шагами). Совершенствование умения измерять и сравнивать длину предметов с помощью линейки. Сравнение предметов по весу.</li> <li>• Ознакомление с чашечными весами. Формирование умения взвешивать предметы на чашечных весах. Совершенствование умения измерять объем жидкости и сыпучих тел с помощью условной мерки. Закрепление первичных представлений о площади предметов. Формирование умения сравнивать</li> </ul>		

	<p>площади предметов с помощью наложения или визуально, путем сопоставления занимаемого ими места на столе. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Совершенствование временных представлений (дни недели, времена года, части суток). Формирование представлений о часах как измерительном приборе.</p>		
<p><b>Март</b></p> <p>26-я неделя «Мамин праздник»</p> <p>27-я неделя «Весна. Приметы весны»</p> <p>28-я неделя «Моя семья»</p> <p>29-я неделя «В гостях у сказки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Углубление и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности, явлениях общественной жизни, предметном окружении.</li> <li>• Обобщение представлений детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений и животных весной.</li> <li>• Расширение представлений о родственных отношениях между людьми, уточнение представлений о составе семьи, семейных традициях.</li> <li>• Формирование умения называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек, свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</li> <li>• Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Ознакомление с творчеством детских авторов С.В.Михалкова, А.Л.Барто.</li> <li>• Развитие интереса к сказкам. Продолжать знакомить с народными и авторскими сказками.</li> <li>• Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах первого десятка, соотнесении числа и количества, вычислительных навыков, умения решать примеры. Ознакомление с монетами достоинством 5, 10, 50 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. Дальнейшее совершенствование навыка деления целого на равные части, называя части целого. Совершенствование умения составлять условие и ставить вопрос задачи. Формирование умения решать задачу, пользоваться математическими знаками «+», «-» и «=». Совершенствование умения измерять длину предмета с помощью условной мерки и линейки. Формирование представления о метре как мере длины. Совершенствование</li> </ul>		

	<p>умения пользоваться чашечными весами, сравнивать вес предметов при взвешивании на чашечных весах, временных представлений (времена года, месяцы, части суток). Формирование навыка определения времени по часам, элементарных представлений об измерении температуры воздуха.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие навыков ориентировки на листе бумаги в клетку. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.</li> <li>• Упражнять в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Закрепление умения придавать сооружениям из готовых форм устойчивость, совмещать их.</li> </ul>		
<p><b>Апрель</b></p> <p>30-я неделя «Мы читаем А.Л. Барто, С.В. Михалков»</p> <p>31-я неделя «Космос»</p> <p>32-я неделя «Мы читаем С.Я. Маршак, К.И. Чуковский»</p> <p>33-я неделя «Первоцветы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Углубление и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности, явлениях общественной жизни, предметном окружении.</li> <li>• Закрепить и уточнить знания детей о весенних цветах;</li> <li>• Обобщение представлений детей о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений и животных весной.</li> <li>• Углубление знаний о покорителях космоса – наших соотечественниках.</li> <li>• Систематизация представлений о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания; об изменениях, происходящих в жизни насекомых весной.</li> <li>• Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Ознакомление с творчеством детских авторов К.И.Чуковского, С.Я.Маршака,</li> <li>• Совершенствование навыков порядкового и количественного счета в пределах пяти, счета парами, умения соотносить число и количество, вычислительных навыков, навыка установления взаимно однозначного соответствия между множествами; умений составлять условие, ставить вопрос к задаче, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+» и «=»,</li> </ul>		

	<p>навыка взвешивания на чашечных весах. Ознакомление с мерой веса – килограммом. Совершенствовать умения измерять и сравнивать объемы жидких тел с помощью условной мерки. Формирование навыка измерения глубины. Закрепление умения сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; умения измерять длину и ширину разными мерками и линейкой. Совершенствование умения сравнивать площади предметов визуально, умения измерять объем жидких тел с помощью условной мерки. Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по заданным условиям. Совершенствование умения создавать изображения из геометрических фигур по заданной схеме. Формирование первичных представлений о симметрии. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, на плоскости, на листе бумаги в клетку, навыков ориентировки во времени, умения определять время по часам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование конструктивных навыков. Закрепление навыков коллективного создания сооружений, конструирования из строительного материала по схемам, моделям, заданным условиям, по собственному замыслу.</li> </ul>		
<p><b>Май</b></p> <p>34-я неделя «Насекомые»</p> <p>35-я неделя «День Победы»</p> <p>36-я неделя «ПДД»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Углубление и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности, явлениях общественной жизни, предметном окружении.</li> <li>• Воспитание чувства гордости за Родину. Углубление чувства патриотизма. Формирование представлений о ВОВ, героях войны.</li> <li>• Обобщение представлений детей о типичных летних явлениях в живой и неживой природе, о жизни растений, насекомых и животных летом. Расширение представлений о полевых цветах.</li> <li>• Расширение знаний об истории родного города, его достопримечательностях и памятных местах.</li> <li>• Обобщение и систематизация представлений о ПДД, правилах и основах безопасности на дорогах.</li> </ul>		

<p>37 -я неделя «Лето»</p> <p>38-я неделя «Наш город»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дальнейшее совершенствование навыков количественного и порядкового счета, навыка счета на слух, вычислительных навыков, умения устанавливать взаимно однозначные соответствия, умения раскладывать число на два меньших, умения находить последующее и предыдущее числа для каждого числа от одного до десяти. Совершенствование умения составлять условие и ставить вопрос к задаче, решать задачу, пользоваться математическими знаками «+», «-» и «=». Формирование умения подбирать по образцу и называть предметы определенной формы, преобразовывать геометрические фигуры по заданным условиям.</li> <li>• Формирование умения измерять расстояние, высоту, длину предметов с помощью условной мерки и линейки. Закрепление представлений о симметрии. Дальнейшее совершенствование умения делить целое на части. Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки на плоскости, в пространстве, на листе бумаги в клетку. Формирование представления о симметрии. Дальнейшее совершенствование временных представлений (времена года, месяцы).</li> <li>• Совершенствование конструктивных навыков; умения управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закрепление умения собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе. Совершенствование навыков конструирования из различных бросовых материалов и с использованием природного материала.</li> <li>•</li> </ul>		
---	---	--	--

## Речевое развитие

Период/ Лексические темы	Основные задачи работы с детьми	Инструментарий для решения задач ОП ДОО на основе ФАОП ДО	Вариативный инструментарий пособия, УМК, методы и приемы, парциальные программы, превышающие задачи ФАОП ДО
	<p>Цель - формирование связной речи обучающихся с ЗПР.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулирование речевой активности обучающихся.</li> <li>• формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира.</li> <li>• различение, уточнение и обобщение предметных понятий</li> </ul> <p>Направления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.</li> <li>• для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогом, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</li> <li>• создание условий для развития коммуникативной активности обучающихся с ЗПР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям</li> </ul>		



	<p>различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулирование использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</li> <li>• приобщение к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</li> </ul> <p>для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.</p>		
<p><b>Сентябрь</b></p> <p>3-я, 4-я неделя «Осень. Признаки осени. Деревья»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить описывать предметы по картине, выделяя их характерные признаки. Формировать умение проникнуться тем настроением, которое отразил художник в своем пейзаже, и передавать свои чувства в высказываниях. Совершенствование навыков составления рассказа по картине по данному или коллективно составленному плану.</li> <li>• Закрепить знания о различиях стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. Помочь почувствовать красоту описанной природы в стихах различных авторов.</li> <li>• Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний в рамках изучаемых лексических тем. Пополнение активного словаря существительными с суффиксами единичности (<i>травинка, паутинка, клюквинка</i>), словами-синонимами (<i>покрывать-устилать, красный-багряный, прохладно-свежо</i>). Дальнейшее овладение приставочными глаголами (<i>облетать, улетать</i>).</li> </ul>	<p>- Нищева Н.В. «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Нищева Н. В. Современная система</p>	<p><u>Технологии и методические пособия:</u></p> <p>- Крупенчук О. И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. - С-Пб.: Издательский дом «Литера», 2021</p> <p>- Нищева Н. В. Логопедическая</p>

	<p>Совершенствования умения подбирать определения к существительным (<i>красивая, золотая, яркая осень</i>). Совершенствование навыка составления и использования сложноподчиненных <i>Мы вышли на прогулку, когда закончился дождь</i> предложений с придаточного времени. Совершенствование навыков слогового анализа слов разного типа. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов разного типа. Формирование представлений о звуке [J], формировать умение выделять этот звук на фоне слова, подбирать слова. Ознакомление с буквой Й. Формирование навыка чтения слов, предложений, текстов с новой буквой.</p>	<p>коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе</p>	<p>ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>- Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассмотрении произведений пейзажной живописи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p>
<p><b>Октябрь</b></p> <p>5-я неделя «Овощи. Огород»</p> <p>6-я неделя «Фрукты. Сад»</p> <p>7-я неделя «Лес. Грибы. Ягоды»</p> <p>8-я неделя «Одежда»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем. Пополнение активного словаря существительными с суффиксами единичности (<i>морковинка, помидоринка</i>), обогащение активной речи относительными прилагательными (<i>яблочный, грушевый, сливовый</i>, грибной, малиновый, брусничный), прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>красненький, желтенький</i>), словами-синонимами (<i>убирать - выкапывать, желтый-золотой</i>), словами-антонимами (<i>большой-маленький, толстый-тонкий, широкий-узкий</i>). Совершенствование представлений о переносном значении слов (<i>золотая осень, золотые руки</i>). Обогащение активной речи сложными словами (<i>овощевод, картофелекопалка</i>). Закрепление умения образовывать и использовать глаголы в разных временных формах (<i>убирают, убрали, уберут, будут убирать</i>), дальнейшее овладение приставочными глаголами (<i>перелетать, подлетать, улетать</i>).</li> <li>Обогащение активной речи наречиями, причастиями. Совершенствование навыка составления сложных предложений разного типа. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза слов. Практическое овладение всеми простыми и сложными предлогами <i>из-за, из-под</i>. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов разного типа. Ознакомление с</li> </ul>	<p>Дополнительная литература:</p> <p>- Нищева Н. В. Игры для развития речи дошкольников — СПб.:</p>	<p>Дополнительная литература:</p> <p>- Нищева Н. В. Игры для развития речи дошкольников — СПб.:</p>

	<p>буквой Е. Совершенствование навыка чтения небольших текстов с пройденными буквами, умения различать правильно и неправильно написанные буквы, дописывания недописанных букв. Совершенствование навыка составления описательных рассказов по данному или коллективно составленному плану. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развитие чувства языка, формирование умения обращать внимание на образные средства. Формирование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</li> </ul>	<p>логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>- Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб.:</p>	<p>ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>- Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>- Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>- Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009</p> <p>- Примерная адаптированная основная программа для</p>
<p><b>Ноябрь</b></p> <p>9-я неделя «Обувь»</p> <p>10-я неделя «Посуда»</p> <p>11-я неделя «Мебель»</p> <p>12-я неделя «Домашние животные»</p> <p>13-я неделя «Дикие животные»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с творчеством писателей Л. Толстого, Е. Чарушина, К. Паустовского, С. Маршака. Учить определять, к какому жанру относится каждое произведение. Развивать интерес и любовь к книге. Формирование умения определять жанр литературного произведения.</li> <li>• Развитие чувства языка, формирование умения обращать внимание на образные средства.</li> <li>• Развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности.</li> <li>• Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.</li> <li>• Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о диких и домашних животных по заданному плану.</li> <li>• Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.</li> <li>• Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях и впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</li> </ul>	<p>логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб.:</p>	<p>дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>- Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>- Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2009</p> <p>- Примерная адаптированная основная программа для</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний в рамках изучаемых лексических тем. Обогащение экспрессивной речи притяжательными прилагательными (<i>кошачий, собачий, лошадиный, львиный, тигринный</i>), однокоренными словами (<i>лев, львица, львенок, львята, львиный</i>), прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>рыженький, мохнатенький</i>).. Пополнение словаря определениями (<i>слон большой, серый, могучий</i>). Пополнение активного словаря существительными с суффиксами увеличительности (<i>головища, рожжищи, лапища</i>). Дальнейшее овладение приставочными глаголами (<i>поскакал, перескочил, подскакал, обскакал, ускакал, побежал, убежал, подбежал, забежал, перебежал</i>).</li> <li>• Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы (<i>умывается, питается</i>).</li> <li>• Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Закрепление навыка использования простых и сложных предлогов.</li> <li>• Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. Ознакомление с буквой Ё, Ю, Я. Формирование умения читать слоги, слова, предложения, тексты с пройденными буквами. Совершенствование навыков различения правильно и неправильно написанных букв, конструирования букв из различных материалов.</li> </ul>	<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>- Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО</p>	<p>дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/Л.Б.Баряева, Т.В.Волосовец, О.П.Гаврилушкина, Г.Г.Голубева и др.; Под ред. проф. Л.В.Лопатиной. – СПб., 2014.</p> <p>- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. - СПб.: ТЦ СФЕРА, 2009.</p> <p>- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации. - СПб.: ТЦ СФЕРА, 2011</p> <p>- Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Струнина Е.Н. Придумай слово. Речевые игры для дошкольников. –</p>
<p><b>Декабрь</b></p> <p>14-я неделя «Птицы (зимующие и перелетные)»</p> <p>15-я неделя «Человек. Части тела»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний в рамках изучаемых лексических тем.</li> <li>• Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>снегопад, снегоуборочный, красногрудый</i>), многозначными словами (<i>метелица метет, дворник метет</i>), однокоренными словами (<i>снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный</i>).</li> <li>• Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>беленький, пестренький</i>), прилагательными с противоположным значением (<i>холодный –</i></li> </ul>		

<p>16-я неделя «Зима»</p> <p>17-я неделя «Новый год»</p>	<p><i>горячий, гладкий – шершавый, мягкий – твердый, легкий-тяжелый</i>); относительными прилагательными (<i>стеклянный, пластмассовый, металлический, картонный, бумажный, ватный</i>); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (<i>умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный</i>); относительными прилагательными (<i>шерстяной, фетровый, кожаный, резиновый</i>). Пополнение словаря прилагательными-антонимами (<i>короткий-длинный, широкий - узкий, толстый – тонкий</i>), определениями (<i>снег белый, легкий, пушистый</i>).</p> <p>Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>прилетать, улетать, подлетать, уложить, положить, переложить</i>). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предложениями (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>снежище, горшца, клювище</i>) и суффиксами единичности (<i>снежинка, льдинка</i>).</li> <li>• Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>выше, мягче, длиннее; холоднее, самый холодный</i>).</li> <li>• Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (<i>гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снегиря, семь снегирей</i>), подбирать однородные определения к существительным (<i>гладкий, блестящий, холодный лед</i>).</li> </ul> <p>Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространение простых предложений однородными членами.</li> <li>• Совершенствование навыков составления сложносочиненных и</li> </ul>	<p>«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p>- Нищева Н.В. Игралка 8. Читайка — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>- Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.</p> <p>- Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО</p>	<p>М.: Просвещение, 1996</p> <p>- Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. — М: 2003</p> <p>- Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. - СПб: ТЦ СФЕРА, 2005</p> <p>- Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>- Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке.</p>
--	--	---	---

	<p>сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (<i>Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (<i>снеговика</i>) и использовать их в активной речи. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</li> <li>• Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): <i>луна, зима.</i></li> <li>• Ознакомление с новыми звуками [ц], [ч]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, текстов с пройденными буквами.</li> <li>• Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. Ознакомление с буквами Ц, Ч. Совершенствование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с новыми буквами.</li> <li>• Дальнейшее развитие коммуникативных навыков.</li> <li>• Совершенствование умения составлять описательные рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</li> <li>• Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</li> <li>• Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению как основе фундамента личностной культуры. Формирование умения видеть красоту, добро, истину в литературных произведениях и следовать положительному примеру.</li> </ul>	<p>«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.  - Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.  - Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. .  - Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p>	<p>Подготовительная к школе группа. Часть I — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.  - Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.  - Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит... — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.</p>
--	--	--	--

	<p>Развитие эмоциональной отзывчивости на прочитанное.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</li> <li>• Дальнейшее развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх.</li> </ul>		
<p><b>Январь</b></p> <p>18-я неделя «Зимние забавы»</p> <p>19-я неделя «Транспорт»</p> <p>20-я неделя «Профессии»</p> <p>21-я неделя «Животные жарких стран»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению как основа фундамента личностной культуры. Ознакомление с творчеством известных детских российских поэтов и писателей. Учить осмысливать содержание прочитанного, правильно оценивать поступки героев. Формирование умения видеть красоту, добро, истину в литературных произведениях и следовать положительному примеру. Развитие эмоциональной отзывчивости на прочитанное. Совершенствование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</li> <li>• Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем.</li> <li>• Пополнение экспрессивного словаря словами-антонимами.</li> <li>• Дальнейшее обогащение экспрессивной речи относительными прилагательными (<i>петербургский</i>). Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (<i>петербуржец, петербуржцы, петербурженка</i>). Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>красивее, самый красивый</i>). Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>смотрю, буду смотреть, посмотрю</i>). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предложениями.</li> <li>• Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (<i>двугорбых верблюдов; два слона, семь бегемотов</i>, подбирать определения к существительным (<i>высокий, пятнистый жираф</i>). Закрепление навыков анализа простых распространенных</li> </ul>		

	<p>предложений без предлогов и с простыми предложениями. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости, по акустическим признакам и месту образования. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из трех- четырех звуков при условии, что их произношение не расходится с написанием.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование умения выделять звук [ч] на фоне слова, формирование умения подбирать слова с этим звуком. Дифференциация звуков [ч]-[ч'] и [ч]-[ц] в словах, предложениях, текстах, свободной речевой деятельности. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости, по акустическим признакам и месту образования. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков. Ознакомление с новым звуком [щ]. Формирование умения выделять этот звук на фоне слова, подбирать слова с этим звуком. Ознакомление с буквой Щ. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита. Закрепление умения различать правильно и неправильно напечатанные буквы. Ознакомление с правилами правописания, написание <i>ча-ща</i> с буквой А, <i>чу-щу</i> с буквой У. Дальнейшее совершенствование умения читать слова, предложения, тексты с пройденными буквами.</li> <li>• Совершенствование умения составлять описательные рассказы об объектах по коллективно составленному плану. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</li> <li>• Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.</li> </ul>		
--	---	--	--



<p><b>Февраль</b></p> <p>22-я неделя «Животные Севера»</p> <p>23-я неделя «Аквариумные рыбы. Пресноводные рыбы»</p> <p>24-я неделя «Наша Армия»</p> <p>25-я неделя «Комнатные растения»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять и уточнять представления детей о профессиях на транспорте, в армии.</li> <li>• Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению как основа фундамента личностной культуры. Формирование умения видеть красоту, добро, истину в литературных произведениях и следовать положительному примеру. Учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев. Развитие эмоциональной отзывчивости на прочитанное. Совершенствование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</li> <li>• Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>снегоуборочный</i>), однокоренными словами (<i>стол, столешница, столовая, настольный</i>). Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>мягонький</i>), прилагательными с противоположным значением (<i>высокий-низкий, широкий-узкий, глубокий-мелкий</i>), относительными прилагательными (<i>дубовый, ореховый, сосновый; фарфоровый, хрустальный, серебряный</i>). Пополнение словаря определениями (<i>стол новый деревянный дубовый; кофейник новый медный блестящий</i>). Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>поставить, переставить, подставить; налить, перелить, долить; ехать, доехать, подъехать, переехать, захватить, уехать, въехать</i>). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>). Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами (<i>цветочек, стебелечик, листик</i>). Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>выше, мягче, длиннее; самый высокий</i>). Закрепление умения согласовывать</li> </ul>		

	<p>прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (<i>морское дно, морского дна, на морском дне и т.д.</i>;). Дальнейшее совершенствование навыков распространения простых предложений однородными членами. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ слов; подбирать слова с заданным количеством слогов. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ознакомление со звуками [л]-[л’]. Формирование умения различать эти звуки в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Ознакомление с буквой Лл. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами. Совершенствование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с пройденными буквами. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах. Совершенствование умения составлять рассказы по картине по коллективно составленному плану. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и сказок по коллективно составленному плану.</li> </ul>		
<p><b>Март</b></p> <p>26-я неделя «Мамин праздник»</p> <p>27-я неделя «Весна. Приметы весны»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Ознакомление с творчеством известных детских поэтов и писателей. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи.</li> <li>• Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказок по коллективно составленному плану.</li> </ul>		

<p>28-я неделя «Моя семья»</p> <p>29-я неделя «В гостях у сказки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.</li> <li>• Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</li> <li>• Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности.</li> <li>• Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем.</li> <li>• Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>ледоход, первоцвет, половодье; трудолюбивый</i>), многозначными словами (<i>солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит</i>), словами с переносным значением (<i>золотые руки, железный характер</i>), однокоренными словами (<i>солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное; столица, столичный, престольный; работа, работать, работник, рабочий</i>); относительными прилагательными (<i>российский, русский, московский</i>), прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>голубенький, веселенький</i>), прилагательными с противоположным значением (<i>маленький - огромный</i>). Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (<i>На проталинках расцветают подснежники. На проталинках расцветают прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники</i>). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предложениями. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>гнездище, льдинища</i>) и суффиксами единичности (<i>проталинка, травинка</i>). Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>ярче, шире, красивее,</i></li> </ul>		
---	--	--	--

	<p><i>самый красивый</i>). Закрепление умения подбирать определения к существительным (<i>рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо</i>). Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (<i>прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни; великая страна, о великой стране</i>) и числительных с существительными (<i>три подснежника, семь подснежников; трех подснежников, семи подснежников</i>). Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, подбирать слова с заданным количеством слогов. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (<i>государство, государственный</i>). Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением). Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости – мягкости, звонкости – глухости, по акустическим признакам и месту образования. Ознакомление со звуками [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками, различать эти звуки в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Ознакомление с буквой Рр. Формирование представления о том, что буква Ъ не обозначает звука. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.</p>		
--	--	--	--

<p><b>Апрель</b></p> <p>30-я неделя «Мы читаем А.Л. Барто, С.В. Михалков»</p> <p>31-я неделя «Космос»</p> <p>32-я неделя «Мы читаем С.Я. Маршак, К.И. Чуковский»</p> <p>33-я неделя «Первоцветы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи.</li> <li>• Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.</li> <li>• Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</li> <li>• Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности.</li> <li>• Совершенствование навыка пересказа фрагмента сказки («Двенадцать месяцев, сцена у костра»).</li> <li>• Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи однокоренными словами (<i>кошка, кошкн, кошачий, кот, котята</i>), словами-синонимами (<i>лететь – мчаться, большой – огромный</i>) и словами-антонимами (<i>болеть – выздоравливать</i>). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с противоположным значением (<i>богатый – бедный, добрый – жадный</i>). Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>выше самый высокий, самый смелый</i>). Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>прочитаю, буду читать</i>). Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (<i>жаворонок, малиновка, трясогузка; гиппопотам, бегемотики, тараканище; многоэтажный, регулировщик</i>). Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>гнездище, клювище</i>) и суффиксами единичности</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>(<i>соломинка, пушинка</i>). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предложениями. Закрепление понятия <i>слово</i> и умения оперировать им. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий. Закрепление умения подбирать определения к существительным (<i>красивый богатый уютный кошачий дом; смелый, отважный, добрый Айболит; справедливый, смелый, добрый дядя Степа</i>). Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (<i>голодные котята, голодных котят</i>) и числительных с существительными (<i>три яйца, семь яиц; трех яиц, семи яиц; два котенка, двух котят</i>). Дальнейшее совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости – мягкости, звонкости – глухости, по акустическим признакам и месту образования. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением). Формирование и закрепление представления о том, что буквы <i>Ь</i> и <i>Ъ</i> не обозначают звуков. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов с новыми буквами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование навыка чтения текстов с пройденными буквами. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.</li> </ul>		
<p><b>Май</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование умения выразительно декламировать стихи.</li> </ul>		

<p>34-я неделя «Насекомые»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обобщение представлений о весне и ее периодах, о типичных явлениях в природе ранней и поздней весной. Развитие бережного отношения к природе.</li> </ul>		
<p>35-я неделя «День Победы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и сказок по коллективно составленному плану.</li> </ul>		
<p>36-я неделя «ПДД»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.</li> </ul>		
<p>37-я неделя «Лето»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</li> </ul>		
<p>38-я неделя «Наш город»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности.</li> <li>• Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем. Закрепление понятия слово и умения оперировать им. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>больше, самый большой, выше, самый высокий</i>). Закрепление умения подбирать определения к существительным (<i>умный, талантливый,мышленый выпускник детского сада</i>). Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>пойду, буду ходить</i>). Дальнейшее совершенствование навыков согласования числительных с существительными (<i>первый класс, в первом классе</i>). Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предложениями. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий. Дальнейшее совершенствование навыков согласования числительных с существительными. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Формирование умения правильно произносить</li> </ul>		

	<p>четырёхсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (<i>выпускники, первоклассники, фломастеры, учебники</i>). Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, подбирать слова с заданным количеством слогов. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков. Закрепление представления о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.</p>		
--	--	--	--

#### Художественно-эстетическое развитие

<b>Период/ Лексические темы</b>	<b>Основные задачи работы с детьми</b>	<b>Инструментарий для решения задач ОП ДОО на основе ФАОП ДО</b>	<b>Вариативный инструментарий пособия, УМК, методы и приемы, парциальные программы, превышающие задачи ФАОП ДО</b>
	<p><b>Изобразительная деятельность</b> обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.</li> <li>• для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в</li> </ul>		



	<p>непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.</li> <li>• отражение собственного эмоционального, межличностного, игрового и познавательного опыта обучающихся.</li> <li>• руководство изобразительной деятельностью со стороны педагога приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер.</li> <li>• В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.</li> </ul> <p><b>раздел "Музыка"</b></p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</li> <li>• формирование представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).</li> <li>• развитие умения рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.</li> <li>• развитие музыкального слуха (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый)</li> <li>• учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников.</li> </ul>		
--	--	--	--

<p><b>Сентябрь</b></p> <p>3-я, 4-я неделя «Осень. Признаки осени. Деревья»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать образное восприятие музыки. Учить рассказывать о характере музыки; определять звучание флейты, скрипки, фортепиано. Знакомить с характерными музыкальными интонациями разных стран. Воспитывать интерес к классической музыке.</li> <li>• Совершенствовать музыкально-сенсорный слух. Учить различать ритм. Учить петь разнохарактерные песни протяжно; выражать свое отношение к содержанию песни. Учить импровизировать простейшие мелодии. Учить ритмично двигаться в характере музыки, ритме; менять движения со сменой частей музыки. Учить проводить игру с пением; быстро реагировать на музыку. Воспитывать коммуникативные качества. Учить инсценировать знакомые песни.</li> <li>• При выполнении аппликации побуждать самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; развивать композиционные навыки, чувство цвета, ритма. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их.</li> <li>• Развивать изобразительное творчество. Продолжать знакомить детей с жанрами живописи.</li> <li>• Закрепить знание о жанре живописи - натюрморте.</li> </ul>	<p>Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017</p>	<p><u>Технологии и методические пособия:</u></p> <p>- Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</p> <p><u>Дополнительная литература:</u></p> <p>- Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий» – М.: Мозаика-Синтез, 2012</p> <p>- Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. «Аппликация в детском саду» - Ярославль, Академия Холдинг, 2010</p>
--	--	--	--

			<p>- Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста. - СПб: ТЦ Сфера,, 2006</p> <p>- Скорлупова О.А. Знакомство детей с русским народным декоративно- прикладным искусством. Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста – М.: 2003</p> <p>- Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная группа детского сада. – СПб.: КАРО, 2010</p> <p>- Петрова И.М. Аппликация для дошкольников. - СПб.:</p>
--	--	--	--

			<p>«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007</p> <p>- Давыдова Г.Н. Пластелинография. - М: «Издательство Скрипторий 2003», 2007</p> <p>- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p>
<p><b>Октябрь</b></p> <p>5-я неделя «Овощи. Огород»</p> <p>6-я неделя «Фрукты. Сад»</p> <p>7-я неделя «Лес. Грибы. Ягоды»</p> <p>8-я неделя «Одежда»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения создавать коллективные композиции из природного материала.</li> <li>• Совершенствование умения рисовать предметы с натуры и по памяти, передавая форму, величину, цвет в рисунке.</li> <li>• Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.</li> <li>• Закрепить знание о жанре живописи - натюрморте.</li> <li>• Расширение представлений о декоративном рисовании. Формирование умения применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</li> <li>• Совершенствование умения создавать объемные и рельефные изображения (овощи, фрукты, ягоды), используя разнообразные материалы и разные приемы лепки, освоенные ранее.</li> <li>• Совершенствование умения использовать разные приемы вырезания и наклеивания, умения составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.</li> <li>• Дальнейшее формирование интереса к слушанию музыки. Совершенствование умения петь естественным голосом, без крика и напряжения. Развитие чистоты интонации, умения петь песни</li> </ul>		

	<p>разного характера. Совершенствование умение согласовывать движения с музыкой. Обогащение двигательного опыта разнообразными видами танцевальных и общеразвивающих движений. Формирование правильной осанки при выполнении упражнений, танцевальных движений. Учить самостоятельно импровизировать простейшие мелодии.</p>		
<p><b>Ноябрь</b></p> <p>9-я неделя «Обувь»</p> <p>10-я неделя «Посуда»</p> <p>11-я неделя «Мебель»</p> <p>12-я неделя «Домашние животные»</p> <p>13-я неделя «Дикие животные»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить предавать в рисунке особенности строения тела и поведения домашних животных. Учить делать набросок рисунка карандашом и потом закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре.</li> <li>• Расширение представлений о декоративном рисовании. Формирование умения применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</li> <li>• Расширить представления о разнообразии обитателей леса. Учить рисовать лесных зверей (белка), соблюдая пропорции, соотношения частей тела.</li> <li>• Расширить представления о разнообразии обитателей жарких стран. Учить рисовать льва, соблюдая пропорции, соотношения частей тела.</li> <li>• Расширить представления о разнообразии обитателей Севера. Учить рисовать морского котика, пингвинов, соблюдая пропорции, соотношения частей тела.</li> <li>• Совершенствование умения передавать в лепке движения людей и животных.</li> <li>• Дать представление о русской народной одежде. Познакомить с ее особенностями. Учить предавать в рисунке особенности русского народного костюма.</li> <li>• Учить лепить животных, соединять части методом примазывания (Дымковский конь, зайчик). Формировать желание доводить работу до конца. Развитие умения передавать в лепке движения изображаемых объектов.</li> <li>• Развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения работать акварелью и гуашью по сухому и по сырому, создавать фон для изображения разными способами.</li> <li>• Закрепление умения смешивать краски для получения новых цветов</li> </ul>		

<p><b>Декабрь</b></p> <p>14-я неделя «Птицы (зимующие и перелетные)»</p> <p>15-я неделя «Человек. Части тела»</p> <p>16-я неделя «Зима»</p> <p>17-я неделя «Новый год»</p>	<p>и оттенков и обогащать на этой основе колористическую гамму рисунка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение передавать в рисунке цветовые сочетания, характерные для зимы. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе.</li> <li>• Учить рисовать птиц, передавая особенности строения их тела.</li> <li>• Расширять знания о видах декоративно-прикладного искусства, расширение представлений о декоративном рисовании. Формирование умения применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</li> <li>• Учить передавать в рисунке настроение праздника. Формировать умение оценивать свои работы.</li> <li>• Продолжать учить самостоятельно обдумывать содержание своей работы, осуществлять замысел, используя приобретенные умения и навыки.</li> <li>• Закрепление умения создавать выразительные образы, передавать динамику и статику при создании фигур и композиций из глины, пластилина, соленого теста. Формирование умения создавать коллективные композиции.</li> <li>• Закрепление навыков ажурного и многослойного вырезывания. Развитие чувства композиции. Совершенствование умения составлять узоры и композиции из геометрических и растительных элементов.</li> <li>• Формирование навыков работы с разными инструментами и умения использовать эти инструменты для изготовления поделок и коллективных работ из природного материала.</li> <li>• Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Совершенствование навыков различения жанров в инструментальной и вокальной музыке, средств музыкальной выразительности, свойственных им. Дальнейшее ознакомление с творчеством некоторых композиторов. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков при исполнении песен различного характера.</li> <li>• Совершенствование умения создавать музыкальные импровизации.</li> </ul>		
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение исполнения танцев, хороводов, легко и непринужденно двигаться под музыку с различными предметами, выполнять задания для развития мимики и пантомимики. Продолжать ознакомление с особенностями русских народных танцевальных движений. Дальнейшее развитие гибкости, пластичности, координации движений, ловкости. Воспитывать умение вести себя на празднике</li> </ul>		
<p><b>Январь</b></p> <p>18-я неделя «Зимние забавы»</p> <p>19-я неделя «Транспорт»</p> <p>20-я неделя «Профессии»</p> <p>21-я неделя «Животные жарких стран»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения работать акварелью и гуашью по сухому и по сырому, создавать фон для изображения разными способами.</li> <li>• Закрепление умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и обогащать на этой основе колористическую гамму рисунка.</li> <li>• Расширять знания о видах декоративно-прикладного искусства.</li> <li>• Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.</li> <li>• Закрепление умения создавать выразительные образы, передавать динамику и статику при создании фигур и композиций из глины, пластилина, соленого теста. Формирование умения создавать коллективные композиции.</li> <li>• Закрепление навыков ажурного и многослойного вырезывания. Развитие чувства композиции. Совершенствование умения составлять узоры и композиции из геометрических и растительных элементов.</li> <li>• Формировать умение создавать сказочные объекты и сюжеты. Упражнять в использовании разных приемов вырезания. Развивать воображение, умение придумывать необычный образ. Учить подбирать нужную бумагу для создания фона и композиции.</li> <li>• Формирование навыков работы с разными инструментами и умения использовать эти инструменты для изготовления поделок и коллективных работ из природного материала.</li> <li>• Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Совершенствование навыков различения жанров в инструментальной и вокальной музыке, средств музыкальной выразительности, свойственных им. Дальнейшее ознакомление с творчеством некоторых композиторов. Совершенствование и развитие</li> </ul>		

	<p>сформированных ранее певческих навыков при исполнении песен различного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование умения создавать музыкальные импровизации.</li> <li>• Совершенствовать умение исполнения танцев, хороводов, легко и непринужденно двигаться под музыку с различными предметами, выполнять задания для развития мимики и пантомимики. Продолжать ознакомление с особенностями русских народных танцевальных движений. Дальнейшее развитие гибкости, пластичности, координации движений, ловкости.</li> </ul>		
<p><b>Февраль</b></p> <p>22-я неделя «Животные Севера»</p> <p>23-я неделя «Аквариумные рыбы. Пресноводные рыбы»</p> <p>24-я неделя «Наша Армия»</p> <p>25-я неделя «Комнатные растения»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения работать акварелью и гуашью по сухому и по сырому, создавать фон для изображения разными способами.</li> <li>• Закрепление умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и обогащать на этой основе колористическую гамму рисунка. Учить использовать разные изобразительные средства для получения выразительного образа; гармонично размещать элементы рисунка на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</li> <li>• Продолжать развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.</li> <li>• Формирование представления об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</li> <li>• Закрепление умения создавать выразительные образы, передавать динамику и статику при создании фигур и композиций из глины, пластилина, соленого теста. Формирование умения создавать коллективные композиции.</li> <li>• Закрепление навыков ажурного и многослойного вырезывания. Развитие чувства композиции. Совершенствование умения составлять узоры и композиции из геометрических и растительных элементов.</li> <li>• Формирование навыков работы с разными инструментами и умения использовать эти инструменты для изготовления поделок и коллективных работ из природного материала.</li> <li>• Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Совершенствование навыков различения жанров в инструментальной и вокальной музыке, средств музыкальной выразительности, собственных им. Дальнейшее ознакомление с творчеством</li> </ul>		



	<p>некоторых композиторов. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков при исполнении песен различного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование умения создавать музыкальные импровизации.</li> <li>• Совершенствование умения исполнять знакомые плясовые движения, легко и непринужденно двигаться под музыку с различными предметами, выполнять задания для развития мимики и пантомимики. Формировать устойчивый интерес к русской народной игре. Дальнейшее развитие гибкости, пластичности, координации движений, ловкости.</li> </ul>		
<p><b>Март</b></p> <p>26-я неделя «Мамин праздник»</p> <p>27-я неделя «Весна. Приметы весны»</p> <p>28-я неделя «Моя семья»</p> <p>29-я неделя «В гостях у сказки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции строения тела, передавать в рисунке основные детали костюма. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования. Закреплять навыки рисования в нетрадиционной технике. Совершенствование умения воспринимать цветное богатство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании. Познакомить с принципом построения декоративного пейзажа. Углубление знаний о народном декоративно-прикладном искусстве. Приобщение к истокам русской народной культуры. Закрепление навыка рисования зданий, передавая особенности их архитектуры. Закреплять знания об архитектуре, теплых и холодных тонах. Развитие навыка создания коллективных работ. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. Учить самостоятельно и умело использовать знания, приобретенные ранее.</li> <li>• Развитие сформированных ранее навыков лепки из различных материалов, навыков создания скульптурных групп, навыков передачи движений человека и животных.</li> <li>• Закреплять умение симметричного вырезания из бумаги; навыки коллективной работы. Развивать навыки выполнения аппликации - мозаики, выполненной методом обрывания. Учить сочетать обрывание с вырезанием для получения выразительного образа.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование музыкального восприятия, кругозора и музыкального вкуса. Дальнейшее ознакомление с творчеством композиторов-классиков. Ознакомление с государственным гимном Российской Федерации. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков. Учить различать характер мелодии и передавать его в движении: совершенствовать исполнение танцев, плясок, хороводов. Учить создавать песенные, игровые, танцевальные импровизации. Учить исполнять знакомые попевки на металлофоне. Воспитывать интерес к русской народной игре. Развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей.</li> </ul>		
<p><b>Апрель</b></p> <p>30-я неделя «Мы читаем А.Л. Барто, С.В. Михалков»</p> <p>31-я неделя «Космос»</p> <p>32-я неделя «Мы читаем С.Я. Маршак, К.И. Чуковский»</p> <p>33-я неделя «Первоцветы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять знания об изобразительном искусстве, знакомить с новыми произведениями живописи. Учить видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги. Познакомить с творчеством Ю. Васнецова, Е. Чарушина. Углубление знаний о народном декоративно-прикладном искусстве. Совершенствовать навыки работы с кистью и красками. Упражнять в смешивании красок для получения нужного оттенка. Продолжать учить рисовать цветными восковыми мелками с последующим покрытием тушью или гуашью, придумывать композицию и содержание рисунка. Закрепление навыка выполнения наброска рисунка карандашом. Развивать умение составлять несложный сюжет. Формировать умение строить композицию рисунка, передавать колорит весенней природы. Развитие эстетического вкуса, фантазии, образного мышления.</li> <li>• Развитие сформированных ранее навыков лепки из различных материалов, навыков создания скульптурных групп, навыков передачи движений человека и животных. Учить создавать коллективную картину-панораму по знакомой сказке. Дальнейшее совершенствование навыков декоративной лепки.</li> <li>• Учить определять содержание своей работы, выбирать знакомые приемы аппликации; развивать воображение, умение придумывать необычный образ, умение сопоставлять его с реальным и выделять</li> </ul>		

	<p>необычные черты, делающие его сказочным. Формировать умение подбирать красивые цвета и их сочетания. Формирование умения создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование музыкального восприятия, кругозора и музыкального вкуса. Дальнейшее ознакомление с творчеством композиторов-классиков. Расширять представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях. Закрепление представления о вокальной, инструментальной и оркестровой музыке. Формирование понятий <i>балет, опера, симфония, концерт</i>. Продолжать воспитывать интерес к русским народным песням; любовь к Родине. Учить петь песни разного характера выразительно и эмоционально. Учить передавать в танцевальных движениях характер танца, двигаться в танце ритмично, эмоционально; свободно танцевать с предметами. Развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций. Совершенствование навыков игры на детских музыкальных инструментах.</li> </ul>		
<p><b>Май</b></p> <p>34-я неделя «Насекомые»</p> <p>35-я неделя «День Победы»</p> <p>36-я неделя «ПДД»</p> <p>37 -я неделя «Лето»</p> <p>38-я неделя «Наш город»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование умения воспринимать цветовое богатство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании. Формирование умения искать графические образы на основе наблюдений. Закрепление умения активно применять сформированные ранее способы изображения в рисовании. Развитие навыков сюжетного рисования, создания коллективных работ.</li> <li>• Развитие сформированных ранее навыков лепки из различных материалов, навыков создания скульптурных групп, навыков передачи движений человека и животных, учить лепить предметы военной техники.</li> <li>• Развитие умения работать самостоятельно и в коллективе, составлять яркую, гармоничную композицию. Развитие цветовосприятия и цветоощущения. Совершенствование техники выполнения мозаики-аппликации методом обрывания, навыков работы с клеем и кистью. Совершенствование умения создавать узоры и композиции из геометрических фигур, растительных элементов на листах бумаги разной формы.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование музыкального восприятия, кругозора и музыкального вкуса. Закрепление представлений о вокальной, инструментальной и оркестровой музыке. Расширение представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях. Совершенствование и развитие сформированных ранее певческих навыков. Воспитание интереса к русским народным песням, чувство патриотизма, любви к Родине. Развитие воображения и фантазии в сочинении собственных танцевальных композиций. Совершенствование умения использовать знакомые движения в игровых ситуациях. Формирование умения обмениваться впечатлениями о посещении музыкальных театров, концертов.</li> </ul>		
--	---	--	--

#### Физическое развитие

<b>Период/ Лексические темы</b>	<b>Основные задачи работы с детьми</b>	<b>Инструментарий для решения задач ОП ДОО на основе ФАОП ДО</b>	<b>Вариативный инструментарий пособия, УМК, методы и приемы, парциальные программы, превышающие задачи ФАОП ДО</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.</li> <li>• на занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы</li> <li>• продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений).</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.</li> <li>• физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.</li> <li>• проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы.</li> <li>• во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий.</li> <li>• в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.</li> <li>• создание условий для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду.</li> <li>• обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).</li> <li>• расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.</li> </ul>		
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма.</li> </ul>		
<b>Сентябрь</b>  3-я, 4-я неделя «Осень. Признаки осени. Деревья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с соблюдением дистанции, с четким фиксированием поворотов; в ходьбе и беге по кругу с остановкой по сигналу; в сохранении равновесия на повышенной опоре. Развивать точность при переброске мяча, координацию движений в прыжке с доставанием до предмета, при перешагивании через предметы. Повторить упражнения на перебрасывание мяча и подлезание под шнур; в перелезании через скамейку; прыжки на двух ногах.</li> <li>• Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</li> <li>• Продолжать знакомить детей с элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</li> </ul>	- Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	<u>Парциальная программа</u> Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Парциальная программа. Новая. ФГОС.— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. <u>Технологии и методические пособия:</u> - Кириллова Ю. А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет и с 6
<b>Октябрь</b> 5-я неделя «Овощи. Огород»  6-я неделя «Фрукты. Сад»  7-я неделя «Лес. Грибы. Ягоды»  8-я неделя «Одежда»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить выполнять прыжки вверх из глубокого приседания. Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, с изменением направления по сигналу, с высоким подниманием колен, со сменой темпа движения, бег между линиями. Упражнять в сохранении равновесия, прыжках, бросании мяча, приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки, переползании на четвереньках с дополнительным заданием. Развивать координацию движений.</li> <li>• Дальнейшее формирование интереса к спортивным играм.</li> <li>• Формирование установки на здоровый образ жизни.</li> <li>• Продолжение работы по закаливанию организма.</li> </ul>		
<b>Ноябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить ходьбе по канату, прыжкам через короткую скакалку, бросанию мешочков в горизонтальную цель, переходу по диагонали на другой пролет по гимнастической стенке. Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках, подползании под шнур,</li> </ul>		

<p>9-я неделя «Обувь»</p> <p>10-я неделя «Посуда»</p> <p>11-я неделя «Мебель»</p> <p>12-я неделя «Домашние животные»</p> <p>13-я неделя «Дикие животные»</p>	<p>прокатывании обручей, ползании по скамейке с мешочком на голове, равновесии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу, парами, с преодолением препятствий, «змейкой», между предметами.</li> <li>• Воспитание навыков игры в спортивные игры.</li> <li>• Продолжение работы по формированию правильной осанки и свода стопы. Формирование установки на здоровый образ жизни. Продолжение работы по закаливанию организма.</li> </ul>		<p>до 7 лет. ФГОС. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. - М.: ТЦ Сфера, 2018.</p>
<p><b>Декабрь</b></p> <p>14-я неделя «Птицы (зимующие и перелетные)»</p> <p>15-я неделя «Человек. Части тела»</p> <p>16-я неделя «Зима»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование потребности в двигательной активности.</li> <li>• Продолжение закаливания организма.</li> <li>• Воспитание любви к спорту, здоровому образу жизни</li> <li>• Закрепление всех ранее сформированных гигиенических навыков.</li> <li>• Закреплять навыки и умения ходьбы с выполнением задания по сигналу; бега с преодолением препятствий, парами; перестроения с одной колонны в две и три; соблюдения правильной осанки во время выполнения упражнений на равновесие. Развивать координацию движения при ходьбе по ограниченной площади. Упражнять в прыжках при переменном подпрыгивании на правой и левой ногах;; лазании по гимнастической стенке с переходом на другой пролет; формирование навыка подлезания под гимнастическую скамейку несколькими способами.</li> <li>• Совершенствование навыков игры в подвижные игры, игры с элементами соревнования, сформированных ранее.</li> <li>• Формирование навыков выполнения заданий в играх-эстафетах с санками. Формирование навыка скольжения по ледяной дорожке.</li> </ul>		<p><u>Дополнительная литература:</u></p> <p>- Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>- Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры.. - М.: «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1986.</p> <p>- Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения</p>

<p>17-я неделя «Новый год»</p>			<p>для детей 5-7 лет. - М.: ВЛАДОС, 2002</p>
<p><b>Январь</b></p> <p>18-я неделя «Зимние забавы»</p> <p>19-я неделя «Транспорт»</p> <p>20-я неделя «Профессии»</p> <p>21-я неделя «Животные жарких стран»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование потребности в двигательной активности.</li> <li>• Продолжение закаливания организма.</li> <li>• Воспитание любви к спорту.</li> <li>• Закрепление всех ранее сформированных гигиенических навыков.</li> <li>• Совершенствование навыков игры в подвижные игры, игры с элементами соревнования, сформированных ранее.</li> <li>• Учить ходьбе приставным шагом; прыжкам на мягком покрытии;</li> <li>• метанию набивного мяча. Закреплять перестроение из одной колонны в две по ходу движения; развивать ловкость и координацию в упражнениях с мячом; навыки ходьбы в чередовании с бегом, с выполнением заданий по сигналу; умение в прыжках энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги. Повторить упражнения на равновесие на гимнастической стенке; прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед.</li> <li>• Формирование навыков выполнения заданий в играх-эстафетах с санками. Формирование навыка скольжения по ледяной дорожке.</li> </ul>		<p>- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. - СПб.: ТЦ Сфера, 2008. (Программа развития).</p> <p>- Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада и не только. – СПб.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>- Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: ВЛАДОС, 2001.</p>
<p><b>Февраль</b></p> <p>22-я неделя «Животные Севера»</p> <p>23-я неделя «Аквариумные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование потребности в двигательной активности.</li> <li>• Продолжение закаливания организма.</li> <li>• Воспитание любви к спорту.</li> <li>• Закрепление всех ранее сформированных гигиенических навыков.</li> <li>• Совершенствование навыков игры в подвижные игры, игры с элементами соревнования, сформированных ранее.</li> <li>• Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу; прыжках и бросании малого мяча; ходьбе и беге с изменением направления; ползании по гимнастической скамейке;</li> </ul>		<p>- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2013</p>



<p>рыбы. Пресноводные рыбы»</p> <p>24-я неделя «Наша Армия»</p> <p>25-я неделя «Комнатные растения»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьбе и беге между предметами; перебрасывании мяча друг другу. Учить ловить мяч двумя руками;</li> <li>• ходить и бегать по кругу с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры. Закреплять упражнения в сохранении равновесия, правильную осанку при ходьбе на повышенной площади опоры, умение энергично отталкиваться от пола в прыжках через препятствия, пролезание в обруч, ходьбу со сменой темпа движения. Развивать ловкость и глазомер при метании в горизонтальную цель.</li> <li>• Формирование навыков выполнения заданий в играх-эстафетах с санками. Формирование навыка скольжения по ледяной дорожке.</li> </ul>		<p>- Бабенкова Е.А. Параничева Г.М. Подвижные игры на прогулке. - СПб: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>- Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М: «Издательство Скрипторий 2003», 2015</p> <p>- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016</p> <p>- Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016</p> <p>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые</p>
<p><b>Март</b></p> <p>26-я неделя «Мамин праздник»</p> <p>27-я неделя «Весна. Приметы весны»</p> <p>28-я неделя «Моя семья»</p> <p>29-я неделя «В гостях у сказки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование целостного отношения к здоровому образу жизни, потребности заниматься физкультурой, закаляться, одеваться соответственно погоде, есть здоровую полезную пищу.</li> <li>• Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</li> <li>• Дальнейшее совершенствование навыков игры в различные спортивные игры.</li> <li>• Совершенствование навыков игры в подвижные игры, умения самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.</li> <li>• Закреплять навыки ходьбы и бега в чередовании; перестроение в колонну по одному и по два в движении; лазание по гимнастической стенке. Упражнять в сохранении равновесия; энергичном отталкивании и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; беге до 3 минут; ведении мяча ногами. Развивать координацию движений в упражнениях с мячом; ориентировку в пространстве; глазомер и точность попадания при метании. Учить вращать обруч на руке и на полу.</li> </ul>		

			упражнения. – М.: Мозаика-синтез. 2016
<p><b>Апрель</b></p> <p>30-я неделя «Мы читаем А.Л. Барто, С.В. Михалков»</p> <p>31-я неделя «Космос»</p> <p>32-я неделя «Мы читаем С.Я. Маршак, К.И. Чуковский»</p> <p>33-я неделя «Первоцветы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование целостного отношения к здоровому образу жизни, потребности заниматься физкультурой, закаляться, одеваться соответственно погоде, есть здоровую полезную пищу.</li> <li>• Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</li> <li>• Дальнейшее совершенствование навыков игры в различные спортивные игры.</li> <li>• Совершенствование навыков игры в подвижные игры, умения самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.</li> <li>• Учить ходьбе парами по ограниченной площади опоры, ходьбе по кругу во встречном направлении «улитка». Закреплять ходьбу с изменением направления; навык ведения мяча в прямом направлении; лазание по гимнастической скамейке; метание в вертикальную цель;</li> <li>• ходьбу и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу; лазание по гимнастической стенке. Повторить прыжки с продвижением вперед; ходьба и бег с ускорением и замедлением; ползание по гимнастической скамейке; упражнения на сохранение равновесия; прыжки через короткую скакалку; ходьба по канату с сохранением равновесия. Совершенствовать прыжки в длину с разбега.</li> </ul>		

<p><b>Май</b></p>			
<p>34-я неделя «Насекомые»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование целостного отношения к здоровому образу жизни, потребности заниматься физкультурой, закаляться, одеваться соответственно погоде, есть здоровую полезную пищу.</li> </ul>		
<p>35-я неделя «День Победы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.</li> <li>• Дальнейшее совершенствование навыков игры в различные спортивные игры.</li> </ul>		
<p>36-я неделя «ПДД»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование навыков игры в подвижные игры, умения самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры.</li> </ul>		
<p>37-я неделя «Лето»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование навыков ходьбы и бега, сформированных ранее; бега и ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, по четверо, с поворотом, с выполнением заданий; бега на скорость, с изменением темпа, на выносливость. Закрепить навыки ходьбы по гимнастической скамейке, по веревке, по канату, сформированные ранее. Совершенствование навыков лазания по гимнастической стенке с использованием одноименного и разноименного движения рук и ног.</li> </ul>		
<p>38-я неделя «Наш город»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствование навыков выполнения прыжков в длину с места и с разбега, в высоту с разбега, на мягкое покрытие с разбега, вверх из глубокого приседа. Совершенствование навыков перебрасывания набивных мячей, метания вдаль в цель правой и левой рукой. Дальнейшее совершенствование навыков выполнения упражнений для кистей рук, мышц брюшного пресса и ног, сформированных ранее.</li> </ul>		

<b>Образовательные технологии</b>	<b>Организационные технологии</b>
Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	Технологии совместного (интегративного/инклюзивного) образования
Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	Технологии универсального дизайна
Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью	
Технологии развивающего обучения	
Игровые технологии	
Технологии исследовательской деятельности	
Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	

### Методы, используемые при организации воспитания и обучения

<b>Методы реализации задач воспитания</b>	<b>Методы реализации задач обучения</b>
методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей.

жизненных ситуаций, личный пример)	
методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)

**Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов**

- демонстрационные и раздаточные
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные
- естественные и искусственные
- реальные и виртуальные

**Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Предлагаемое оборудование</b>
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое

коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

## 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность реализуется в:

- Режимных моментах
- Видах деятельности и культурных практик в соответствии с образовательными областями. Региональный компонент.
  - Совместной непрерывной образовательная деятельности взрослого и детей, направленной на становление первичной ценностной ориентации и социализации. Игра-занятие.
  - Организации предметно-пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (уголки самостоятельной активности)
  - Поддержка индивидуальности ребенка

Первая половина дня	Вторая половина дня
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные)</li> <li>• беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга),</li> <li>• рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• посещение мини-музеев ГБДОУ</li> <li>• практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарная трудовая деятельность детей</li> <li>• проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги)</li> <li>• игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные)</li> <li>• опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование</li> </ul>

<p>культуры здоровья, правил и норм поведения и другие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых</li> <li>• трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)</li> <li>• индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей</li> <li>• продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)</li> <li>• оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов</li> <li>• слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации</li> <li>• организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин</li> <li>• посещение мини-музеев ГБДОУ</li> <li>• индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям</li> <li>• работа с родителями (законными представителями)</li> </ul>
--	---

Занятия	Игра	Прогулки	Культурные практики
<ul style="list-style-type: none"> <li>• деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы</li> <li>• время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21</li> </ul> <p style="text-align: center;">Приложение №2 Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности)</p>	<p>функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обучающая;</li> <li>• познавательная;</li> <li>• развивающая;</li> <li>• воспитательная;</li> <li>• социокультурная;</li> <li>• коммуникативная;</li> <li>• эмоциогенная;</li> <li>• развлекательная;</li> <li>• диагностическая;</li> <li>• психотерапевтическая;</li> </ul> <p style="text-align: center;">Приложение №3 Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в режиме дня)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней</li> <li>• экспериментирование с объектами неживой природы</li> <li>• подвижные игры и спортивные упражнения</li> <li>• сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)</li> <li>• элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</li> <li>• свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</li> <li>• проведение спортивных праздников</li> </ul> <p style="text-align: center;">Приложение №№</p> <p style="text-align: center;">Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на прогулке)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организуются во вторую половину дня</li> <li>• ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность</li> <li>• расширяют социальные и практические компоненты содержания образования</li> <li>• способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности</li> <li>• тематику определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература</li> </ul>



<b>Виды культурных практик</b>	<b>Формы</b>	<b>Периодичность</b>
Игровая практика	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные ) «сенсорный тренинг»	ежедневно
Продуктивная практика	«Творческая мастерская»	еженедельно
Познавательно-исследовательская практика	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование	еженедельно
Коммуникативная практика	ситуации общения проблемные ситуации игры-драматизации трудовые поручения словарь добрых слов и вежливых выражений «Кукольный театр»	ежедневно
Чтение художественной литературы	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения «Литературная гостиная» самостоятельная деятельность в книжном уголке	Ежедневно

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления поддержки детской инициативы	Формы поддержки детской инициативы	Условия поддержки детской инициативы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждение ребенка к самостоятельным решениям.</li> <li>• Предоставление ребенку возможности самостоятельного решения поставленных задач.</li> <li>• Особое внимание общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. необходимо поддерживать у детей ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</li> </ul> </li> <li>• Акцентирование внимания на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование</li> <li>• Свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры</li> <li>• Игры-импровизации и музыкальные игры</li> <li>• Речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками</li> <li>• Логические игры, развивающие игры математического содержания</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности</li> <li>• Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов</li> <li>• Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы                   <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей.</li> <li>• Обогащение РППС – в пространство группы вносятся предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности</li> <li>• Организация свободной самостоятельной инициативной деятельности детей в утренний период, когда ребенок приходит в ДОУ и во второй половине дня</li> </ul>		<p>тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата</li> <li>• Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае</li> <li>• Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.</li> </ul>
---	--	---

#### **2.4. Взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников ГБДОУ с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ГБДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Направления работы	Содержание деятельности	Период	Инструментарий	Планируемые результаты работы с родителями
<b>Аналитическое направление</b>	1. Анкетирование родителей с целью выявления родительских установок.	ежедневно	Личные беседы  «Родительская почта» почтовый ящик	Организация преемственности в работе ГБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания; Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс. Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе. Гармонизация семейных детско-родительских отношений.
	2. Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;	еженедельно		
	3. Получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей)	ежемесячно	Анкетирование родителей с целью выявления родительских установок (оформление анкеты в онлайн пространстве).	
	4. Согласование воспитательных задач	в течение года		
<b>Просветительское направление</b>	1. Консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления	ежедневно	Личные беседы	Повышение уровня родительской компетентности родителей (законных представителей)
		еженедельно	Оформление стендов «Мир глазами ребенка», индивидуальных папок Журналы и газеты,	

	<p>возникающих проблем воспитания и обучения детей в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;</p> <p>2. Работа по реализации проектов ДОУ и группы различной направленности</p> <p>3. Взаимодействие с родителями в дистанционном формате</p>		<p>издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</p> <p>Информирование и просвещение родителей на онлайн платформе группы ВКонтакте</p>	<p>Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей)</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p> <p>Гармонизация семейных детско-родительских отношений.</p>
		ежемесячно	<p>Оснащение информационного стенда</p> <p>Размещение специально разработанных (подобранных) дидактических материалов для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО.</p> <p>Оформление групповой раздевалки по месяцам, сезонам.</p> <p>Информационные папки по различным темам.</p>	
		в течение года	<p><b>«Родительская почта»</b></p> <p>Оснащение информационного стенда объявлениями, оформление наглядных материалов, рекомендаций, видео - материалов о содержании образовательной работы.</p>	

			Вовлечение родителей в проектную деятельность и конкурсное движение.	
<b>Информационное направление</b>	1. Информирование родителей о ходе образовательного процесса 3. Размещение рекомендаций в открытом информационном пространстве 4. Взаимодействие с родителями в дистанционном формате	ежедневно	Личные беседы - по запросу родителей - по выявленной проблеме	Повышение уровня родительской компетентности; Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс. Организация преемственности в работе ГБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания; Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
		еженедельно	Информационные папки по различным темам	
		ежемесячно	Оснащение информационного стенда памятками, рекомендациями различной направленности: педагогической, психологической, медицинской, семейно-образовательное право	
		в течение года	Оснащение информационного стенда объявлениями, оформление наглядных материалов, рекомендаций, видео - материалов о содержании образовательной работы Оформление фотовыставок, фото-, создание видеоотчетов. «День открытых дверей» «День родительского самоуправления»	

**Планирование взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Месяц	Темы	Формы работы	Планируемые результаты работы с родителями
Сентябрь	<p>День знаний – тематический досуг «Здравствуй, детский сад!»</p> <p><b>Обсуждение итогов летнего отдыха: «Как мы отдыхали и трудились летом».</b></p> <p><b>Выставка детских фотографий: «Летние приключения Лучиков» с составленными по ним рассказами</b></p> <p><u>Цели:</u> изучение воспитательных возможностей семьи в летний период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрослых в контексте сопровождения ребенка в постижении им культурных практик человека.</p> <p><b>Родительское собрание: «Задачи воспитания детей 6-7 лет». «Результаты обследования»</b></p> <p><u>Цель:</u> Установить партнёрские отношения с семьями воспитанников по вопросу подготовки к школе, повысить грамотность родителей в области развивающей педагогики, побудить интерес и желание участвовать в воспитании и развитии своего ребёнка</p> <p>«Безопасность детей на дорогах – акция «Шагающий автобус»»</p> <p>27.09 День работника дошкольного образования</p> <p>Ведение группы ВК</p> <p><b>Семейная гостинная: «Папа мой и я лучшие друзья»</b> приобщённая ко «Дню отца»</p>	<p>Проведение родительского собрания.</p> <p>Оформление индивидуальные папок с результатами диагностики развития детей на начало учебного года.</p> <p>Оформление информационного стенда для родителей.</p> <p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Размещение видеоролика - мастер-класса по изготовлению открытки для папы в ВК</p>	<p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p> <p>Повышение уровня родительской компетентности родителей (законных представителей)</p>



	<p>Цель: Создание условий для гармонизации детско-родительских отношений с помощью проведенных совместных мероприятий</p> <p><i>Ответственные:</i> воспитатели группы</p>		
Октябрь	<p>1.10 «День пожилого человека»</p> <p><b>Фото выставка: «Сердцу милые седины»</b></p> <p>Цель: Создать условия для формирования семейных духовно-нравственных ценностей. Развитие сотворчества отцов и детей показ образцов семейных традиций.</p> <p><b>Выставка семейных поделок: «Осенний вернисаж»</b></p> <p>Цель: Формирование атмосферы творческого поиска в сообществе родителей ДОУ и родителей, поощрение совместной деятельности детей, родителей и педагогов, направленной на укрепление семейных традиций, привитие детям эстетического вкуса, развитие чувств прекрасного.</p> <p><b>Субботник: «Любим чистый-детский сад» в рамках Акции «Добрые дела»</b></p> <p>Цели: Формировать экологическое сознание и уважение к природе, развивать чувство ответственности за экологическое состояние окружающей среды и желание взаимодействовать с природой. Способствовать сплочению семьи, взаимопониманию детей, родителей и педагогов создание комфортных условий для развития ребёнка в семье и детском саду.</p> <p><b>Акция: «Жизнь без ДТП»</b></p> <p>Цель: Привлечь внимание к проблеме смертности на дорогах.</p>	<p>Совместная творческая деятельность родителей с детьми «Мои бабушка и дедушка»</p> <p>Участие в конкурсе совместное творчество родителей и детей(рисунки, аппликации и т.д.)</p> <p>Объявление, консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детской площадки.</p>	<p>Гармонизация семейных детско-родительских отношений.</p> <p>Организация преемственности в работе ГБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p> <p>Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе</p>

	<p align="center"><b>Утренник:</b> <b>«Праздник Осени»</b></p> <p>Цель: Создать у детей радостное настроение. Расширять кругозор, формировать взгляды и нормы поведения ребёнка, развивать творческие способности. Вовлечение родителей в жизнь детского сада и ребёнка.</p>		
Ноябрь	<p align="center">Городская акция <b>«Засветись»</b></p> <p align="center"><b>Выставка семейных коллажей: «Любимое занятие моей мамы»</b> <i>(приобщенное ко дню матери)</i></p> <p align="center"><b>Стенгазета: «Письмо маме»</b></p> <p>Цель: Способствовать сплочению родителей и детей, воспитывать любовь, уважение, заботливое отношение к маме.</p> <p align="center"><i>Ответственные:</i> воспитатели группы 28.11 - 16.12 Районный тур городского детского творчества «Дорога и мы»</p>	<p align="center">Совместная деятельность родителей с детьми в рамках внутригруппового конкурса «Светофор»</p> <p align="center">Индивидуальные беседы.</p> <p align="center">Оформление информационного стенда для родителей</p> <p align="center">Создание поздравительной видеооткрытки с участием детей и размещение в онлайн пространстве.</p> <p align="center">Участие в конкурсе совместное творчество родителей и детей(рисунки, аппликации и т.д.)</p>	<p align="center">Гармонизация семейных детско-родительских отношений.</p> <p align="center">Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p>
Декабрь	<p align="center"><b>Консультация для родителей</b> (информационные стенды, электронная информация в обществе ВК) <b>«Знакомим детей с сезонными изменениями, прогулка зимой»</b></p> <p>Цель: расширения педагогического кругозора родителей., познакомить родителей с активностью детей в зимний период на прогулке.</p> <p align="center">«Говорим с детьми о важном» (12.12. – День Конституции, День Героев Отечества)</p> <p align="center"><b>Мастер-класс «Новогодняя игрушка».</b></p>	<p align="center">Обновление сообщества в соцсетях (Вконтакте), регистрация новых родителей, оформление согласий на размещение материалов с участием ребенка в закрытой группе соцсетей.</p> <p align="center">Анкетирование родителей с целью выявления родительских установок (оформление анкеты в онлайн пространстве).</p> <p align="center">Индивидуальные беседы.</p> <p align="center">Пропаганда здорового образа жизни.</p>	<p align="center">Организация преемственности в работе ГБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;</p> <p align="center">Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.</p> <p align="center">Повышение уровня родительской компетентности родителей (законных представителей)</p>

	<p>Цели: образование родительской общественности в рамках приобщения ребенка к культурным ценностям человека; объединение воспитательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность.</p> <p><b>Консультация</b> (информационные стенды, электронная информация в сообществе ВК, ин) «Грипп. Меры профилактики. Симптомы заболевания»</p> <p>Цель: Мотивировать родителей на соблюдение мер профилактики гриппа и ОРВИ в семье.</p> <p><b>Конкурс семейных работ «Эта волшебница Зима»</b></p> <p>Цель: Формирование атмосферы творческого поиска в сообществе подопечных ДОУ и родителей, поощрение совместной деятельности детей, родителей и педагогов, направленной на укрепление семейных традиций, привитие детям эстетического вкуса, развитие чувств прекрасного.</p> <p><b>Консультация «Секреты новогодних подарков» Папка передвижка и информация в социальной сети ВК в сообществе группы</b></p> <p>Цель: познакомить родителей с тонкостями дарения новогодних подарков.</p> <p><b>Совместная подготовка к утреннику. Утренник «Новогодний праздник»</b></p> <p>Цель: Создать у детей радостное настроение. Расширять кругозор, формировать взгляды и нормы поведения ребёнка, развивать творческие способности. Вовлечение родителей в жизнь детского сада и ребёнка.</p> <p><i>Ответственные:</i></p>	<p>Актуализация информационного и рекомендательного материала для родителей на информационных стендах в группе и в ВК.</p> <p>Привлечение родителей к проведению мастер-класса в рамках клуба «Творческая гостиная»</p> <p>Демонстрация творческих способностей детей, творческих умений и навыков – размещение видеосюжета в ВК. Привлечение родителей к подготовке к костюмированному утреннику</p>	<p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p> <p>Гармонизация семейных детско-родительских отношений.</p>
--	---	---	--

	музыкальный руководитель, воспитатели группы.		
Январь	<p><b>Консультация «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»,</b> Цель: повышать родительскую компетентность по средствам информирования о важности закаливания.</p> <p><b>Информационный стенд «Формируем у ребенка навыки самообслуживания»</b> Цель: повышение компетентности родителей в вопросах воспитания у детей дошкольного возраста самостоятельности и навыков самообслуживания</p> <p><b>Информационный стенд «Пожарная безопасность»</b> (Папка с подборкой интересных мест, выставок в зимнее время года, Интересные заметки в электронном сообществе группы ВК Цель: донести до родителей воспитанников о важности проведения профилактической работы с детьми по этой теме. Подборка ДИД игр и поучительных мультфильмов</p> <p><b>Информационная Папка с подборкой «Как провести выходной день с ребенком?»</b> Цель: помочь родителям организовать совместный с детьми досуг, для укрепления семейных отношений и развития познавательных и любознательных способностей ребёнка.</p> <p><b>Индивидуальные</b></p>	<p>Индивидуальные беседы. Пропаганда здорового образа жизни. Актуализация информационного и рекомендательного материала для родителей на информационных стендах в группе и в ВК.</p> <p>Фотовыставка и словотворчество детей.</p> <p>Индивидуальные беседы. Актуализация информационного и рекомендательного материала для родителей на информационных стендах в группе и в ВК.</p>	<p>Повышение уровня родительской компетентности родителей (законных представителей) Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе. Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе. Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс</p>

	<p><b>консультации: «Совместная подготовка к конкурсам»</b></p> <p>Цель: расширение социального и образовательного пространства для ребёнка и родителей, создание условий для приобретения социального опыта участия ребёнка в конкурсном движении и формирования у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребёнка в участии в конкурсах</p> <p><b>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества).</b> Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями.</p> <p>Цели: ознакомление с традициями семей воспитанников; способствование совместной деятельности взрослых и детей.</p> <p>27.01 - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</p> <p><b>Родительская гостиная: «Все профессии нужны, все профессии важны»</b></p> <p>Цель: познакомить детей ближе с профессиями родителей, и их трудом, сплотить родителей и детей через совместную деятельность, повысить педагогическую грамотность родителей.</p> <p><i>Ответственные:</i> воспитатели детского сада</p>		
, Февраль	<p><b>Семейная гостиная «Мужское воспитание».</b></p> <p>Цели: показать воспитывающим взрослым значение отцовского, мужского воспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей;</p>	<p>Актуализация информационного и рекомендательного материала для родителей на информационных стендах в группе и в ВК.</p>	<p>Повышение уровня родительской компетентности родителей (законных представителей)</p> <p>Вовлечение родителей (законных</p>

	<p>показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической общественности</p> <p><b>Стенгазета «Я, как и папа буду солдатом»</b></p> <p>Цель: способствовать поддержке детской и родительской инициативы своеобразной «ситуацией успеха»</p> <p><b>Совместная подготовка спортивного праздника «День защитника Отечества»</b></p> <p>Цель: Создать у детей радостное настроение. Расширять кругозор, формировать взгляды и нормы поведения ребёнка, развивать творческие способности. Вовлечение родителей в жизнь детского сада и ребёнка.</p> <p><i>Ответственные:</i> воспитатели группы «Разукрасим мир стихами»</p> <p>08.02 – День Российской науки. Мастер-класс по опытно-экспериментальной деятельности с детьми.</p>	<p>Выставка детских поделок к празднику</p> <p>Совместно с родителями подготовка детей к конкурсу «Разукрасим мир стихами»</p> <p>Размещение видеоролика мастер-класс «Экспериментируем» в ВК</p>	<p>представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p>
Март	<p><b>Информационный стенд: «Весна-красна!»</b></p> <p>Цель: просвещать родителей воспитанников, о чём можно говорить с ребёнком весной. Подборка словесных ДИД игр.</p> <p><b>Мастер класс «Букет для любимой мамочки»</b></p> <p>Цель: воспитывать чувство любви и уважения к своим мамам, оптимизация детско-родительский отношений, сохранение имеющихся традиций и создание новых, создать условия для совместной деятельности детей, родителей и воспитателей, способствовать созданию</p>	<p>Актуализация информационного и рекомендательного материала для родителей на информационных стендах в группе и в ВК.</p> <p>Выставка детских поделок к празднику</p>	<p>Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p> <p>Организация преемственности в работе ГБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;</p>

	<p>положительных эмоций переживаний детей и родителей от совместного мероприятия.</p> <p><b>Подготовка к утреннику «С днем 8-е Марта» (Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника 8 Марта).</b></p> <p>Цель: Создать у детей радостное настроение. Расширять кругозор, формировать взгляды и нормы поведения ребёнка, развивать творческие способности. Вовлечение родителей в жизнь детского сада и ребёнка.</p> <p><b>Консультация для родителей: на информационных стендах в группе, в социальной группе ВК: «Широкая масленица»</b></p> <p>Цель: повысить интерес к традициям русского народа, знакомство с русским народным праздником Масленица, его значением, символами, традициями., возродить интерес к семейным праздникам, сплочение семьи, расширение кругозора.</p> <p><i>Ответственные:</i> воспитатели группы, музыкальный руководитель</p>		
Апрель	<p><b>Театральная мастерская «Фольклорный театрдома» (к Дню театра).</b></p> <p>Цели: показать воспитательные возможности домашнего театра семьям дошкольников; предложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком.</p> <p><b>Субботник: «Любим чистый-детский сад» (в рамках Акции «Чистый город»)</b></p> <p>Цели: Формировать экологическое сознание и уважение к природе, развивать</p>	<p>Привлечение родителей к изготовлению костюмов. Оформление видеоспектакля, размещение в ВК</p> <p>Всемирный день Земли. Экологическая акция</p> <p>Участие в проекте «Вторая жизнь вещей».</p> <p>Привлечение родителей к изготовлению костюмов. Оформление</p>	<p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p> <p>Гармонизация семейных детско-родительских отношений.</p> <p>Повышение уровня родительской компетентности родителей (законных представителей)</p>

	<p>чувство ответственности за экологическое состояние окружающей среды и желание взаимодействовать с природой. Способствовать сплочению семьи, взаимопониманию детей, родителей и педагогов создание комфортных условий для развития ребёнка в семье и детском саду.</p> <p><b>Детско-родительская выставка поделок: «День космонавтики»</b></p> <p>Цель: Формирование атмосферы творческого поиска в сообществе подопечных ДООУ и родителей, поощрение совместной деятельности детей, родителей и педагогов, направленной на укрепление семейных традиций, привитие детям эстетического вкуса, развитие чувство прекрасного.</p> <p><b>Консультация на информационном стенде, индивидуальное консультирование, представление консультации в социальной сети групп ВК: «ЗОЖ»</b></p> <p>Цель: Способствовать созданию родителями ответственности за формирование у ребенка бережного отношения к своему здоровью.</p> <p><i>Ответственные:</i> воспитатели группы</p>	<p>видеоспектакля, размещение в ВК</p> <p>Проведение выставки семейных работ «Космические фантазии», голосование «приз зрительских симпатий» в онлайн пространстве.</p>	
<p>Май</p>	<p><b>Акция: «Бессмертный полк»</b></p> <p>Цель: Увековечение подвига героев Великой Отечественной войны, сохранение памяти о доблести и героизме народа, осмысление опыта героических предков, восстановление преемственности поколений.</p> <p><b>Тематический вечер: «9 Мая - день Победы»</b></p> <p>Цель: Создать у детей радостное настроение. Расширять кругозор,</p>	<p>Участие совместно с родителями в акции «Бессмертный полк» в ГБДОУ. Размещение материалов в ВК</p> <p>Привлечение родителей к совместному участию в акциях, посвященных Дню Победы.</p> <p>Поздравительный плакат, выставка</p>	<p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p> <p>Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.</p>



	<p>формировать взгляды и нормы поведения ребёнка, развивать творческие способности. Вовлечение родителей в жизнь детского сада и ребёнка.</p> <p><b>Информационный стенд: (подборка игр и познавательных мультфильмов по этой теме в социальном сообществе группы ВК) «Ребенок на дороге»</b> необходимых при формировании у дошкольников правил безопасного поведения на дороге</p> <p><b>Праздник: «До свиданья, детский сад!»</b></p> <p>Цель: Создать у детей радостное настроение. Расширять кругозор, формировать взгляды и нормы поведения ребёнка, развивать творческие способности. Вовлечение родителей в жизнь детского сада и ребёнка.</p> <p>Ответственные: воспитатели группы и музыкальный руководитель</p> <p>Цель: Направлено на предупреждение случаев детского дорожного травматизма, совершенствовать у родителей практических навыков,</p>	<p>детских работ по изодейтельности.</p> <p>Актуализация информационного и рекомендательного материала для родителей на информационных стендах в группе и в ВК.</p> <p>Выставка детских поделок к празднику</p>	<p>Организация преемственности в работе ГБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;</p>
<p><b>июнь</b></p>	<p><b>Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников.</b> Презентация результатов проекта «Секреты хлеба».</p> <p>Цель: передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям.</p> <p>Ответственные: воспитатели группы и музыкальный руководитель</p>		<p>Гармонизация семейных детско-родительских отношений.</p>

**Организация взаимодействия с родителями (законными представителями)  
воспитанников в мини-музеях ГБДОУ**

Название Мини-музея	Основные задачи	Планируемые результаты работы с родителями
в течение года	<p>«Петербургская гостиная»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование и пополнение книг по теме «Петербурговедение» с привлечением родителей;</li> <li>- картотека «Маршрут выходного дня» (маршруты прогулок с детьми по паркам, музеям и другим достопримечательностям);</li> <li>- подбор и размещение в «Петербургской гостиной» материала для коллекции значков, марок, календариков с тематикой Санкт-Петербурга;</li> <li>- домашнее чтение произведений петербургских писателей и поэтов, беседы с детьми о прочитанном в группе.</li> </ul>	<p>Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.</p> <p>Повышение уровня родительской компетентности родителей (законных представителей)</p> <p>Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс.</p>
	<p>«Народная игрушка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлекать родителей к совместному с детьми изготовлению народной игрушки с целью пополнения экспозиции мини-музея «Народная игрушка»;</li> <li>- привлечение родителей к чтению произведений из картотеки мини-музея (частушек, песенок, потешек, стихотворений), к совместным с детьми играм с игрушками;</li> <li>- побуждать родителей к беседам с детьми по тематике музея, обсуждению экспонатов.</li> </ul>	<p>Организацию преемственности в работе ГБДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;</p>
	<p>«Зимний сад»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие у родителей интереса к совместным занятиям с детьми;</li> <li>- пополнение Зимнего сада растениями;</li> <li>- выставки совместных работ;</li> <li>- создание альбома «Наши растения»;</li> <li>- рекомендации «Куда сходить в выходные дни», «Наш Ботанический сад».</li> </ul>	
	<p>«Природные материалы»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Укрепление отношений в рамках «Детский сад – дети – семья» путем совместной</li> </ul>	

		<p>деятельности в реализации мини-проектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для творческой активности детей и родителей.</li> </ul> <p>Повышать культурный уровень родителей.</p>	
	«Этот удивительный мир»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие у родителей интереса к совместным занятиям с детьми;</li> <li>- пополнение музея экспонатами;</li> <li>- выставки совместных работ;</li> </ul>	

## 2.6. Формируемая часть программы (региональный компонент)

### Календарный тематический план воспитательной и образовательной работы в рамках регионального компонента

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, природе родного края проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Санкт-Петербурга, стремление сохранять национальные ценности, беречь природу родного края.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории Санкт-Петербурга. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p>
Речевое развитие	<p>Развивать речь, мышление через знакомство с культурой Санкт-Петербурга, природой северо-западного региона</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Санкт-Петербурга.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
Физическое развитие	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы</p>

Направление	Период	Тема занятия	Целевые прогулки, экскурсии	Игры	Самостоятельная деятельность	Работа с книгой	Работа с родителями (законными представителями)
1. Природа родного края	Сентяб. 2023	«Наш дом- Вселенная»	Презентация по теме. «Заповедные страницы»- Составление пейзажа. Организация трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.),	«Угадай-ка» Беседа «Что такое красота»			
	Сентяб. 2023	«Наш дом – Россия»	Знакомство с изменениями в растительном мире, происходящие в разные времена года. Знакомство с природой и обитателями родного края «Заповедные страницы»- Составление пейзажа		Рисование «Осенний пейзаж»		
	октябрь 2023	«Основание Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость»	Интерактивная экскурсия по Заячьему острову.  Эколого-краеведческие проблемы города.	«Сложи мост», «Град Петра» Игра «Сортируем мусор»	Конструирование : мост, замок, крепость	«Основание города» Е.Ефимовский	Прогулка выходного дня по территории Петропавловской крепости. Создание альбома «Где мы были» Проект «Сохраним дерево»

ноябрь 2023	«Кони на службе у человека» (Аничкин мост)	Интерактивная экскурсия к Аничкиному мосту	Настольно – печатная игра «Расставь коней на Аничкиным мосту»	Лепка «Конь в движении» (пластилинография)	М.В.Сидорова Когда Нева уснет устало...», «Сказочные существа»	Сочинение с картинкой «Как грифоны на мосту здороваются с прохожими»
декабрь 2023	«Львы Петербурга»	Интерактивная экскурсия по Адмиралтейской набережной.	Пи «Каменный лев», «Нева и кораблики»	Рисование «Грифоны» на бумажных тарелочках для СР игры	В.Рождественский «Свидетели бесчисленных поколений...» .	Оформление книги сказок, историй и загадок (Сказочные существа СПб)
январь 2024	«Загадочные сфинксы»	Интерактивная экскурсия по Университетской набережной	Ди «Подбери картинку», «Подбери слово» Беседа «Сфинксы и Грифоны»	Рисование «Что запомнилось, что понравилось».	А.Кушнер «Четыре чудовища одной...»	Сочинение загадок, историй, сказок о Сфинксе и Грифонах.
февраль 2024	«Живописные и мифические существа в скульптуре Санкт – Петербурга»	Интерактивная прогулка по набережной Невы	Игра – конкурс «Мифические животные» Ди «Найди половинки» Пи «каменный лев», Мчатся кони»	Изготовление эстампов – миниатюр, оформленных в пластмассовых крышках с помощью переводных картинок и трафаретов.	К. Чуковский «Мойдодыр», В. Нестерова «Львы стерегут город»	Книжка – малышка «Живописные и мифические существа в скульптуре СПб»
март 2024	«Летний сад. Летний дворец Петра I»	Интерактивная прогулка по Летнему саду. «Заповедные страницы»- Составление пейзажа Организация трудовой деятельности	Беседа: «Поведение отдыхающих во время посещения Летнего сада», Ди		В. Княжин «В Летнем саду», С. Михалков «Прогулка»	Маршруты выходного дня «Летний сад»

			(выращивание рассады) Экскурсия в мини-музей «Зимний сад»	«Сад в разное время года»			
	апрель 2024	«Мосты над Невой»	Интерактивная экскурсия «Мосты повисли над водами»	Словесные игры «Я знаю пять названий островов», «Назови одним словом» Ди «Собери мост»	Рисование «Мосты повисла над водами» Конструирование «Мосты»	Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы» С. Скаченков «Наводнение»	Помощь в организации инсценировки стихотворения Н. Некрасова «дед Мазай и зайцы»
	май 2024	«Домик Петра I»	Интерактивная экскурсия к домику Петра I	«Расскажи про свой город», лото «СПб»	Рисование городских видов	Отрывок А.Пушкина «Медный всадник»	Составление рассказа «За что я люблю свой город»
История и культура родного края	Сентяб 2023	«Визитная карточка Петербурга» С- + Мой район	Интерактивная экскурсия по реке Неве.  «Заповедные страницы»- Составление пейзажа	Беседа «Любимый СПб», «Что ты пожелаешь гостям нашего города» «Найди пару»	Аппликация «Герб СПб»	Чтение произведений о С-Петербурге.	Создание картотеки стихотворений о С-Петербурге Маршрут выходного дня «Прогулки в Невском районе» Видео флешмоб «Мой любимый Невский район»
	октябрь 2023	«Самый большой остров- Васильевский» (стрелка, кунсткамера,	Интерактивная экскурсия по Васильевскому острову	«Найди какой»	Свободное общение «Васильевский остров в прошлом»	ВДмитриев «СПб». Е.Никонова «На Васильевском»	Альбом «Прогулка по городу»

	Ростральные колонны)			Рисование Ростральных колонн		
ноябрь 2023	«Самый большой собор-Исаакиевский» (арх. ансамбль Исаакиевская площадь)	Интерактивная экскурсия «Исаакиевский собор»	«Геометрическая мозаика», «Соборы»	Аппликация «Исаакиевский собор»	Л.Махинько «Я-петербуржец»	Экскурсия выходного дня
декабрь 2023	«В Петербурге Рождество-наступает волшебство» (храмы, соборы)	Экскурсия по ближайшим улицам	«Когда это бывает», «Похож-не похож»	Оригами «Вифлеемская звезда»	С.Маршак «12 месяцев»	Экскурсия выходного дня-рождественский Невский проспект
январь 2024	«Транспорт СПб. История метрополитена»	Прогулка по улице, наблюдение за транспортом, работой светофора	«Едет, плывет, летает», беседа «Безопасное и культурное поведение в общественном транспорте» Ситуация «Если ты потерялся на улице»	ИЗО- «Транспорт СПб»	Н.Носов «Приключение Незнайки и его друзей»	Выставка «Транспорт СПб»,
Январь-февраль 2024	«900 дней»	Экскурсия «Памятные места»	Н.п игры «Морской бой», «Подбери форму солдату и моряку»	Рисование «Салют над Невой»	В.Кузнецов «Разорванное кольцо», Ю.Воронова «Блокадный Ленинград»	Папка передвижка «Никто не забыт, ничто не забыто»

	март 2024	«Богатство С-Петербурга»(Эрмитаж)	Интерактивная прогулка к Эрмитажу	Беседа «Какие вещи попадают в музей», «Опиши картину»	Пластилинография	О.Тарутин «Что я видел в Эрмитаже»	Альбом «Санкт-Петербург»
	апрель 2024	«Ведь мы островитяне – живем на островах» -«Полет над городом» (Нева, каналы, дворцы, площади, Адмиралтейство)	Путешествие по природным уголкам Санкт-Петербурга» - составление пейзажа	«Спасание зайцев», «Остров...какой?» «Продолжи название»	Свободное общение «Какой остров знаешь лучше? Расскажи»	.Е.Ефимовский, В.Дмитриев	Выставка работ на тему «Любимый остров СПб»
	май 2024	«Подвиг нашего города в Великой Отечественной войне»	Экскурсия к памятнику ВОВ	Беседа «Что такое героизм», «Можно ли стать героем в мирное время», «Подбери военную форму»	Рисование «День Победы в Петербурге»	П.Воронько «День Победы»	Оформление стенгазеты ко Дню Победы
Искусство родного края	Сентяб. 2023						
	октябрь 2023	«Блистательный Санкт-Петербург» (театры, музеи)	Интерактивная экскурсия по театрам СПб	Дидактические игры: «Узнай по силуэту», «Собери из частей»	Рисование: «Маски для театрализации сказок»	Н.А.Гурьева Воспитанникам о Санкт-Петербурге	Пополнение театрального уголка разными видами театра, атрибутами.
	ноябрь 2023	«Ночные огни Петербурга»	Целевая прогулка «Откуда свет пришел»	Беседа «Зачем нужны в городе фонари»	Ручной труд «Фонари Петербурга2	С.Михалков «Моя улица»	



декабрь 2023	Скульпторы, архитекторы нашего города (дворцовая площадь)				Путешествие по природным уголкам Санкт- Петербурга» - составление пейзажа		
январь 2024	«Великие люди нашего города: Пушкин А.» (памятные места, Русский музей, площадь Искусств)	Посещение театра- музея «Сказки Пушкина»	Игры с мячом «Вспомни сказку», «Скажи наоборот». Беседа «Кто такой поэт»		Рисование «Иллюстрации к сказкам»	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане»	Посещение театра-музея
февраль 2024	«Великие люди нашего города: Римский- Корсаков»(Театра льная площадь, Мариинский театр)						
март 2024	«Великие люди нашего города: Крылов, Маршак, Чуковский»		«Найди половинки», «Каменный лев»			К.Чуковский «Мойдодыр»	Книжки- малышки по произведениям
апрель 2024	«Драгоценное ожерелье» (Петродворец, Пушкин, Павловск)	Интерактивная экскурсия			Путешествие по природным уголкам Санкт- Петербурга» - составление пейзажа		
май 2024	«С днем рождения, любимый город!»	Целевая прогулка по ближайшим улицам	«Закончи предложение» , «Что такое хорошо и что такое плохо», «По болоту		В подарок любимому городу сделаем разноцветные шары (Оригами)	Н.Полякова «Белые ночи», П.Канн «Прогулка по СПб»	Прогулка выходного дня по центру города

				Петр шел», «Каменный лев», «Мосты»			
--	--	--	--	---	--	--	--

## 2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа строится в соответствии с принципами:

- Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединённых в единое целое.
- Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
- Принцип дифференциации (дифференцированное обучение детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности) .
- Принцип концентризма – распределение речевого материала в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. .
- Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.
- Принцип коммуникативности (обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближены к ним).
- Принцип минимизации предполагает отбор необходимого минимума речевого материала, ситуаций и тем общения.
- Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребёнка, программными требованиями обучения и воспитания
- Принцип индивидуализации (ориентация на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуную)
- Принцип интенсивности (использование на занятиях современных приёмов и технологий).
- Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений
- Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.
- Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления: коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

развитие коммуникативной деятельности;

преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;

подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;  
коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;  
коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;  
формирование пространственных и временных представлений;  
развитие предметной и игровой деятельности;  
формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;  
стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Содержание раздела Программы, может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

### **Направления коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ЗПР.

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;</li> <li>2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</li> <li>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</li> <li>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ol> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p>

- 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;
- 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

- 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);
- 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
- 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).

Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
- 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;
- 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);

	<p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p>



	<p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>И) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о</p>

способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;

9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;

10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);

11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;

17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);</li> <li>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> </ol>

	<p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p>

- б) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;
- 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;
- 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);
- 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;
- 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;
- 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;
- 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;
- 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;
- 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;
- 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
- 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;

	<p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ol> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</li> <li>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пятидесяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> <li>7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</li> <li>8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</li> </ol>

9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;

2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);

3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;

4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

б) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность.

Формирование пространственных представлений:

1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

3) развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);

4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

б) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;

- 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;
  - 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
  - 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
  - 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
  - 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
  - 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);
  - 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
  - 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;
  - 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
  - 16) знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).
- Формирование временных представлений:
- 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
  - 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
  - 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;
  - 4) формировать понимание временной



	<p>последовательности событий, временных причинно- следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <p>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p>

	<p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;</p>

- 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;
  - 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;
  - 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
  - 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
  - 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам);
  - 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
  - 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
  - 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
  - 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);
  - 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
  - 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
  - 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
  - 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
  - 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;
- Развитие мнестической деятельности:
- 1) осуществлять избирательный подбор

	<p>дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>
--	---

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</p> <p>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких,</p>

свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);

8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;

9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;

10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысло-различительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения:

1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;

2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;

3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, аммиатических форм (приставок, суффиксов, окончаний); побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

- 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;
- 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- 11) вырабатывать правильный темп речи;
- 12) работать над четкостью дикции;
- 13) работать над интонационной выразительностью речи.
- Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):
- 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж);
- 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
- 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
- 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);
- 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;
- 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;

10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием

познавательной деятельности;

2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;

3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:

1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;

7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;

8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
- 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
- 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте:

- 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;



	<p>4) учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</p> <p>5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;</p> <p>6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в</p>

	<p>двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова- заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>
--	---

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p>

- 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
- 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
- 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;
- 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
- 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит»);
- 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
- 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при

совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);

21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;

22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;

23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:

1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;

3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;

5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;

б) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;

8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;

9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;

10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;

11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;

12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;

формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи,

	<p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах</p>

музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);

10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;

11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;

12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;

13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;

14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;

15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;

17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;

19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;

20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;

21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;

	<p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро —медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>
--	---

### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p>

- 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);
- 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);
- 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);
- 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;
- 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;
- 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);
- 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;
- 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;
- 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;
- 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;



	<p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»);</li> <li>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> <li>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»);</li> <li>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li> <li>6) совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на Другое;</li> <li>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</li> <li>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> <li>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> </ol>

	<p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p>

- 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
  - 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
  - 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
  - 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;
  - 9) развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
  - 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
  - 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;
  - 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;
  - 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;
  - 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);
  - 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак - ладонь», «камень - ножницы»);
  - 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
  - 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).
- Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:
- 1) формировать базовые графические умения
  - 2) проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;
  - 3) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;
  - 4) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>5) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>6) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>7) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>8) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</li> </ul>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1) продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</li> <li>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> </ul>

- |  |  |
|--|--|
|  | <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>И) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p> |
|--|--|

**Календарный тематический план коррекционно-развивающей работ.**

<b>Период</b>	<b>Темы</b>	<b>Коррекционно-развивающие задачи</b>	<b>Методы (инструментарий)</b>	<b>Образовательные области</b>
сентябрь	Диагностика	<p>- Закрепление названий осенних месяцев, примет осени.</p> <p>- Расширение, уточнение, актуализация словаря по лексической теме «Осень. Осенние месяцы», «Овощи. Огород»</p> <p>- Развитие всех органов чувств и совершенствование умения воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств.</p> <p>- Развитие тонкой и общей моторики, координации движений, речевого общения.</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,</p> <p>решение проблемных задач</p> <p>участие в сюжетно-ролевых играх, связанных со счетом и геометрическим материалом («В магазине», «Почта», «Школа»)</p> <p>участие в дидактических играх по подбору синонимов и антонимов, выделение существенных признаков предмета,</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик погулять»</p> <p>Подвижная игра «Дождик». «В огороде»</p> <p>д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее», «Найди пару», «Сложи картинку»</p> <p>м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>
	«Осень. Осенние месяцы»	<p>Развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, памяти, графомоторных навыков, тонкой моторики, координации речи с движением.</p> <p>Учить детей подбирать относительные прилагательные к существительным. Продолжать учить составлять и анализировать предложения об осени. Закреплять умение согласовывать существительные с числительными.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место</p>		
	«Овощи. Огород»	<p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>		

октябрь	<p>«Фрукты. Сад»</p> <p>«Лес. Грибы. Ягоды»</p> <p>«Одежда»</p> <p>«Обувь»</p>	<p>- Расширение, уточнение и активизация словаря по изучаемым лексическим темам: «Фрукты. Сад», «Лес. Грибы. Ягоды», «Одежда», «Обувь»</p> <p>- Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, общей моторики.</p> <p>- Развитие навыков речевого общения.</p> <p>Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, речевого слуха, тонкой моторики, тактильных ощущений.</p> <p>Развитие математического мышления, слухового и зрительного восприятия и внимания, речевого слуха, слуховой памяти, пальцевой моторики.</p> <p>Закреплять умение образовывать сравнительные прилагательные. Развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Закреплять знания о том, что эксперимент – один из способов познания окружающего мира. Воспитывать культуру экспериментальной работы.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности,</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,</p> <p>решение проблемных задач, продуктивная деятельность по сбору и систематизации природного материала</p> <p>исследовательская деятельность по определению материала, из которого изготовлена одежда</p> <p>самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет игрушек, выполнение заданий в тетрадях на пе-</p>	

		<p>развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>чатной основе, настольные игры математического содержания</p> <p>Участие в совместной со сверстниками игре (парная, в малой группе) на определение количества предметов по осязанию (на ощупь)</p> <p>подбор слов для описания осени</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p> <p>«Хозяйка однажды с базара пришла», «Компот», «Новые кроссовки»</p> <p>Упражнение «По ягоды», «Ежик и яблоки» «Если бы» «Найди отличия».</p> <p>Подвижная игра «Грибочки»</p> <p>д/и «Одень куклу»..</p> <p>д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?», «Найди пару», «Сложи картинку» «Отгадай загадку»,</p> <p>м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
ноябрь	<p>«Мебель»</p>	<p>- Уточнение, активизация и актуализация словаря по изучаемым лексическим темам: «Посуда», «Мебель», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы (зимующие и перелетные)»</p> <p>- Развитие связной речи, общих речевых навыков, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,</p>	
	«Посуда»,			
	Домашние животные»,	<p>- Формирование возможности перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, ритмической стороны речи.</p>		
	«Дикие животные».			



<p>«Птицы (зимующие и перелетные)»</p>		<p>Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, пальцевой моторики, речевого слуха.</p> <p>Развитие зрительного восприятия и внимания, математического мышления и навыков ориентировки в пространстве.</p> <p>Развивать слуховое внимание, быстроту реакции на звук. Закреплять умение строить высказывания типа рассуждений. Развивать навык ориентировки в пространстве. Развивать тактильное восприятие</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>решение проблемных задач формулирование обобщающих понятий «дикие и домашние животные»</p> <p>самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет предметов, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания.</p> <p>участие в театрализованных играх с использованием в речи малых форм фольклора</p> <p>подвижные игры имитационного характера, составление рассказа на осеннюю тематику, описание окружающей природы; узнавание и определение реальных признаков осени в их поэтическом выражении;</p> <p>Упражнение «шнуровка», «Помощники», «Кролики» «Найди отличия».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки», «Буренушка» д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Составь узор», «Найди пару», «Сложи картинку», «Ты чей, малыш?», «Моя комната»</p> <p>п/и «Колобок» Пазлы «Мебель»</p>	
--	--	---	---	--

			м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»	
декабрь	«Человек и части тела»	- Расширение, уточнение, актуализация словаря по изучаемым лексическим темам «Птицы (зимующие и перелетные)», «Зима», «Зимние забавы» «Новый год», «Человек. Части тела»	Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.	
	«Зима»	- Развитие связной речи, всех видов восприятия, творческого воображения, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, общих речевых навыков.	Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),	
	«Зимние забавы»	- Развитие связной речи, всех видов восприятия, творческого воображения, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, общих речевых навыков.	Самостоятельная познавательная деятельность по составлению рассказов о природе зимой, дидактические игры, упражнения с движениями, конструирование из бумаги, конструктора	
	«Новый год»	- Развитие связной речи, всех видов восприятия, творческого воображения, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, общих речевых навыков. - Развитие мышлительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, речевого слуха, пальцевой моторики. Учить сравнивать, делать выводы. Закреплять умение строить высказывания типа рассуждений.  Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. - Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.	решение проблемных задач диалоги об экологически грамотном поведении в быту и природе. упражнения на закрепление количественного состава чисел первого десятка; использование в совместной беседе вопросов «сколько?», «какой?», «который?». участие в беседах социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры.	

			<p>Упражнение «Снеговик», «Шнуровка», «Найди отличия».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Снежинки», «На елке».</p> <p>д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Скажи наоборот», «Найди пару», «Сложи картинку»</p> <p>п/и «Зайцы и охотник».</p> <p>рисование по трафарету</p> <p>Пазлы «Новогодние»</p> <p>м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
январь	«Транспорт»	<p>- Совершенствование умения выразительно декламировать стихи.</p> <p>- Расширение и активизация словаря по изучаемым лексическим темам: «Транспорт», «Профессии», «Животные жарких стран», «Животные севера»,</p> <p>- Развитие связной речи, общих речевых навыков, выразительности движений, жестов, мимики; зрительного восприятия, внимания, памяти; тонкой и общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>Развитие точности восприятия, глазомера, логического мышления, речевой деятельности, координации речи с движением. Учить видеть проблемы, выработать гипотезы. Продолжать учить делать выводы, простейшие умозаключения.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; выработать привычку убирать свое рабочее место</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,</p> <p>решение проблемных задач</p> <p>решение познавательных задач с использованием наглядного материала математического содержания.</p> <p>составление предложения по схеме, типу высказывания, с</p>	
	«Профессии»			
	«Животные жарких стран»			
	«Животные Севра»			

		<p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>определенным словом, свободные диалоги в играх</p> <p>решение ситуаций морального выбора</p> <p>Упражнение «Летчик», «Шнуровка», «Найди отличия».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Гонки», «Жираф».</p> <p>д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Скажи наоборот», «Кто чем управляет?», «Ребусы», «четвертый лишний», «Найди пару», «Сложи картинку», «Назови профессию»</p> <p>п/и «Колобок», «Чей? Чья? Чье? Чьи?»</p> <p>Пазлы «Новогодние», матрешки</p> <p>м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
февраль	<p>«Рыбы. Животный мир морей и океанов»</p> <p>«Комнатные растения»</p> <p>«Наша армия»</p> <p>«Моя семья»</p>	<p>- Обобщение, уточнение и активизация словаря по изучаемым лексическим темам: «Комнатные растения», «Рыбы. Животный мир морей и океанов», «Наша Армия», «Моя семья» на основе обобщения знаний об окружающем мире.</p> <p>- Обогащать лексику словами, обозначающими названия животных, комнатных растений, обитателей рек и океанов., профессий военных</p> <p>- Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, творческого воображения, координации речи с движением.</p> <p>и внимания, рече-вого слуха, логического мышления, навыков прос-транственной ориентировки.</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,</p> <p>решение проблемных задач</p>	

		<p>Закреплять умение рассматривать, описывать, сравнивать предметы, выделяя существенные признаки; подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова. Развивать способность измерять окружающие предметы, пользуясь стандартными единицами и метрической системой.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви к Родине.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место</p> <p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>участие в дидактических играх на понимание выражений «до» и «после».</p> <p>участие в дидактических и развивающих играх по развитию наглядно-образного и абстрактного мышления; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных с анализом различных свойств фигур.</p> <p>участие в играх на подбор синонимов и антонимов, сравнение явлений природы; свободные диалоги в играх, составление сравнительно-описательного рассказа.</p> <p>Отгадывание загадок с опорой на картинки.</p> <p>Упражнение «Рыбки плавают в водичке», «Шнуровка», «Пограничник» «Найди отличия».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Рыбка», «Семья» д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Скажи наоборот», «Кто чем управляет?», «Ребусы», «четвертый лишний», «Найди пару», «Сложи картинку» п/и «Колобок», «Чей? Чья? Чье? Чьи?»</p> <p>Пазлы м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
--	--	--	--	--

март	«Мамин праздник»	- Расширение и активизация словаря по изучаемым темам: «Мамин праздник», «Весна. Приметы весны» «В гостях у сказки» «Мы читаем А..Л. Барто, С.В. Михалков»	Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.
	«Весна. Приметы весны»	- Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой и общей моторики, выразительности движений.	Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),
	«В гостях у сказки»	Развитие зрительного восприятия и внимания, мыслительной и речевой деятельности, пальцевой моторики, координации речи с движением, творческого воображения, навыков счета на слух.	Познавательная исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора
	«Мы читаем А..Л. Барто, С.В. Михалков»	Формирование сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе. Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. - Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.	составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями, решение проблемных задач исследовательская и игровая деятельность по определению количества предметов по осязанию (на ощупь). составление разных видов предложений и предложений с заданными словами, придумывание слов с заданным звуком и слогом, участие в играх на развитие фонематического слуха. Отгадывание загадок с опорой на картинки. Упражнение «Шнуровка» «Найди отличия». Пальчиковая гимнастика «Сказки». д/и «Волшебный мешочек». Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Скажи наоборот», «Кто чем управляет?», «Ребусы», «четвертый

			<p>лишний», «Найди пару», «Сложи картинку»  п/и «Колобок», «Чей? Чья? Чье? Чьи?»  Пазлы  м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
апрель	«Мы читаем С.Я. Маршак, К.И. Чуковский»	<p>- Совершенствование умения выразительно декламировать стихи.  Расширение и активизация словаря по изучаемым темам: «Космос» «Первоцветы» «Насекомые»  - Знакомство с творчеством С.Я. Маршака, К.И. Чуковского</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.  Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),  Познавательная исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора  составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,  решение проблемных задач  театрализация, сочинение коротких рассказов и рифмованных строк  упражнения в сравнении и рисовании цифр,  Составление рассказов по картинкам, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, диалоги, ситуативные разговоры  Упражнение «Шнуровка», «Ракета», «Гусеница» «Найди отличия».</p>	
	«Космос»	<p>- Развитие связной речи, общих речевых навыков, внимания, памяти, тонкой и общей моторики, творческих способностей.</p>		
	«Первоцветы»	<p>Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия, внимания и памяти, конструктивного праксиса, графомоторных навыков, пальцевой моторики.</p>		
	«Насекомые»	<p>Развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.  Формирование сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.  Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место  Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности,</p>		

		<p>развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Космос» .</p> <p>д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Скажи наоборот», «Кто чем управляет?», «Ребусы», «четвертый лишний», «Найди пару», «Сложи картинку»</p> <p>игра с мячом «Семейка слов», «Чей? Чья? Чье? Чьи?»</p> <p>п/и «Невесомость»</p> <p>Пазлы</p> <p>м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
май	«День Победы»	<p>- Расширение и уточнение словаря по изучаемым лексическим темам: «День Победы», «ПДД», «Лето», «Наш город».</p> <p>- Развитие связной речи, общих речевых навыков, памяти, внимания, мышления, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>Развитие мыслительной и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, пальцевой моторики, графомоторных навыков, координации речи с движением.</p> <p>Развивать пространственное воображение.</p> <p>Формирование сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p> <p>Развивать умение доводить начатое дело до конца, желание помогать друг другу; вырабатывать привычку убирать свое рабочее место</p>	<p>Наблюдения, беседы, диалоги, рассматривание иллюстраций, энциклопедий.</p> <p>Устное народное творчество (загадки, стихи, пословицы, поговорки),</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность, конструирование из бумаги, конструктора</p> <p>составление рассказов, дидактические игры, упражнения с движениями,</p> <p>решение проблемных задач</p> <p>участие в двигательных играх имитационного характера.</p> <p>самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: деление и составление целой фигуры,</p>	
	«ПДД»			
	«Лето»			
	«Наш город»			



		<p>Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; развивать познавательные способности, развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.</p> <p>- Воспитывать интерес и положительное отношение от работы и полученного результата.</p>	<p>работая с листом бумаги, квадратом, кругом; нахождение по части целого и по целому его части; участие в развивающих играх математического содержания на логическое мышление.</p> <p>Составление рассказов по картинкам, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, диалоги, ситуативные разговоры</p> <p>Упражнение «Шнуровка», «Машины» «Найди отличия».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Космос».</p> <p>д/и «Волшебный мешочек».</p> <p>Игра «Чего не стало?» «Что лишнее?», «Что изменилось?» «Отгадай загадку», «Скажи наоборот», «Кто чем управляет?», «Ребусы», «четвертый лишний», «Найди пару», «Сложи картинку»</p> <p>игра с мячом «Семейка слов», «Чей? Чья? Чье? Чьи?»</p> <p>Пазлы</p> <p>м/и « Сыграй, как я», «Допой песенку» «Повтори ритм»</p>	
--	--	--	--	--

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

### **2.7.1. Целевой раздел**

#### **2.7.1.1 Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>1</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>2</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>3</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ГБДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ГБДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

---

<sup>1</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>2</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>3</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ГБДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

#### **2.7.1.2. Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ГБДОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ГБДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **2.7.1.3. Направления воспитания.**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании

своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ГБДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **2.7.1.4. Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

### 2.7.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ГБДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ГБДОУ – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для

всех участников образовательных отношений: руководителей ГБДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности ГБДОУ, её миссию;

принципы жизни и воспитания в ГБДОУ;

образ ГБДОУ, её особенности, символику, внешний имидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ГБДОУ;

ключевые правила ГБДОУ;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ГБДОУ;

особенности РППС, отражающие образ и ценности ГБДОУ;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ГБДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Основные характеристики уклада ГБДОУ	Содержание
Цель и смысл деятельности ГБДОУ, её миссия;	Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.
Принципы жизни и воспитания в ДОО	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</li> <li>• Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.</li> <li>• Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</li> <li>• Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.</li> </ul>
Образ ГБДОУ, её особенности, символика, внешний имидж;	Одной из главных задач ГБДОУ- создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. ГБДОУ предоставляет своим воспитанникам возможность развиваться разносторонне, а

взрослым – проявить себя профессионально. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

**За годы работы у нашего ГБДОУ появились свои особенности:**

- высокий профессиональный уровень педагогов;
- сплоченный и дружный коллектив единомышленников;
- **95%** воспитателей и специалистов имеют первую и высшую квалификационную категорию;
- **80%** педагогического состава имеют высшее образование.
- **ГБДОУ имеет свои традиции:** празднование дней рождения воспитанников, дня рождения детского сада, Дня Знаний, Дня полного снятия Блокады, Дня Победы,

Коллектив имеет грамоты и благодарности районного и городского уровня.

В ГБДОУ разрабатываются рабочие программы; ведется проектная деятельность.

Педагоги и воспитанники и родители (законные представители) являются участниками, победителями, дипломантами районных, городских, всероссийских конкурсов.

Для качественного воспитания и образования осуществляется работа по направлениям:

- физкультурно – оздоровительное ;
- художественно – эстетическое;
- техническое;
- социально-гуманитарное.

В целях оказания методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) ребенка, а также гражданам, желающим принять на воспитание в свою семью ребенка из числа детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, имеющим потребность в получении психолого-педагогической, методической и консультационной помощи ГБДОУ функционирует Консультационный центр.

**Символика ГБДОУ** – Государственный Российский флаг, флаг города Санкт-Петербурга, эмблема ДОУ, оформление групп, приемных, лестниц, холла. Понятная навигация по ГБДОУ.



Работа в ГБДОУ направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера.

Внешний имидж - согласованность всех элементов деятельности ГБДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ГБДОУ. Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении. В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития. Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим. При оценке достижений детей, работник стремится к объективности и справедливости. Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.

Основные задачи взаимодействия образовательной организации и семьи:

- обеспечение эффективного, всестороннего, гармоничного развития ребенка;
- выработка единого взгляда на сущность воспитания как процесса организации жизни ребенка с целью создания максимально приемлемых условий для его развития;
- интеграция целей и ценностей воспитания образовательной организации и родителей;
- выработка общих методики и технологии необходимых воспитательных воздействий на ребенка, их координация и коррекция в зависимости от складывающихся условий воспитания;
- формирование положительно окрашенных эмоциональных взаимоотношений между сотрудниками образовательной организации и родителями

	<p>воспитанников. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.</p> <p>Основными направлениями работы являются;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;</li> <li>• оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;</li> <li>• создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;</li> <li>• взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;</li> <li>• создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.</li> </ul>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ГБДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничество с семьей.</li> <li>• приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</li> </ul>
<p>Ключевые правила ГБДОУ</p>	<p><b>Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым</li> <li>– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>– педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</li> <li>-педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>– уважительное отношение к личности воспитанника;</li> <li>– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;</li> <li>– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;</li> <li>– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же</li> </ul>

- время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
  - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
  - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
  - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **Ключевые правила ГБДОУ**

Регулярная зарядка для детей в группе

Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ГБДОУ, осуществляется на основании медицинского заключения.

Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.

Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.

После перенесенного заболевания, детей принимают в ГБДОУ только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

#### **Категорически запрещается приносить в детский сад:**

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников.
- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

#### **Правила для семьи:**

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ГБДОУ, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ГБДОУ и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

**Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:**

Основу режима ГБДОУ составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ГБДОУ скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ГБДОУ недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

**Права воспитанников ГБДОУ**

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством. **Воспитанники, посещающие ГБДОУ, имеют право на:**

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;

- своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;

- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ГБДОУ в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;

- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;

- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; • поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;

- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ГБДОУ основной образовательной программой дошкольного образования;

- пользование имеющимися в ГБДОУ объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;

- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ГБДОУ поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

#### **Защита несовершеннолетних воспитанников ГБДОУ:**

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствие воспитанников.

В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

- направить в органы управления ГБДОУ обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;

- использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов.

	<p><b>Меры социальной защиты</b></p> <p>В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.</p> <p>Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей)</p> <p>Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)</p> <p><b>Правила по сотрудничеству с родителями</b></p> <p>По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ГБДОУ в специально отведённое на это время.</p> <p><b>Каждый родитель (законный представитель) имеет право:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быть избранным в родительский совет группы;</li> <li>• повышать педагогическую культуру;</li> <li>• если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему ГБДОУ.</li> </ul>
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ГБДОУ</p>	<p>Ритуал – установленный порядок действий.</p> <p>Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.</p> <p><i>Личное приветствие каждого ребенка и родителей.</i> Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.</p> <p><b>Цель:</b> осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.</p> <p><i>«Утреннее приветствие всех детей группы»</i> Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал</p>

	<p>приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.</p> <p><b>Цель:</b> установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Новоселье групп.</i> группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое место жительства новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении.</li> <li>• <b>Цель:</b> Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях. <i>Встреча с интересными людьми.</i> Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков. <i>Поздравление именинников.</i> В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение. <b>Цель:</b> Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета. <i>Поздравление пожилых людей</i> <i>Весенний концерт для бабушек и дедушек.</i></li> </ul>
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности ГБДОУ; социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ГБДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).</p>	<p><b>Отражение ценностей в РППС:</b> <b>Родина:</b> Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта. Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов. <b>Семья:</b> Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека</p>

«Семейные традиции» (для просмотра детьми) .Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах.Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

**Труд:** Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.) Уголки дежурства.

**Культура:** Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке»,«Правила поведения в театре» Полочка красоты (в группах).Мини-музеи в группах,холлах (народные,музыкальные, книг...).Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ДОО (библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека.

**Познание:** Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОУ. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д. «Логика и математика»,уголок шахмат и шажек и др.

**Здоровье:** Уголки здоровья,правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды,плакаты).Закаливание. Уголки безопасности.Бассейн.Спортивная площадка.Площадка ПДД.Тематические уголкипо ПДД.Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр.Уголок уединения,

**Природа:** Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

#### 2.7.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.



Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
<p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<p><i>Модели лично-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:</i></p> <p>Субъект-объектная модель – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения;</p> <p>Объект-субъектная модель – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно;</p> <p>Субъект-субъектная модель – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность.</p> <p>Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда лично-ориентированной модели взаимодействия.</p>
<p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</p>	<p><b>Проекты по созданию мастерских:</b></p> <p>Пекарня Музыкальная гостиная Швейная мастерская Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.) Музеи</p>

	<p>Космосмодром          Картинная галерея          Мастерская профессий «Армии»          (по образовательной ситуации (культурных практик))</p>
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «тематические недели»,</li> <li>• «события» и праздники страны</li> <li>• «реализация проектов»,</li> <li>• «сезонные явления в природе»,</li> <li>• «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ</li> <li>• «традиции»</li> <li>• Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.).</li> <li>• События Предстоящие городские события</li> <li>• мастер – классы, практические дела</li> </ul> <p><i><b>А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.</b></i></p> <p>1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН).</p> <p>2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)</p> <p>3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>4. совместная деятельность детей со сверстниками <b>без участия педагога, но по его заданию.</b> Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;</p>

### **Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		пункта, района, края, Отчизны в целом)		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
<p>Социальное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> </ul>	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	отношения к жизни как основоположной ценности <ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> </ul>	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать эстетические чувства (удивление, восхищение, радость, любовь) к</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие



Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		отношениях, развивать у детей желание и умение творить	<p>различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации</li> </ul>	

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	

**2.7.3. Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).**

Направление	Содержание
<p>Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности</p>	<p><b>1. Профессионального сообщества</b> (все институты культуры и искусства, библиотеки, школы, ДТЮ, общественные организации и др. <i>Приложение 1</i>)</p> <p><b>2. Профессионально-родительского сообщества</b> (ассоциации профессионального сообщества и родительских организаций по развитию ранней помощи; «Центр родительской культуры», «Клуб семейного образования», «Семейный клуб родительского опыта», «Ассоциация родительских комитетов», «Городское родительское собрание». Родительские сообщества, объединения и ассоциации могут иметь разную представленность по географии (национальные, региональные, муниципальные и локальные сообщества), организационно-правовым формам объединения (формальные и неформальные), по способам коммуникации и характеру объединения (контактные и сетевые). <i>Приложение 1</i></p> <p><b>3. Детско-взрослые общности</b> (Детско-взрослая общность - объединение детей и взрослых (педагогов, родителей и представителей внеобразовательных сфер) проявляющие схожие потребности и интересы, в совместной деятельности и общении на основании единства реализуемых в жизни ценностей, культурных и социальных образцов жизни. (проект «Театр всей семьёй!», «Рисуем вместе», «Мы – экологи»)),</p>
<p>Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей</p>	<p>Заключено соглашение с ООО ЦНОИ на установление долгосрочных партнерских отношений по реализации всероссийского проекта «Культурный код России – инструмент преемственности семейного и общественного воспитательного потенциала».</p>
<p>Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей</p>	<p>Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.</p> <p>С целью формирования позитивной социализации, создаются условия для организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих групп детского сада:</p> <p>«Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ экологической культуры»,</p> <p>«Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада»,</p> <p>сетевого проекта «Ранняя профориентация» (KIDSkills).</p>

	<p>Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников. Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности экологического содержания, таких как:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудовая деятельность (посадка и уход за растениями);</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- художественно-эстетическая деятельность (экопразники, досуги, спектакли);</li> <li>- экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»);</li> <li>- экскурсии по экологической тропе детского сада</li> </ul> <p>Осуществляя работу в рамках сетевого проекта «Ранняя профориентация». В рамках мини-проекта «Маленький ландшафтный дизайнер» мы включаем разновозрастное взаимодействие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>- трудовая деятельность;</li> <li>- художественно-эстетическая деятельность.</li> </ul>
--	---

#### 2.7.2.4 Формы совместной деятельности в образовательной организации

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные деятельности и культурные практики:

- **Предметно-целевая деятельность** (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы её реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- **культурные практики** (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– **свободная инициативная** деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

**Виды, особенности организации и формы проведения культурных практик**

Основными традициями воспитания ГБДОУ являются следующие: мероприятия, социально-значимые дела, реализуемые по календарному принципу; включение родителей педагогов и детей в совместную проектную деятельность; организация взаимодействия между школой, семьей и детским садом. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи различной направленности, расположенные в группах и холлах дошкольного учреждения.

<b>Виды практик</b>	<b>Особенности организации</b>	<b>Формы проведения</b>
Акции	Это социально значимые, комплексные мероприятия, действия для достижения какой-либо общей цели.	Экологическая акция, патриотическая акция, социальная акция
<p><b>События этнокультурной и социальной направленности</b> (это важное событие, крупный факт, происшедший в общественной жизни)</p>		
Досуги	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха детей. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок».	Физкультурные досуги, музыкальные досуги, литературные досуги, кружки

Музыкально-театральная и литературная гостиная	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>	<p>Чтение художественной литературы, литературные викторины, творческие конкурсы, театрализованные игры, кукольный театр, театрализация, конкурс чтецов, прослушивание музыкальных произведений</p>
Праздники и развлечения	<p>Праздники и развлечения – это яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая разные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.</p>	<p>Праздник к определенной дате, музыкальный праздник, физкультурный праздник и др.</p>
Выставки	<p>Специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо.</p> <p>Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность. Именно поэтому логично предположить, что при изготовлении выставки необходимы те, кто организует совместное и индивидуальное творчество и те, кто непосредственно выполняет задания. С точки зрения организации пространства и времени видно, что эта форма является дискретной. В воспитательных целях изготовление выставки, газеты, плакатов и т. д. может использоваться для приобретения детьми опыта деятельности, формирования эмоционально-ценностных отношений, а также для отдыха.</p>	<p>Продуктивная деятельность, изготовление самодельных книг, плакатов.</p>

<p><b>Мероприятия</b>  (это события, занятия, ситуации в группе, организуемые воспитателем или кем-нибудь другим для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них)</p>		
<p>Творческая мастерская</p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательное включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (Чему удивились? Что узнали? Что порадовало? И пр.)</p>	<p>Мастер-класс, конкурсы, изготовление продуктов детской деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация, творческие работы), изготовление книг-самоделок, оформление коллекции, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка...</p>
<p><b>Дела</b>  (это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе)</p>		
<p>Проекты</p>	<p>это способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели.</p>	<p>Проекты по направлениям воспитательной работы</p>
<p>Тематические недели</p>	<p>Это комплексная форма образовательной работы, объединяющая всех участников педагогического процесса вокруг актуальной проблемы. Они предполагают реализацию такого подхода к осуществлению образовательной работы в детском саду, который позволяет вовлечь педагогов, родителей и детей в активную поисково-исследовательскую и творческую деятельность.</p>	<p>По направлениям воспитательной работы, лексическим темам</p>

Совместная игра	<p>Это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения. Характерные признаки: не несут в себе выраженной общественно-полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников; имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями.</p>	<p>Сюжетно-ролевые, спортивные игры, познавательные и др. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)</p>
Ситуации общения накопления социально-эмоционального опыта	<p>Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях воспитанники приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>	<p>Беседы, проблемные ситуации, беседы по картинкам, составление рассказов, рассматривание и обсуждение иллюстраций, рассматривание альбома, речевые игры, обсуждение мультфильмов, виртуальная экскурсия, заучивание отрывков из литературных произведений, Просмотр презентаций, мультфильмов</p>
Коллективная и индивидуальная	<p>В детском саду трудовое воспитание заключается в ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. В процессе ознакомления с трудом взрослых воспитатель формирует у детей положительное отношение к их труду, бережное</p>	<p>Хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, трудовые поручения, дежурства</p>



<p>трудова деятеьность</p>	<p>отношение к его результатам, стремление оказывать взрослым посильную помощь.</p>	
<p>Игра- путешествие</p>	<p>Это комплексная форма организации деятельности детей, при которой решается целый ряд педагогических задач: образовательных, воспитательных, развивающих. Игра-путешествие – не просто созерцание какого-либо действия со сцены, а передвижение, чередование различных видов деятельности.</p>	<p>Маршрутная игра, игра на преодоление этапов, игра по станциям, игра-эстафета</p>

**2.7.2.5. Календарно-тематическое планирование и для ОП и РПВ**

**Календарный план воспитательной работы**

Наименование мероприятия	Направления воспитания	Срок выполнения	Возраст детей, участники	Ответственный исполнитель
День знаний – тематические досуги	Познавательное, социальное	Сентябрь	Воспитанники 4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели
7 сентября – День Бородинского сражения	Познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
01-15 сентября акция «Внимание – дети!»	Познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Спортивный праздник «День здоровья»	Физическое и оздоровительное		Воспитанники 4-7 лет	Инструктор по физической культуре
27.09 День работника дошкольного образования. Беседы с детьми «Люди каких профессий работают в нашем детском саду?»	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	Воспитатели, специалисты, музыкальные руководители
26.09-30.09 Единый день детской дорожной безопасности СПб в рамках Всероссийской Недели безопасности - Акция «Шагающий автобус»	Познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет	Воспитатели, старший воспитатель
01.10 Международный день пожилых людей. Акция «Наши добрые дела»	Патриотическое, познавательное, социальное	Октябрь	Воспитанники 4-7 лет	Старший воспитатель, воспитатели
01.10. Международный день музыки	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Музыкальные руководители
05.10. День учителя	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
Осенние тематические досуги	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты

16.10 День отца в России	Патриотическое, социальное,		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели
С 18.10 по 19.12 Городская акция «Засветись»	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	Воспитатели, специалисты
Развлечение «Мы в осенний лес идём»; Развлечение «Осень, осень, осень в гости к нам пришла»	Физическое и оздоровительное		Воспитанники 4-5 лет, Воспитанники 5-6 лет	Инструктор по физической культуре
Выставка семейных творческих работ «Осенний вернисаж 2023»	Познавательное, социальное, эстетическое		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
4.11 – День народного единства. Тематические беседы ко Дню народного единства	Патриотическое, познавательное, социальное	Ноябрь	Воспитанники 5-7 лет, родители	Воспитатели
27.11 – День матери в России. (тематические мероприятия ко Дню матери)	Патриотическое, познавательное, социальное, эстетическое этико-		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели, специалисты, музыкальный руководитель
С 17.11 по 21.11 – Городская акция «Жизнь без ДТП». Мероприятия, посвящённые «Всемирному Дню памяти жертв ДТП»	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	Воспитатели, специалисты
С 28.11 по 16.12 Районный тур городского детского творчества «Дорога и мы»	Познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет	Воспитатели
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели
03.12 – Международный день инвалидов. Беседы и ситуативные разговоры "Если добрый ты..."	Познавательное, социальное	Декабрь	Воспитанники 4-7 лет	Воспитатели, специалисты

03.12 День неизвестного солдата	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, специалисты
5.12 День добровольца (волонтера) в России	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, специалисты
С 01.12 по 09.01 Городская акция «Безопасные каникулы или Новый год по «Правилам»	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, специалисты
08.12 – Международный день художника	Познавательное, социальное, Этико- эстетическое		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели
9.12 - День Героев Отечества (Беседы с детьми «Что такое подвиг»)	Патриотическое, познавательное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели
12.12 – День Конституции Российской Федерации. Всероссийская акция «Мы – граждане России!»	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет, родители	Воспитатели
Музыкальный праздник «Новый год»	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
Творческая выставка детских работ «Эта волшебница Зима»	Социальное, Этико-эстетическое		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
Развлечение «Зимние забавы»	Физкультурное и оздоровительное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Инструктор по физической культуре, воспитатели, специалисты
27.01 - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (тематические досуги, беседы, стенды, презентации)	Патриотическое, познавательное, социальное	Январь	Воспитанники 5-7 лет, родители	Музыкальные руководители, воспитатели, специалисты
27.01 - День памяти жертв Холокоста	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет, родители	воспитатели

02.02 - День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 5-7 лет, родители	Воспитатели
08.02 – День Российской науки. Опытнo-экспериментальная деятельность с детьми.	Патриотическое, познавательное, социальное	Февраль	Воспитанники 4-7 лет	Воспитатели
С 13.02 по 13.03 Городская акция «Скорость – не главное»	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, специалисты
21.02 – Международный день родного языка	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, специалисты
23.02 День Защитника Отечества Развлечение «Стану сильным я, как папа» (Мероприятия, приуроченные ко Дню защитника Отечества)	Патриотическое, познавательное, социальное, Физическое и оздоровительное		Воспитанники 4-7 лет	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели
08.03 Международный женский день Музыкальный праздник «8 марта»	Социальное, этическое-эстетическое	Март	Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, музыкальные руководители, специалисты
27 марта – Всемирный день театра. Фестиваль театральных постановок по мотивам произведений К.И. Чуковского	Познавательное, Этическое-эстетическое, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, музыкальные руководители, специалисты
Музыкально-спортивное развлечение «Масленица широкая!»	Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное		Воспитанники 5-7 лет, родители	Воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре

Музыкально-спортивное развлечение «1 апреля»;	Социальное, этическое, эстетическое, физическое и оздоровительное		Воспитанники 5-7 лет,	Воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре
12.04 – День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли Выставка «Космические фантазии»	Познавательное, Социальное, этическое, эстетическое	Апрель	Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
Физкультурный досуг «Путешествие по планетам»	Социальное, этическое, эстетическое, физическое и оздоровительное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре
22.04 – Всемирный день Земли. Экологическая акция	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, специалисты
Акция «Открытие ветерану»	Патриотическое, познавательное, социальное, этическое, эстетическое		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели
Музыкальный праздник по выпуску детей в школу «До свидания, детский сад!»	Социальное, этическое, эстетическое		Воспитанники 6-7 лет, родители	Воспитатели, музыкальные руководители, специалисты
01.05 Праздник Весны и Труда – тематические беседы	Патриотическое, социальное, трудовое		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, специалисты
09.05 День Победы Акции, посвященные Дню Победы: «Окна Победы», «Стихи Победы»	Патриотическое, познавательное, социальное	Май	Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
Оформление фотогалереи «Бессмертный полк»	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
18.05. День основания Балтийского флота	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели

19.05 День детских общественных организаций России	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
24.05. День славянской письменности и культуры	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели
20.05 – Единый день детской дорожной безопасности СПб	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели
27.05. День города	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
01.06 Международный день защиты обучающихся - рисунки на асфальте	Патриотическое, социальное, этическое, эстетическое		Воспитанники 4-7 лет	Старший воспитатель, воспитатели
05.06 День эколога	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	инструктор по физической культуре, воспитатели, музыкальный руководитель
06.06 День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)	Патриотическое, познавательное, социальное, этическое, эстетическое		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели, музыкальный руководитель, специалисты
06.06 День русского языка	Патриотическое, познавательное, социальное, этическое, эстетическое	Летний период	Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели, музыкальный руководитель, специалисты
12.06 День России	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель
08.07 День семьи, любви, и верности – творческая мастерская «Букет ромашек»	Патриотическое, познавательное, социальное, этическое, эстетическое		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели
28.07 День военно-морского флота	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, специалиста

27.08 День Российского кино	Патриотическое, познавательное, социальное, этическое-эстетическое		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, специалиста
День государственного флага Российской Федерации – беседа, творческая деятельность детей	Патриотическое, познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по ознакомлению с героической историей и государственными символами России, родным городом.	Патриотическое, познавательное	В течение года	Воспитанники 4-7 лет	воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по ознакомлению детей с нормами и ценностями, принятыми в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	Социальное, познавательное		Воспитанники 4-7 лет	воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по формированию бережного отношения к окружающему природному миру.	Патриотическое, познавательное		Воспитанники 4-7 лет	воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по обогащению представлений о труде, о значении труда для общества	Познавательное, трудовое		Воспитанники 4-7 лет	воспитатели
Проведение серии образовательных ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности,	Физическое и оздоровительное		Воспитанники 4-7 лет	воспитатели



приобщению к здоровому образу жизни.				
Акции, флешмобы по профилактике ДДТТ	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	воспитатели
Участие в проекте «Крышечки ДоброТЬ!»	Познавательное, социальное, трудовое		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, старший воспитатель
Участие в благотворительном проекте «Искорки доброты»	Социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, старший воспитатель, специалисты
Участие в акции: «Сдай макулатуру – спаси дерево!»	Социальное, трудовое		Воспитанники 4-7 лет, родители	Воспитатели, старший воспитатель
Беседы-пятиминутки о правилах дорожного движения	Познавательное, социальное		Воспитанники 4-7 лет	Воспитатели
Участие в конкурсном движении	Познавательное, социальное, этическое, эстетическое, физическое и оздоровительное		Воспитанники 4-7 лет, родители, педагоги	Старший воспитатель
Участие в мероприятиях Всероссийского проекта социальной направленности «Культурный код России»	Социальное		Воспитанники 4-7 лет, родители, педагоги	Старший воспитатель, воспитатели, специалисты
Подготовка участников чемпионата KidSkills	Социальное, трудовое, этическое-эстетическое		Воспитанники, родители, педагоги	Воспитатели

**Календарно-тематическое планирование и для ОП и РПВ  
(события образовательной организации и совместная деятельность в образовательных ситуациях)**

Тема сезона	Тема недели	События образовательной организации	Совместная деятельность в образовательной ситуации
		Социальное партнерство	

		Праздники	События	Мероприятия	Экскурсии, выставки, акции
1	2	3	4	5	6
<b>ОСЕНЬ</b> Осень. Осенние месяцы. «Овощи. Огород» «Фрукты. Сад» – «Лес. Грибы. Ягоды» «Одежда» «Обувь» «Посуда» «Мебель» «Домашние животные» «Дикие животные» «Птицы (перелетные и зимующие)»	<b>СЕНТЯБРЬ</b> 4 неделя – «Осень. Осенние месяцы»	1 сентября – День знаний	<b>7 сентября- День Бородинского сражения</b>	Спортивный праздник «День здоровья»	Акция «Внимание-дети!»
	5 неделя – «Овощи. Огород»		<b>27 сентября- День воспитателя и всех дошкольных работников</b>		Акция «Шагающий автобус»
	<b>ОКТЯБРЬ</b> 6 неделя- «Фрукты. Сад»	5 октября- День учителя	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки		Акция «Наши добрые дела» Выставка семейных творческих работ «Осенний вернисаж»
	7 неделя – «Лес. Грибы. Ягоды»		16.10 – День отца в России		Акция «Сдай макулатуру – спаси дерево!»
	8 неделя – «Одежда»			Развлечение «Осень, осень, осень в гости к нам пришла»	Городская акция «Засветись»
	9 неделя – «Обувь»	Осенние праздники			
	<b>НОЯБРЬ</b> 10 неделя – «Посуда»	4 ноября – День народного единства			
	11 неделя – «Мебель»				
	12 неделя – «Домашние животные»		Всемирный день памяти жертв ДТП		Городская акция «Жизнь без ДТП»
	13 неделя – «Дикие животные»		Последнее воскресенье ноября- День матери в России		

	14 неделя - «Птицы (перелетные и зимующие)			30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Районный тур городского детского творчества «Дорога и мы»
<b>ЗИМА</b> «Человек. Части тела». «Зима» «Зимние забавы» «Новый год» «Транспорт» «Профессии» «Животные жарких стран» «Животные Севера» «Рыбы. Животный мир морей и океанов» «Комнатные растения» «Наша Армия» «Семья. Человек»	<b>ДЕКАБРЬ</b> 15 неделя «Человек. Части тела»		3 декабря: День неизвестного солдата;	3 декабря- Международный день инвалидов –«Если добрый ты...»	Выставка рисунков «Эта волшебница Зима»
	16 неделя «Зима»		5.12- День добровольца (волонтера) в России	12 декабря: День Конституции Российской Федерации.	
	17 неделя – «Зимние забавы»	Развлечение «Зимние забавы»		9.12- День Героев Отечества (Что такое подвиг)	
	18 неделя «Новый год»	Семейный праздник Новый год			Коллективный проект: Создание образовательных маршрутов выходного дня для педагогов и родителей. Городская акция «Безопасные каникулы или Новый год по Правилам»
	<b>ЯНВАРЬ</b> 19 неделя – «Транспорт»		«В Петербурге Рождество – наступает волшебство»- Экскурсия по ближайшим улицам (посмотреть, как украшена елка, улицы, дома)	«Транспорт СПб. История метрополитена». - Прогулка по ул. Джона Рида, наблюдение за транспортом и работой светофора.	Городская акция «Жизнь без ДТП». Городская акция «Засветись».

	20 неделя – «Профессии»				
	21 неделя «Животные жарких стран»		27.01 – День памяти жертв Холокоста	27 января: День снятия блокады Ленинграда	
	22 неделя – «Животные Севера»		2.02 – День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943г. в Сталинградской битве		
	<b>ФЕВРАЛЬ</b> 23 неделя – «Рыбы. Животный мир морей и океанов»		-8 февраля: День российской науки	-	
	24 неделя – «Комнатные растения»		21 февраля – Международный день родного языка		Городская акция «Скорость – не главное»
	25 неделя – «Наша Армия»	23 февраля: День защитника Отечества			
	26 неделя- «Семья. Человек»		«Масленка широкая!»		
<b>ВЕСНА</b>	<b>МАРТ</b> 27 неделя «Мамин праздник»	Семейный праздник 8 марта: Международный женский день			
	28 неделя «Весна. Приметы весны»				

«Мамин праздник» «Весна. Приметы весны»	29 неделя – «В гостях у сказки»		18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Развлечение Жаворонушки (22 марта)	
«В гостях у сказки» «Мы читаем: А.Барто, С.Михалков»	30 неделя «Мы читаем: А.Барто, С.Михалков»			27 марта- Всемирный день театра. «Театры Санкт-Петербурга». –интерактивная экскурсия по театрам СПб.	Фестиваль театральных постановок.
А.Барто, С.Михалков «Космос» «Мы читаем: С.Маршак, К.Чуковский»	<b>АПРЕЛЬ</b> 31 неделя – «Мы читаем: С.Маршак, К.Чуковский»			Досуг День здоровья - День смеха (Первоапрельская дискотека)	
«Первоцветы» «Насекомые»	32 неделя – «Космос»		12 апреля: День космонавтики	Физ.досуг «Путешествие по планетам»	
«День Победы» «Правила дорожного движения»	33 неделя- «Первоцветы»	Выпускные вечера			Деревья СПб и Ленинградской области – интерактивная экскурсия
«Лето. Полевые цветы» «Наш город»	34 неделя – «Насекомые»	1 мая: Праздник Весны и Труда	День Земли 22 апреля		Экологическая акция
	<b>МАЙ</b> 35 неделя – «День Победы»	9 мая: День Победы		«Подвиг нашего города в Великой Отечественной войне» (памятные места). Оформление фотогалереи «Бессмертный полк», стенгазеты ко Дню Победы «Памятные места» (по местам боевой славы) СПб.	День Победы. Акции, посвященные «Дню Победы»
	36 неделя – «Правила дорожного движения»		18.05 – День основания Балтийского флота 19.5 День детских общественных организаций России	20.05 -Единый день детской дорожной безопасности в СПб	

	37 неделя – «Лето. Полевые цветы»		24.05 – День славянской письменности и культуры		
	38 неделя – «Наш город»		27.05- День рождения города	«Празднуем день рождения Петербурга»- целевая прогулка по ближайшим улицам.	
Лето «Счастливое детство мое» «Наша Родина-Россия» «Моя семья» «Правила дорожные знать каждому положено» «Солнце, воздух и вода –наши верные друзья» «Экологическая неделя» «До свиданья, лето!»	Июнь 39 неделя- «Счастливое детство мое»	1.06 – Международный день защиты детей	5.06 – День эколога 6.06 – День рождения А.С.Пушкина 6.06 – День русского языка	<b>«Рисунки на асфальте»</b>	
	40-41 недели «Наша Родина – Россия»	12.06 День России		Беседа «Мы- граждане России»	
	42-43 недели «Моя семья»				
	Июль 44-45 недели «Правила дорожные знать каждому положено»		8.07 –День семьи, любви и верности	Творческая мастерская «Букет ромашек»	

	46-47 недели «Солнце, воздух и вода наши верные друзья»			Последнее воскресенье июля – День военно-морского флота	
--	--	--	--	--	--

## **2.7.3. Организационный раздел ПВ**

### **2.7.3.1. Организация предметно-пространственной среды.**

#### **2.7.3.1.1. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ГБДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ГБДОУ лежат традиционные ценности российского общества. В ГБДОУ созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ГБДОУ созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ГБДОУ; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ГБДОУ;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;



компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходимым инструментом решения воспитательных задач в ГБДОУ является наличие мини-музеев.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

<b>Условия</b>	<b>Содержание</b>
Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
Создание воспитывающей среды	способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
Доступность воспитательных мероприятий	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
Участие семьи	необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### 2.7.3.1.2. Мини-музеи в образовательном пространстве ГБДОУ

Музейная педагогика является эффективным средством воспитания личности ребенка. Одним из перспективных методов, способствующих решению задач патриотического воспитания, является метод проектной деятельности. В соответствии с целью и задачами, в ДОУ созданы мини-музеи: «Невский район», «Петербургская гостиная», «Народная игрушка», «Мини-музей кукол», Зимний сад, а также Эко-музеи.

Мини-музей – это результат взаимодействия педагогов, детей и их родителей, где ребенок становится соавтором, творцом экспозиции. Систематическая целенаправленная деятельность по ознакомлению дошкольников с ближайшим окружением, историей и культурой Санкт-Петербурга оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

№ п/п	Название мини-музея	Местонахождение	Использование	Направления воспитания
1	Петербургская гостиная	Расположена на 2 этаже. Лестничный пролет между группами «Сказка» и «Гномы»	Используется при организации совместной деятельности по реализации вариативной части Программы, для обучающихся с ОВЗ «Воспитание юного петербуржца». - Индивидуальная работа специалистов с детьми. - Проектная деятельность. - Информационно-просветительская деятельность. - Проведение выставок.	Познавательное, социальное, патриотическое, этико-эстетическое
2	Мини-музей «Невский район»	Расположен в холле на 1 этаже (у группы «Радуга»)	Используется при организации совместной деятельности по реализации вариативной части Программы, для обучающихся с ОВЗ «Воспитание юного петербуржца», организации выставок. - Для организации культурно-просветительской и информационной деятельности с родителями. - Создания условий для самостоятельной исследовательской деятельности детей. - Оформления экспозиций, выполненных совместно с детьми и родителями. - Организации индивидуальной работы специалистов с детьми. - Беседы-пятиминутки с детьми.	Познавательное, социальное, патриотическое, этико-эстетическое
3	Мини-музей «Народная игрушка»	Расположен в холле на 1 этаже (у группы «Ручеек»)	Используется для приобщения всех участников образовательных отношений к духовно-нравственным ценностям через совместную и культурно-досуговую деятельность	Познавательное, социальное, патриотическое, этико-эстетическое

			<p>(реализация ООП ДО для обучающихся с ОВЗ по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создания условий для творческого общения и сотрудничества с родителями.</li> <li>- Композиции музея представлены таким образом, чтобы при необходимости они могли использоваться мобильно.</li> </ul>	
4	Мини-музей кукол	Находится в помещении группы «Лучики», 2 этаж.	<p>Используется при организации совместной деятельности, непрерывной образовательной деятельности, игровой, познавательно-исследовательской и театрализованной деятельности в целях реализации Программы для обучающихся с ОВЗ по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие в части формируемой участниками образовательных отношений по формированию общепринятых норм поведения, гендерных и гражданских чувств (реализация парциальной программы В.И.Савченко Авторизованная «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников»), художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, ); речевое развитие (словарная работа, составление описательных рассказов и др.), познавательное развитие (приобщение к общечеловеческим ценностям, воспитание представлений о взаимосвязях разных культур). В части формируемой участниками образовательных отношений по формированию общепринятых норм поведения, гендерных и гражданских чувств (реализация парциальной программы В.И.Савченко Авторизованная «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников»),</p>	Познавательное, социальное, патриотическое, этико-эстетическое

			художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка); речевое развитие (словарная работа, составление описательных рассказов и др.), познавательное развитие (приобщение к общечеловеческим ценностям, воспитание представлений о взаимосвязях разных культур). - индивидуальная работа специалистов с детьми; - проведение мастер-классов на базе мини-музея и использование его коллекций на занятиях по разным видам деятельности.	
5	Зимний сад	1. расположен на 2 этаже. Лестничный пролет между группами «Солнышко» и «Семицветик» 2. расположен на 2 этаже. Лестничный пролет между группами «Лучики» и «Самоделки»	Используется при организации совместной деятельности, непрерывной образовательной деятельности, познавательно-исследовательской в целях реализации Пограмма для обучающихся с ОВЗ по образовательным областям: познавательное развитие (экологическое воспитание), социально-коммуникативное развитие (трудовое воспитание) - Для индивидуальной работы специалистов с детьми и в качестве уголка релаксации. - Место для проведения выставок детских работ.	Познавательное, социальное, этико-эстетическое
6	Эко-музеи	1. <u>«Мини-музей моря»</u> Находится в помещении группы «Лучики», 2 этаж 2. <u>«Мини-музей насекомых»</u> . Находится в помещении группы «Радуга», 1 этаж. 3. <u>Эко-музей «Этот удивительный мир»</u> в помещении группы «Гномы», 2 этаж. 5. <u>Мини-музей «Ракушки»</u> в	Используется при организации совместной деятельности всех участников образовательных отношений, непрерывной образовательной деятельности, игровой и экспериментальной деятельности по реализации ООП ДО для обучающихся с ОВЗ по образовательным областям: познавательное развитие (формирование экологических знаний и экологической культуры), художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка); речевое развитие (словарная работа, составление описательных рассказов и др.).	Познавательное, социальное, этико-эстетическое

		помещении группы «Почемучки», 1 этаж. 6. <u>Эко-музей «Юный эколог»</u> в помещении группы «Ручеек», 1 этаж.		
--	--	---	--	--

### 2.7.3.2. Кадровое обеспечение

ГБДОУ полностью укомплектована кадрами, штатная численность и квалификация, которых определена нормативными и нормативно-методическими документами.

Для реализации Программы требуется управление, ведение бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, медицинское сопровождение обучающихся. Для решения этих задач в штатное расписание включается соответствующий квалифицированный административно-хозяйственный специалист или заключается договор с другими организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

В целях эффективной реализации Программы в ГБДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; создает условия, позволяющие Педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ГБДОУ за учебный год; планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- осуществляет регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ.</li> </ul>

<p>Заместитель заведующего</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация воспитательной деятельности в ДООУ; разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДООУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей.</li> </ul>
<p>Старший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществляет и координирует методическое руководство учебно-воспитательной работы педагогов групп в рамках реализуемой адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования;</li> <li>- организация практической работы в ДООУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций.</li> </ul>
<p>Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог, педагог дополнительного образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни,</li> <li>- сохранение традиций ДООУ;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- пропаганда здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>

Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>
----------------------	---

### 2.7.3. Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение	Решения на уровне ГБДОУ
Внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений	<p>ПРИКАЗ от 8 ноября 2022 года № 955 О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (Приложение 2)</p>
Сетевая форма организации образовательного процесса	Договора о сетевой форме, совместные планы (Приложение 1)
Сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности	Договора , совместные планы (Приложение 1)
<p>Подробное описание методического комплекта размещено на сайте ГБДОУ в разделе «Документы» <a href="http://38.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/dokumenty">http://38.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/dokumenty</a> в разделе «Образование» <a href="http://38.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/obrazovanie">http://38.dou.spb.ru/svedeniya-ob-oo/obrazovanie</a></p>	

### III. Организационный раздел РП воспитателя

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр «Играем в театр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление костюмов, масок, атрибутов, кукол и игрушек для обыгрывания сказок (по программе)</li> <li>• Пополнение центра игрушками для различных видов театра.</li> <li>• Совместно с детьми пополнить аксессуарами сказочных героев «Волшебного сундучка»</li> <li>• Пополнение центра костюмами, масками, атрибутами для обыгрывания сказок согласно программе</li> </ul>	В течение года
	Центр сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пополнение центра аксессуарами (бусы, ленты...).</li> <li>• Пополнение центра атрибутами и предметами-заместителями для сюжетно-ролевых игр (согласно программе)</li> <li>• Внесение наборов инструментов</li> <li>• Совместное создание атрибутов к сюжетно ролевым играм (согласно программе).</li> </ul>	В течение года
	Центр «Здоровье и безопасность»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление коллекции настольно-печатных дидактические игр по направлениям «Здоровье», «Безопасность».</li> <li>• Внесение моделей мелкого транспорта, специальной техники.</li> <li>• Составление схемы безопасного маршрута от дома до детского сада.</li> <li>• Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» «Можно и нельзя», «Как себя вести?»</li> </ul>	В течение года
	Центр «Наша Родина — Россия»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пополнение демонстрационного материала, настольно-печатных дидактических игр.</li> <li>• Внесение книг по патриотическому воспитанию.</li> <li>• Создание альбома «Наш город» (рисунки и рассказы детей).</li> </ul> <p>Игрушки, изделия народных промыслов России.</p>	В течение года



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание альбомов: «Природный мир России», «Животный мир России»</li> <li>Иллюстрации и макеты военной техники.</li> <li>- Иллюстрации с изображением родов войск.</li> </ul>	Апрель
	Уголок дежурства	<ul style="list-style-type: none"> <li>Изготовление карточек с фотографиями детей, графика дежурства</li> <li>Обновление карточек с алгоритмами выполнения трудовых действий</li> </ul> Фартуки, косынки, нарукавники.	Сентябрь Октябрь
	Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обновление</li> </ul>	В течение года
Познавательное развитие	Центр науки и природы, групповая лаборатория	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обновление настольно-печатных игр.</li> <li>Пополнение коллекции Музея Моря</li> </ul>	Сентябрь  В течение года
	Центр «Занимательная математика»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пополнение раздаточного счетного материала.</li> <li>Внести учебные приборы (сантиметры, ростомеры).</li> <li>Пополнение центра играми на развитие внимания, логического мышления, математических представлений</li> </ul>	Сентябрь Сентябрь  В течение года
Речевое развитие	Центр «Будем говорить правильно»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Внесение магнитной Азбуки</li> <li>Обновление тренажеров для дыхательной гимнастики</li> <li>Дополнить картотеку словесных игр</li> </ul>	В течение года
	Центр «Наша библиотека»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обновление выставки книг по всем изучаемым лексическим темам.</li> <li>Справочная литература по разным отраслям знаний, атласы, географические карты</li> <li>Оформить «Переплетный уголок» для ремонта и создания своих книг</li> <li>Подборка книг для тематической выставки «Русское народное творчество», иллюстраций к сказкам</li> <li>Организация совместной с детьми выставки «Моя любимая книга».</li> <li>Выставка книг для детей С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, К.И. Чуковского.</li> <li>Внесение книг с иллюстрациями о космосе</li> </ul>	Еженедельно  В течение года

Художественно-эстетическое развитие	Центр «Конструктор»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление разрезных картинок по всем изучаемым лексическим темам, пазлов.</li> <li>• Пополнение бросового материала</li> <li>• - Внесение схем построек и «алгоритмов» их выполнения.</li> </ul>	В течение года
	Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление коллекции аудиоспектаклей для детей</li> <li>• Внесение музыкальных инструментов (ложки, синтезатор)</li> </ul>	В течение года
	Центр художественного творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление картинок для раскрашивания по всем изучаемым лексическим темам.</li> <li>• Пополнение и обновление материала для художественного творчества.</li> <li>• Внесение схем изготовления поделок.</li> <li>• Пополнение коллекции природного материала для изготовления поделок.</li> </ul>	Еженедельно В течение года В течение года
Физическое развитие	Центр «Мы – чемпионы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обновление дорожек здоровья.</li> <li>• Обновление спортивного инвентаря для использования на прогулках.</li> </ul>	В течение года

### 3.2. Режим пребывания воспитанников в группе

Режим работы группы пятидневный с 7.00 до 19.00, с 12-часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5-6 часов.

#### Примерный основной режим дня на холодный период для детей старшей группы с ЗПР(5-6 лет)

Режимные моменты	Время
<b>Прием</b> , осмотр детей, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство, индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, <b>завтрак</b>	8.30-8.55
Подготовка к занятиям	8.55-9.00
<b>Занятия.</b> Индивидуальная подгрупповая деятельность детей с логопедом, включая перерывы	9.00-9.25 9.35-10.00
Самостоятельная деятельность детей, игры, гигиенические процедуры	9.25-9.35
Подготовка ко второму завтраку, <b>второй завтрак</b>	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> (игры, наблюдения, труд) Возвращение с прогулки	10.20-12.30
Подготовка к обеду, <b>обед</b>	12.30-13.00
Подготовка ко сну, <b>дневной сон</b>	13.00-15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30-15.45
Индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений, чтение художественной литературы, совместная деятельность воспитателей с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры	15.45-16.00
Подготовка к полднику, <b>полдник</b>	16.00-16.20
<b>Занятия.</b> Индивидуальная работа с детьми по коррекции речевых нарушений.	16.20-16.45
Индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений, чтение художественной литературы, совместная деятельность воспитателей с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, игры	16.45 – 17.00
Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> Возвращение с прогулки, игры	17.00-18.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений, <b>уход детей домой</b>	18.40-19.00

**Примерный основной режим дня на теплый период для детей старшей группы (5-6 лет)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём детей, игровая деятельность	7.00-7.30
Приём детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.40
Подготовка к завтраку, <b>первый завтрак</b>	8.35-8.55
Гигиенические процедуры	8.55-9.00 9.55-10.00
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность взрослого с детьми, проектная деятельность, экспериментирование	9.00-9.55
Подготовка к второму завтраку, <b>второй завтрак</b>	10.00-10.20
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослого с детьми, игры, подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> , возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.20-12.30
Подготовка к обеду, <b>обед</b>	12.30-13.00
Подготовка ко сну, <b>сон</b>	13.00-15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность взрослого с детьми, гигиенические процедуры	15.45-16.00
Подготовка к полднику, <b>полдник</b>	16.00-16.20
Чтение художественной литературы, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность, поисково-исследовательская и конструктивно-модельная деятельность	16.20-16.45
Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> , возвращение с прогулки, уход детей домой	16.45-19.00

### 3.3 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

#### Примерный перечень художественной литературы (5-6 лет).

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

**Сказки народов мира.** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Жади́на"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчи́ки", "Мы не заметили жу́ка" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообра́зия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Янов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины

сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **Примерный перечень музыкальных произведений. (5-6 лет)**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### **Песенное творчество.**

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства. (5-6 лет)**

**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **Примерный перечень анимационных произведений.**

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально

неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.



Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### 3.4. Методический комплект к образовательной программе

1. «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» /Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
3. Агранович З.Е. Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
4. Арсеньева М.В., Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Аппаратные методы диагностики в специальной педагогике /Под ред. Л.В. Лопатиной. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2013.
5. Афанасьева М.В. Игры и эксперименты с песком и камнями для дошкольников 4—7 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
6. Бабкина Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития. Изд.: Владос, 2021.
7. Бакиева Н.З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми 2-7 лет с использованием приемов логоритмики. (Кабинет логопеда). ФГОС— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
8. Бакиева Н.З. Интегрированные занятия с неговорящими и плохо говорящими детьми 2—7 лет с использованием приемов сказкотерапии. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
9. Бакиева Н.З. Клиника интеллектуальных нарушений. Курс лекций. Изд.: Владос, 2017.
10. Баряева Л. Б. Азбука дорожного движения: Рабочая тетрадь для занятий с детьми старшего дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2007.
11. Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Дискалькулия у детей: профилактика и коррекция нарушений в овладении счетной деятельностью. — Киров: МЦНИЛ, 2013.
12. Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Игры и логические упражнения с цифрами. — СПб.: КАРО, 2007.
13. Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. — СПб.: КАРО, 2007.
14. Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Знакомимся с окружающим миром. – М.: ДРОФА, 2007.
15. Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я — ребенок. Упражнение с пиктограммами. — М.: Дрофа, 2007 и др. пособия авторов.
16. Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
17. Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): Учебно-методическое пособие. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002. — 479 с. - (Коррекционная педагогика)
18. Баряева Л.Б., Волосовец Т.В., Гаврилушкина О.П. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи. С методическими рекомендациями. ФГОС ОВЗ Издательство: Просвещение 2021.
19. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Волосовец Т.В. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи. Просвещение, 2021г.
20. Бгажнокова Ирина Магомедовна, Баряева Людмила Борисовна, Бойков Д. И. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: Владос 2013г.
21. Безопасная улица. Изучение правил дорожного движения и поведения на улице для дошкольников 3—7 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
22. Беседы с дошкольниками о профессиях / Т.В. Потапова - М., ТЦ Сфера, 2010.
23. Бехметьева Е.А. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга. Парциальная программа 5-6 лет. ФГОС. — СПб.:

- «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
24. Бехметьева Е.А. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга. Парциальная программа 6-7 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
  25. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.:КАРО, 2014.
  26. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР. Изд.: Владос, 2021.
  27. Бухарина К.Е. Ознакомление дошкольников 4-6 лет с предлогами. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
  28. Васькова О.Ф. , Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста.ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021..
  29. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
  30. Ветохина А.Я. , Дмитриенко З.С. , Жигналь Е.Н. , Савельева О.В., Краснощекова Г.В. Подопригора С.П. , Польшова В.К. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. ФГОС — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  31. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010.
  32. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 4–5 лет. Средняя группа. —СПб.: Детство-Пресс, 2021.
  33. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
  34. Горбушина С.Б. Давай поиграем. Развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста (5-6 лет). ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  35. Данько В.Я. Отгадай и подскажи. Загадки для детей обо всем на свете. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  36. Данько В.Я. Разговор у окошка. Стихи для детей обо всем на свете. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  37. Дашковская Е.В. Про речь маленького ребенка. Книга-памятка для родителей о задержке речевого развития. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  38. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях / Под ред. Л. Б. Баряевой,Н. Н. Яковлевой. — СПб, 2008.
  39. Детство без пожаров /Под ред. В.В. Груздева, С.В. Жолована, С.В. Николаева. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
  40. Дмитриенко З.С. , Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы,беседы,игры. ФГОС. . — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  41. Долганюк Е.В., Коньшева Е.А., Васильева И.И., Касаткина М.Е. Моторная алалия: коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  42. Ефимов И.О. proВНИМАНИЕ. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
  43. Жихарева-Норкина Ю.Б. Практические рекомендации для специалистов и родителей по воспитанию, развитию и коррекции детей. Изд.: Владос, 2021.
  44. Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка. Авторы-составители:Л. Б. Баряева, Ю. С. Галлямова, Е. Д. Гудошникова и др. / Под ред. С. В. Жолована — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
  45. Ихсанова С.В. Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  46. Кириллова Ю. А. Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 и с 6 до 7 лет. ФГОС — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

47. Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Парциальная программа. Новая. ФГОС— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
48. Кириллова Ю.А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. (Методический комплект программы Н. В. Нищевой). ФГОС – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
49. Кирюшина А.Н. , Железнова Е. Р. , Мамедова Ю. И. Организация развивающего коррекционно-образовательного процесса с дошкольниками, имеющими особые образовательные потребности. ФГОС \*у\*— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
50. Кондратьева С.Ю. , Мышкина Е. А. , Федотова Л. В. Карточка предметных картинок. Выпуск 48. Формирование представлений о времени у дошкольников: времена года, дни недели, части суток. 3-7 лет. Оснащение педагогического процесса в ДОО Новый формат. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
51. Кондратьева С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
52. Кондратьева С.Ю., Лебедева И.Н. Карта развития дошкольника с задержкой психического развития. 4-7 лет. ФГОС, — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
53. Коноваленко С.В. , Кременецкая М.И. Развитие психофизиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями развития - 3-е издание, дополненное и переработанное. ФГОС— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
54. Константинова И.С. Музыкальные занятия с особым ребёнком. Взгляд нейропсихолога. Теревинф, 2022г.
55. Королева Л.А. Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОО. Тематические дни. ФГОС— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
56. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде / Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. В. Мусатовой. — СПб.: КАРО, 2006.
57. Костина О.В. Шкатулка радужных идей. Программа дополнительного образования по художественному творчеству. 5-7 лет. ФГОС - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
58. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 5+ —СПб: Литера, 2020.
59. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2018. И др. пособия автора.
60. Лавская Н.С., Корабельникова А.Г. Развитие речевой коммуникации детей с интеллектуальной недостаточностью. Издательство АРКТИ, 2018.
61. Лебедева И. Н. общ. ред. канд. пед. наук , Балака Л.П. , Какурина И.А. , Терентьева Ю.А. и др. Методические рекомендации по сопровождению воспитанников в инклюзивных группах детского сада. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
62. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
63. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Альянс 2017.
64. Леонова Н.Н. Творческое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в процессе изобразительной деятельности : метод. пособие. ФГОС.— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
65. Лимонцева Г. В. , Сонцова А. И. , Шовадаева М. И. Карточки-подсказки для экспресс-консультирования. В помощь психологу ДОО. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
66. Логинова Е. А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. — СПб., 2007.
67. Логопедия / под ред. Л. С. Волковой — М. Владос, 2006
68. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005

69. Лопатина Л. В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. — СПб.: СОЮЗ, 2004.
70. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
71. Мамедова С.Ю. Безопасность. Осторожно! Огонь! Книжка-раскраска. ФГОС— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
72. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
73. Матросова Т.А. Организация коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Издательство: В.Секачев, 2020.
74. Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. Сфера, 2021г.
75. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003.
76. Микляева Н.В. Специальное и инклюзивное образование для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Издательство АРКТИ, 2019.
77. Микляева Н.В., Руденко А.В. Развитие связной речи старших дошкольников с задержкой психического развития. Издательство АРКТИ, 2021.
78. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
79. Михайлова З. А., Носова Е. А., Столяр А. А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. — СПб, 2010.
80. Михайлова З., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. — СПб., 2010
81. Михайлова З., Чеплашкина И. Математика — это интересно. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
82. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми ЗПР 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
83. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми ЗПР 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
84. Мурыгина Н. В., Вешнякова Л.В. Комплекс упражнений для развития у детей межполушарных связей. Интеграция кинезиологических упражнений и мозжечковой стимуляции. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
85. Нищева Н.В. Алгоритмические схемы для рассказывания сказок (3-8 лет). ФГОС. - СПб.: — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
86. Нищева Н.В. Веселая дыхательная гимнастика. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
87. Нищева Н.В. Веселая мимическая гимнастика. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
88. Нищева Н.В. Диагностическая карта ребенка с расстройством аутистического спектра. с 2-х лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
89. Нищева Н.В. Игра в жизни дошкольника. Сборник материалов 3-7 лет. ФГОС— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
90. Нищева Н.В. Играем в сказки. Развитие внимания, мышления, речи детей дошкольного возраста. 3-7 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
91. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Выпуск 38. Счетный материал. Порядковый и количественный счет в пределах 10.(Новый формат) ФГОС. Наглядный дидактический материал. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
92. Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебно-методическое пособие. ФГОС— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
93. Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Детство-Пресс 2019г.
94. Нищева Н.В. Рисуем двумя руками. Домашняя тетрадь. Межполушарное взаимодействие.

- Профилактика нарушений письменной речи (с 4 до 7 лет). ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
95. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Вышел дождик на прогулку (песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников) Детство-Пресс 2021г.
  96. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD. Детство-Пресс 2020г.
  97. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Облака плывут куда-то (песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников) Детство-Пресс 2019г.
  98. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников с 4 до 7 лет. Методический комплект программы В.Н. Нищевой Выпуск 1. ФГОС— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  99. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  100. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б. Облака плывут куда-то... Песенки, распевки, музыкальные игры для дошкольников с 4 до 7 лет. ФГОС— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
  101. Нищева Н.В. Подвижные игры, упражнения, физкультминутки для развития общей и мелкой моторики. 3-7 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  102. Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
  103. Носкова О.В., Кадырова А.М. Карта комплексного обследования дошкольников с нарушением познавательной деятельности (с 3 до 7 лет). ФГОС — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  104. Овчинникова Т.С. Васильева И.Ю. Волшебная книга игр. — СПб.: Речь, 2010.
  105. Овчинникова Т.С. Вокально-коррекционный коллаж. — СПб.: Союз художников, 2012.
  106. Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
  107. Овчинникова Т.С. Пять шагов на пути к «правильной речи» приложение к учебнометодическому пособию «Вокально-коррекционный коллаж». — СПб.: Союз художников, 2012.
  108. Овчинникова Т.С., Потапчук А.А. Двигательный игротренинг для дошкольников. — СПб.: Речь, 2002.
  109. Овчинникова Т.С., Черная О.В., Баряева Л.Б. Занятия, упражнения и игры с мячами, на мячах, в мячах. Обучение, коррекция, профилактика / Под ред. Т.С. Овчинниковой. — СПб.: КАРО, 2010.
  110. Овчинникова Т.С., Симкина А.А. Музыка. Движение. Воспитание. — СПб.: КАРО, 2011.
  111. Оглоблина И.Ю. Развиваем речь и мышление. Практический материал для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Изд.: Владос, 2021.
  112. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада. / О.В. Дыбина. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
  113. Отмашкина А.О. Развитие навыков общения у детей с расстройством аутистического спектра через конструирование. Издательство АРКТИ, 2019.
  114. Парамонова Л. Г. Развитие словарного запаса у детей. — СПб., 2010.
  115. Парамонова Л.Г. О дизорфографии. Воспитание навыков словообразования. Работа над грамматическими нормами речи. Подготовка к овладению грамотным письмом. 5-8 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
  116. Парамонова Л.Г. О связной речи : методическое пособие. Основные виды связной

- речи. Развитие связной речи в онтогенезе. Формирование связной речи у дошкольников. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
117. Перегудова Т.С. Запоминалки. Игра для автоматизации звуков [л'], [р], [ч], [ш]. 5-7 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
  118. Петш Е.В., Зайцева А.В. Игровой массаж для дошколят: Психолого-педагогическая технология. 5-7 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  119. Подколзина О.В. Занимательные уроки по музыкальной грамоте и слушанию музыки «Путешествие в музыкальное королевство». Владос, 2021г.
  120. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.:В.Секачев,2007.
  121. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. — М., 2012.
  122. Радынова О.П. Песня, танец, марш. Сфера, 2019г.
  123. Радынова О.П. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. Сфера, 2021г.
  124. Роготнева А.В. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками. Методическое пособие. Изд.: Владос, 2021.
  125. Романович О.А., Кольцова Е.П. Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 6-7 лет. Изд.: Владос, 2018.
  126. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. — М: Сфера, 2018.
  127. Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  128. Сенсорная комната — мир здоровья / Под ред. Л. Б. Баряевой, Ю. С. Галлямовой, В. Л. Жевнерова. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2013.
  129. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  130. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  131. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  132. Смирнова И.А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. Алалия, дизартрия, ОНР: Учебно-методическое пособие для логопедов и дефектологов. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  133. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
  134. Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. 5-7 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
  135. Сорокова М.Г. Система М. Монтессори: Теория и практика. — М.: Академия, 2013.
  136. Сочеванова Е.А. Игровые упражнения и игры на асфальте. 2-7 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  137. Сочеванова Е.А. Подвижные игры для старших дошкольников: интеграция образовательных областей в двигательной деятельности. ФГОС — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
  138. Столбунова Н.Н., Сайботалова Е.Б. Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста на основе дидактической системы Ф. Фребеля. 2-7 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
  139. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для педагогов. ФГОС. Изд.: Владос, 2021.

140. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога. Изд.: Владос, 2021.
141. Судакова Е.А. Логоритмические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
142. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.
143. Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Бином Детства, 2019г.
144. Уманская Т.А., Уманская Ж. (художник) Потешки. Веселые стишки – авторские потешки для детей. 3-7 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
145. Уманская Т.М. Невропатология. Естественнонаучные основы специальной педагогики Владос: 2017..
146. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
147. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.– М., 2000.
148. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
149. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М.: Айрис-пресс, 2008.
150. Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. ФГОС. . — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
151. Хандина С.А., Микляева Н.В. Развитие произвольного внимания дошкольников с ЗПР с помощью коммуникативно-речевых ситуаций. Издательство АРКТИ, 2021.
152. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. 2-7 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
153. Хватцев М. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., КАРО, Дельта+, 2004.
154. Хомякова Е.Е. Вчера. Сегодня. Завтра: Игры на развитие у дошкольников представлений о времени.4-7 лет ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.
155. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. — М., 2000.
156. Черепкова Н.А. Рисование разными способами с детьми старшего дошкольного возраста (6—7 лет). ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
157. Шайдурова Н.В. Рисуем человека по алгоритмическим схемам. 5-7 лет. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

## *Приложение 2*

### Специальная и методическая литература

1. *Баряева Л. Б., Волосовец Т.В., Гаврилушкина О. П.* Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи. — М., Просвещение, 2021.
2. *Михайлова З. А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В.* Игровые методики развития детей 3—7 лет (на логико-математическом содержании). – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
3. *Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н.* Математика — это интересно. Парциальная программа. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
4. *Михайлова З.А., Носова Е.А.* Логико-математическое развитие дошкольников 3-7 лет: Игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. ФГОС. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
5. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021



6. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
7. *Смирнова И. А.* Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
8. *Смирнова И. А.* Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. Наглядно-методическое пособие. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
9. *Смирнова И. А.* Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. ФГОС— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
10. *Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок. Освоение ребенком родного языка. — М., Владос, 2021.